



Curso Académico 2025-26

La Discapacidad Sensorial
Ficha Docente

ASIGNATURA

Nombre de asignatura: La Discapacidad Sensorial (71031103)

Créditos: 3

PLAN/ES DONDE SE IMPARTE

Plan: Máster en Educación Especial

Curso: 1

Carácter:

Obligatoria

Duración: Primer Cuatrimestre

Idioma/s en que se imparte:

Módulo/Materia: 1. Módulo Troncalidad Común a las dos especialidades/Intervención Psico-Educativa

PROFESOR/A COORDINADOR/A

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico
Mercader Rubio, Isabel María	Psicología		

PROFESORADO

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico
Mercader Rubio, Isabel María	Psicología		

DATOS BÁSICOS

Modalidad

Asignatura Multimodal

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Justificación de los contenidos

Los contenidos de esta asignatura son necesarios para la comprensión de los procesos de desarrollo y de aprendizaje de las personas con necesidades especiales derivadas de una discapacidad sensorial.

Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Materia II: Intervención educativa

Conocimientos necesarios para abordar la asignatura

Los generales del máster

Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

No hay requisitos

RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

Competencias.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

MEE 1 - Capacidad de evaluar contextos

MEE 2 - Capacidad de intervención en las NEE

MEE 3 - Capacidad de generar nuevos conocimientos

MEE 4 - Capacidad de evaluar las NEE de los individuos

MEE 6 - Capacidad de analizar procesos psicológicos relacionados con la comunicación

MEE 7 - Capacidad de intervenir tanto educativa como terapéuticamente

MEE 5 - Capacidad de aportar soluciones prácticas

MEE 8 - Capacidad para integrar

MEE 9 - Capacidad para investigar

Conocimientos o contenidos

Conocer la discapacidad física. (parálisis cerebral, espina bífida, trastornos motores)

Conocer la discapacidad sensorial (la discapacidad visual, la discapacidad auditiva)

Conocer la discapacidad psíquica. (deficiencia mental, discapacidad psíquica de origen genético).

Comprender los trastornos de personalidad.

Habilidades o destrezas.

Evaluar la capacidad para dar una respuesta tanto educativa como terapéutica y Capacidad para facilitar la integración sociolaboral de las personas con NEE en los siguientes ámbitos.

Aplicar el conocimiento sobre la discapacidad física. (parálisis cerebral, espina bífida, trastornos motores).

Aplicar el conocimiento sobre la discapacidad sensorial (la discapacidad visual, la discapacidad auditiva).

Aplicar el conocimiento sobre la discapacidad psíquica (deficiencia mental, discapacidad psíquica de origen genético).

Aplicar el conocimiento sobre los Trastornos de personalidad.

PLANIFICACIÓN

Temario

Parte presencial y virtual:

Bloque I: La discapacidad sensorial

Tema 1: Bases anatomofisiológicas de la visión

Tema 2: Bases anatomofisiológicas de la audición

Bloque II: La discapacidad visual

Tema 3: El desarrollo del niño ciego y de baja visión

Tema 4: Atención temprana y adaptaciones curriculares

Bloque III: La discapacidad auditiva

Tema 5: características de los niños y niñas con problemas de audición.

Tema 6: Atención temprana y adaptaciones curriculares

Tratándose de una asignatura multimodal, dicho contenido se impartirá combinando la modalidad docente presencial y virtual-asincrónica, atendiendo al desarrollo del curso, al programa docente, criterios organizativos y metodológicos.

Actividades Formativas y Metodologías Docentes

Parte presencial:

Escenario Normal

Se impartirá como asignatura multimodal en la cual se combinará una metodología expositiva, que tendrá como principal herramienta las clases magistrales con otra de carácter más participativo, donde se primará la comunicación entre los estudiantes y el aprendizaje colaborativo. Para ello, se plantearán como actividades de aprendizaje la celebración de debates, así como de búsquedas de información y lectura de documentos, la realización de un trabajo con objetivo prioritario la educación a las personas con discapacidad sensorial que se enviará por la webct en el plazo marcado para ello.

BLOQUE I: La discapacidad sensorial. la discapacidad visual y auditiva

Tema 1. Bases anatomofisiológicas de la visión. Grupo Docente. Clases magistrales/participativas. Grupo de Trabajo/Grupo Reducido: Debate: Estudio de casos: Realización de actividades en aula virtual.

