



Curso Académico 2025-26

Antropología
Ficha Docente

ASIGNATURA

Nombre de asignatura: Antropología (68181101)

Créditos: 6

PLAN/ES DONDE SE IMPARTE

Plan: Grado en Trabajo Social (Plan 2018)

Curso: 1

Carácter: Básica

Duración: Primer Cuatrimestre

Idioma/s en que se imparte: Español

Módulo/Materia: 01. Las Ciencias Sociales como Referentes/Antropología

PROFESOR/A COORDINADOR/A

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico
Acién González, Estefanía	Geografía, Historia y Humanidades		

PROFESORADO

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico
Acién González, Estefanía	Geografía, Historia y Humanidades		

DATOS BÁSICOS

Modalidad

Asignatura Presencial

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Justificación de los contenidos

Los procesos de urbanización y ruralización, la modernización, el mestizaje cultural y los profundos cambios en nuestras estructuras sociales configuran un entramado social cada vez más complejo. A esto se suman los impactos de la globalización, que atraviesan todos los ámbitos de la sociedad, generando escenarios de convivencia dinámicos y desafiantes, en los que las transformaciones sociales pueden desencadenar reacciones imprevisibles en las estructuras tradicionales.

Este contexto actual demanda herramientas analíticas rigurosas y métodos adaptados para comprender los mecanismos que regulan estas sociedades complejas, así como para facilitar su adaptación a las normas de convivencia establecidas. La Antropología, en particular sus ramas Social y Cultural, ofrece un marco teórico y metodológico esencial para los futuros profesionales del trabajo social. A través de un enfoque comparativo y holístico, esta disciplina permite comprender la diversidad cultural y social, adoptar la perspectiva del *¿otro¿* y aproximarse mediante la metodología etnográfica a las múltiples formas en que los grupos humanos interpretan y viven el mundo.

En esta asignatura, se proporcionará una preparación sólida tanto teórica como práctica sobre los temas centrales de la Antropología que resultan clave para entender la realidad social contemporánea. Se abordarán cuestiones fundamentales como la evolución histórica de la disciplina antropológica y sus

principales corrientes, así como las técnicas de trabajo de campo que permiten recoger datos de primera mano en diferentes contextos culturales.

Además, se explorarán las transformaciones desde sociedades ahistóricas a históricas, analizando las formas de organización social, las estrategias de adaptación, y las perspectivas teóricas clásicas y marxistas sobre modos de producción y economía. También se estudiarán las estructuras del parentesco, el matrimonio y la familia, prestando atención a sus manifestaciones en sociedades complejas.

El análisis de la organización social, la estratificación, y los fenómenos de inclusión y exclusión social serán tratados con profundidad, junto con la comprensión de la ideología y sus funciones. Se examinarán igualmente los procesos políticos y la complejidad social, poniendo especial énfasis en la democracia, los conflictos sociales emergentes y los efectos de la globalización y el transnacionalismo.

En relación con la identidad cultural, la asignatura abordará su construcción, las dinámicas de identidad cultural y religiosa, y los fenómenos nacionalistas, integrando debates actuales y relevantes. Finalmente, se introducirán las antropologías del género y la sexualidad, explorando enfoques esenciales como el constructivismo y la transgresión, que aportan una visión crítica y actualizada sobre estas dimensiones fundamentales de la experiencia humana.

Este programa permitirá al estudiante desarrollar una comprensión amplia y crítica de los procesos sociales y culturales contemporáneos, equipándolos con las competencias necesarias para intervenir con sensibilidad y eficacia en su futuro profesional como trabajadores sociales.

Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Módulo: 01. Las Ciencias Sociales como Referentes Materia: Antropología Departamento: Geografía, Historia y Humanidades Área: Antropología Social

La asignatura de Antropología se relaciona de manera transversal con varias materias del plan de estudios del Grado en Trabajo Social. Su aportación teórica y metodológica es fundamental para el análisis de la diversidad cultural, la exclusión social y los procesos de construcción de identidad, conectando especialmente con asignaturas como Sociología I y II, Psicología Social, Procesos de Interacción Social, Diversidad Cultural e Inmigración, y Desigualdad y Exclusión Social. La perspectiva antropológica ofrece una base crítica para comprender las dinámicas culturales presentes en los contextos de intervención social y fundamenta el enfoque etnográfico que complementará la formación práctica en asignaturas como Estudio y Diagnóstico Social y Métodos y Técnicas de Investigación Social I y II.

Conocimientos necesarios para abordar la asignatura

Propios del acceso al Grado en Trabajo Social.

Para cursar la asignatura de Antropología en primer curso del Grado en Trabajo Social no se requieren conocimientos previos específicos, más allá de una formación básica en ciencias sociales adquirida en la educación secundaria. Se valora una actitud abierta hacia la diversidad cultural y social, así como interés por comprender las diferentes formas de organización y funcionamiento de las sociedades humanas. La capacidad de lectura crítica y reflexión sobre problemáticas sociales actuales facilitará el aprovechamiento de la asignatura.

Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

Para que el alumnado pueda cursar esta asignatura es imprescindible ajustarse a los requisitos establecidos en el dossier informativo de la memoria del Grado donde se establece como premisa básica para el acceso proceder de determinadas áreas de conocimientos y contar con una formación

básica mínima requerida.

RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

Competencias.

Competencias Básicas (CB):

- CB1. Comprender los fundamentos teóricos de la diversidad social y cultural desde una perspectiva antropológica.
- CB2. Aplicar los conocimientos adquiridos al análisis de problemas sociales vinculados a la diversidad y la convivencia.
- CB3. Recoger e interpretar datos socioculturales para emitir juicios fundamentados sobre fenómenos sociales.
- CB4. Comunicar de forma clara y coherente los resultados del análisis antropológico a públicos diversos.

Competencias Generales (CG):

- CG1. Capacidad de análisis y síntesis para interpretar la complejidad social y cultural.
- CG2. Habilidad para la comunicación oral y escrita en el ámbito de la intervención social.
- CG3. Desarrollo de una actitud crítica y autocrítica ante los fenómenos sociales.
- CG4. Compromiso ético y respeto a la diversidad en la práctica profesional.
- CG5. Trabajo en equipo, especialmente en contextos multiculturales e interdisciplinares.

Competencias Transversales (CTUAL):

- CTUAL1. Uso adecuado de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el trabajo académico.
- CTUAL2. Aprendizaje autónomo y capacidad de gestión de la información relevante.
- CTUAL3. Comprensión de los fenómenos sociales en clave de ciudadanía global y diversidad cultural.

Competencias Específicas (CE):

- CE1. Conocer y analizar críticamente la diversidad social y cultural y sus implicaciones para el Trabajo Social.
- CE2. Manejar las principales teorías antropológicas sobre estructura, cambio social e inclusión/exclusión.
- CE3. Aplicar la metodología etnográfica como herramienta para la recogida y análisis de información social.
- CE4. Comprender el impacto de los factores culturales en la configuración de los problemas sociales.
- CE5. Promover el respeto y la sensibilidad hacia la diversidad cultural en los procesos de intervención social.

Conocimientos o contenidos

La asignatura de Antropología en primer curso de Trabajo Social proporciona conocimientos fundamentales sobre la diversidad cultural y social, así como las teorías básicas que explican las estructuras, procesos y transformaciones sociales. Permite comprender la evolución histórica de la disciplina, sus principales corrientes y métodos, especialmente la etnografía. Además, se abordan conceptos clave como parentesco, organización social, identidad y género, facilitando una comprensión integral de los fenómenos sociales y culturales en contextos diversos.

Habilidades o destrezas.

La asignatura desarrolla habilidades y destrezas para aplicar métodos etnográficos y técnicas de investigación social en el análisis de contextos culturales y sociales. Fomenta la capacidad para evaluar críticamente información, interpretar datos y comunicar resultados de manera clara y rigurosa. Además, promueve la empatía y la sensibilidad intercultural, fundamentales para la intervención social eficaz, así como la capacidad de trabajo en equipo y la adaptación a diferentes entornos sociales.

PLANIFICACIÓN

Temario

TEMA 1. La Antropología y el Trabajo de Campo

- ? 1.1. La Antropología como ciencia del ser humano: evolución histórica de la disciplina
- ? 1.2. Ramas de la disciplina y sus objetos de estudio: antropología física y antropología social y cultural
- ? 1.3. Corrientes de la antropología social y cultural
- ? 1.4. Etnografía y etnología
- ? 1.5. Técnicas de trabajo de campo

TEMA 2. Tránsito de las Sociedades Ahistóricas a las Sociedades Históricas

- ? 2.1. Determinismo tecnológico, evolucionismo y debates previos
- ? 2.2. La política y sofisticación de las formas de organización humanas: bandas, tribus, jefaturas y estado
- ? 2.3. Las estrategias de adaptación
- ? 2.4. Las visiones marxista y clásica: modos de producción y antropología económica

TEMA 3. Parentesco, Matrimonio y Familia

- ? 3.1. Orígenes y desarrollo teórico de la antropología del parentesco
- ? 3.2. Conceptos centrales
- ? 3.3. La antropología del parentesco en sociedades complejas

TEMA 4. Organización y Estratificación Social: Inclusión y Exclusión

- ? 4.1. Diferencia, desigualdad, jerarquía y estratificación social
- ? 4.2. La ideología y su funcionamiento

- ? 4.3. Modelos y tipos de estratificación social
- ? 4.4. Teorías de la estratificación social
- ? 4.5. Exclusión versus inclusión

TEMA 5. Política y Complejidad Social

- ? 5.1. Democracia y nuevos conflictos sociales
- ? 5.2. Globalización y transnacionalismo

TEMA 6. La Identidad

- ? 6.1. ¿Qué es la identidad?
- ? 6.2. La construcción de las identidades
- ? 6.3. Ideas clave sobre las identidades
- ? 6.4. Identidades culturales y religiosas: los nacionalismos

TEMA 7. Antropologías del Género y la Sexualidad

- ? 7.1. Antropología del género
- ? 7.2. Antropología de la sexualidad: esencialismo, constructivismo, sexualidad y transgresión

Actividades Formativas y Metodologías Docentes

Actividades Formativas

La asignatura combina diversas metodologías para facilitar el aprendizaje teórico y práctico, incluyendo:

- ? Clases magistrales participativas con explicaciones teóricas que fomentan la interacción.
- ? Búsqueda, consulta y tratamiento de información, desarrollados en trabajos individuales y

colectivos sobre los contenidos.