Tema 2. Bases anatomofisiológicas de la audición. Grupo Docente. Clases magistrales/participativas. Grupo de Trabajo/Grupo Reducido: Búsqueda, consulta y tratamiento de información, Debate: Estudio de casos. Realización de actividades en aula virtual

BLOQUE II: La discapacidad visual

Tema 3: El desarrollo del niño ciego y de baja visión. Grupo Docente. Clases magistrales/participativas. Grupo de Trabajo/Grupo Reducido: Estudio de caso. Realización de actividades en aula virtual

Tema 4: Atención temprana y adaptaciones curriculares. Grupo Docente. Clases magistrales/participativas. Realización de actividades en aula virtual.

Grupo de Trabajo/Grupo Reducido. Búsqueda, consulta y tratamiento de información. Debate. Estudio de casos. Realización de actividades en aula virtual.

BLOQUE III: la discapacidad auditiva.

Tema 5: Características de los niños y niñas con problemas de audición. Grupo Docente. Clases magistrales/participativas. Grupo de Trabajo/Grupo Reducido: Estudio de casos. Realización de actividades en aula virtual

Tema 6: Atención temprana y adaptaciones curriculares. Grupo Docente. Clases magistrales/participativas. Grupo de Trabajo/Grupo: Reducido: Estudio de casos. Realización de actividades en aula virtual.

Plan de Contingencia

Ante niveles de alerta sanitaria elevados, las actividades formativas planificadas en los Grupos Docentes se impartirán mediante videoconferencia. Los Grupos de Trabajo seguirán con la impartición presencial conforme a la planificación establecida. Ante medidas más restrictivas acordadas por las autoridades sanitarias, los Grupos de Trabajo se realizarían también por videoconferencia.

Parte virtual:

Se trabajará a través de metodologías adaptadas a este tipo de proceso de enseñanza-aprendizaje virtual asíncrono, por eso se desarrollarán metodologías que impliquen la participación activa por parte del alumnado, como la denominada clase invertida o flipped classroom, así como un estilo de enseñanza basada en el descubrimiento guiado.

Las diversas actividades asincrónicas se basan en:

- 1.- Análisis crítico de artículos científicos.
- 2.- Visualización de material audiovisual.
- 3.- Elaboración de trabajos individuales.
- 5.-Cumplimentación de resolución de problemas.

Actividades de Innovación Docente

Grupo de innovación docente 25-26: Motivación intrínseca hacia el aprendizaje a través de las herramientas digitales y el trabajo en equipo para la resolución de situaciones reales.

Diversidad Funcional

El estudiantado con discapacidad o necesidades específicas de apoyo educativo puede dirigirse a la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad para recibir la orientación y el asesoramiento necesarios, facilitando así un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. Asimismo, podrán solicitar las adaptaciones curriculares necesarias para garantizar la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. La información relativa a este alumnado se trata con estricta confidencialidad, en cumplimiento con la Ley Orgánica de Protección de Datos (LOPD). El equipo docente responsable de esta guía aplicará las adaptaciones aprobadas por la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad, tras su notificación al Centro y a la coordinación del curso

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación:

Pruebas orales/escritas Sí

Asistencia y participación en clase Sí

Realización de actividades prácticas Sí

Informes Sí

Autoevaluación del estudiante Sí

Otros

Criterios:

Criterios

Parte presencial:

Escenario Normal

Los criterios para la evaluación de esta asignatura son :

Reconocer las principales características perceptivas y comunicativas de baja visión y ceguera. Identificar estrategias para superar las barreras comunicativas con la comunidad sorda. Demostrar capacidad para asumir una posición en un grupo de debate sobre distintas modalidades comunicativas apoyando y defendiendo distintas posiciones teóricas y proponer adaptaciones curriculares para alumnos y alumnas con baja visión y ceguera en tareas escolares concretas, mediante realización de informes propuestos.

Para superar la asignatura:

El alumno tendrá que asistir a las clases presenciales, participar y realizar actividades on line, participar en actividades de la **plataforma LMS**, así como realización y entrega de informes individuales y en grupo. **Todo en su conjunto tendrá un valor del 100%. Su distribución se especificará en el aula virtual.**

Si hubiese algún problema para la evaluación en febrero por situaciones sobrevenidas habrá la posibilidad de conseguir superar la asignatura tras justificar ante la profesora dicha situación convalidando la actividad presencial por actividades propuestas.

Evaluación única final:

A esta evaluación podrán acogerse aquellos estudiantes que cumplan los supuestos que se establecen en la normativa, y se realizará en el período indicado en el calendario académico oficial e incluirá tantas pruebas como sean necesarias para acreditar que el estudiante ha adquirido la totalidad de las competencias, pudiendo obtener el 100% de la calificación final.

Convocatoria extraordinaria

Se mantendrán los mismos criterios que en la convocatoria ordinaria.

Plan de contingencia

- a. Se aplicarán los instrumentos y criterios de evaluación y ponderación establecidos en la memoria verificada de cada título.
- b. Las pruebas de evaluación de las convocatorias ordinaria y extraordinaria finales de las asignaturas que estuvieran previstas en la guía docente se realizarán de forma presencial o en el formato verificado, garantizando las medidas de seguridad e higiene específicas.
- c. Considerando que a lo largo del curso académico puede producirse cierta incertidumbre en el desarrollo de la actividad académica presencial, se recomienda priorizar la evaluación continua, dentro del margen que permita la memoria verificada del título y los planes de contingencia, mediante pruebas o actividades de evaluación que combinen formatos compatibles tanto con la presencialidad como con la no presencialidad, atendiendo las primeras a los aforos de las aulas asignadas para la docencia.

Nota en relación el control de PLAGIO

A tenor de lo establecido en el Cap. 1.4.4 del "Reglamento de evaluación del aprendizaje del alumnado en la Universidad de Almería", se penalizará la práctica del plagio tanto del trabajo realizado por otros estudiantes, como bibliografía y páginas webs. La detección del plagio deliberado podrá suponer una nota de suspenso en la convocatoria a la que se presente el estudiante

Parte virtual:

Trabajo individual y/o grupal.
Realización de actividades en tiempo y forma según indicaciones en el aula virtual.
Realización de foros.
Realización de debates.

RECURSOS

Bibliografía básica.

Parte presencial:

Básica

Del Campo y Briosos (eds). Alteraciones del desarrollo y discapacidad. Sanz y Torres. 2012.
FIAPAS (Jaúdenes et al). Manual Básico de Formación Especializada sobre Discapacidad Auditiva. FIAPAS. 2004.
VILLALBA, M.R.y MARTINEZ, I. Aspectos evolutivos y educativos de la deficiencia visual. Vol.. ONCE. 2000.

Parte virtual:

recursos adaptados déficit visual
http://usuarios.discapnet.es/ojo_oido/programas_de_estimulacion_visual.htm

respuesta educativa déficit visual
<http://educacion.once.es/appdocumentos/educa/prod/Necesidades%20y%20respuesta%20educativa.pdf>

entornos y materiales accesibles déficit visual
http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/129/cd/material_complementario/m10/pautas_entorno_e

alumnado sordo en secundaria
http://www.fundacioncnse.org/imagenes/Las%20portadas/pdf/Alumnado_sordo_en_secundaria.pdf

Fondo bibliográfico FIAPAS
http://www.fiapas.es/FIAPAS/informacion_d.html

Guía profesores estudiantes sordos

http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO25200/Guia_Orientativa_para_profesores.pdf

cultura sorda
<http://www.cultura-sorda.org>

Bibliografía complementaria.

Fundación CNSE para la Supresión de las Barreras de Comunicación..Guía de educación bilingüe para niños y niñas Sordos . CNSE..2002 – VÁZQUEZ GARCÍA, R. (coord..Guía de recursos de la deficiencia auditiva. .ASPAS Córdoba..2004 – CNSE.Libro Blanco de la Lengua de Signos Española en el Sistema Educativo. . Madrid: CNSE/MEC..2004 – AAVV.Manual de Atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de discapacidad visual y sordoceguera.Junta de Andalucía.. – Martínez Abellán, R.Alfabetización emergente y materiales para niños ciegos y con baja visión: los libros de experiencia táctil . Polibea, 95, pp. 10-17..2010

Otros recursos.

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:
https://www.ual.es/bibliografia_recomendada71031103 Fondo bibliográfico FIAPAS.http://www.fiapas.es/FIAPAS/informacion_d.html – Guía profesores estudiantes sordos.http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO25200/Guia_Orientativa_para_profesores.pdf – alumnado sordo en secundaria.http://www.fundacioncnse.org/imagenes/Las%20portadas/pdf/Alumnado_sordo_en_secundaria.pdf – cultura sorda.<http://www.cultura-sorda.org/> – entornos y materiales accesibles déficit visual.http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/129/cd/material_complementario/m10/pautas_entorno_e – programas estimulación visual.http://usuarios.discapnet.es/ojo_oido/programas_de_estimulacion_visual.htm – recursos adaptados déficit visual.<http://educacion.once.es/home.cfm?id=270&nivel=2&orden=2> – respuesta educativa déficit visual.<http://educacion.once.es/appdocumentos/educa/prod/Necesidades%20y%20respuesta%20educativa.pdf>