- ? Elaboración de podcasts digitales y píldoras formativas para su difusión en redes, tanto en modalidad individual como grupal.
- ? Debates y puestas en común transversales que promueven la reflexión crítica.
- ? Exposiciones de grupos de trabajo que permiten la divulgación colaborativa de los contenidos trabajados.
- ? Proyecciones audiovisuales relacionadas con temas seleccionados para complementar el aprendizaje.
- ? Trabajo de campo orientado metodológicamente para los trabajos individuales y colectivos.
- ? Dinámicas de trabajo en equipo para fomentar la cooperación y el análisis compartido en debates y tareas.
- ? Realización de informes que reflejan los resultados de los trabajos desarrollados.
- ? Seminarios y actividades dirigidas de forma excepcional para profundizar en temas específicos.

Plan de Contingencia

En caso de niveles elevados de alerta sanitaria, las actividades en grupos de trabajo se trasladarán a videoconferencia, mientras que las clases magistrales continuarán presencialmente según la planificación. Si se adoptan medidas más restrictivas, todas las actividades docentes se impartirán mediante videoconferencia para garantizar la continuidad académica.

Actividades de Innovación Docente

Esta asignatura dedicará, al menos, el 50% del desempeño práctico y evaluación de su Grupo de Trabajo al desarrollo de la iniciativa de Aprendizaje y Servicio FERIA por la Igualdad en el marco del grupo de innovación docente de procesos y enseñanzas en el aprendizaje, multidisciplinar en varios departamentos, que tiene como título: ApS POR LOS BUENOS TRATOS. PREVENCIÓN DE VIOLENCIA SEXISTA EN EL AULA.

Diversidad Funcional

El estudiantado con discapacidad o necesidades específicas de apoyo educativo puede dirigirse a la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad para recibir la orientación y el asesoramiento necesarios, facilitando así un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. Asimismo, podrán solicitar las adaptaciones curriculares necesarias para garantizar la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. La información relativa a este alumnado se trata con estricta confidencialidad, en cumplimiento con la Ley Orgánica de Protección de Datos (LOPD). El equipo docente responsable de esta guía aplicará las adaptaciones aprobadas por la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad, tras su notificación al Centro y a la coordinación del curso

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación:

Pruebas orales/escritas Sí

Pruebas prácticas Sí

Realización de trabajos/ensayos Sí

Presentación oral Sí

Asistencia y participación en clase Sí

Realización de actividades prácticas Sí

Informes Sí

Realización de proyectos Sí

Asistencia a seminarios Sí

Otros

Criterios:

Criterios

I. Convocatoria Ordinaria

1. Asistencia y participación activa en grupos docente y de trabajo: 10%
2. 2 ensayos basados en lecturas individuales: entrega a través del Aula Virtual, 20%
3. Experiencia antropología aplicada grupal (grupo de trabajo): actividad participativa de reflexión y recopilación de datos, 10%.
4. Trabajo etnográfico individual (historia de vida): 20%
5. Examen presencial sobre contenidos del grupo docente: 40%

Condiciones:

Para aprobar es imprescindible superar el examen teórico con una nota mínima de 2 sobre 4. En caso contrario, el/la estudiante deberá presentarse a la convocatoria extraordinaria. Además, es obligatorio entregar todas las actividades; la falta de entrega conlleva la obligatoriedad de presentarse a convocatoria extraordinaria.

II. Convocatoria Normalizada Extraordinaria

Se mantienen los mismos criterios e instrumentos de evaluación, con un ajuste porcentual: examen escrito 50%, trabajos de investigación individual y grupal 30%, y ensayos de lecturas 20%.

El examen será presencial salvo indicación contraria de las autoridades sanitarias, y la entrega de trabajos se realizará mediante Aula Virtual.

Condiciones:

Es necesario entregar todas las actividades y aprobar el examen teórico (mínimo 2.5 sobre 5) para superar la asignatura.

III. Evaluación Única

De acuerdo con la normativa vigente (Reglamento de Evaluación y Calificación de la UAL), los estudiantes que opten por evaluación única final deberán comunicarlo en los primeros 15 días del curso.

Los criterios de evaluación para esta modalidad (en ambas convocatorias, ordinaria y extraordinaria) son:

- ? Examen escrito presencial sobre toda la materia teórica: 50%.
- ? Trabajo individual (elección entre ¿Relatos de vida¿ o ¿Revisión bibliográfica¿ previa tutoría con el profesor): 30%.
- ? 2 ensayos basados en lecturas individuales: entrega a través del Aula Virtual, 20%

Condiciones:

Es necesario entregar todas las actividades y aprobar el examen teórico (mínimo 2.5 sobre 5) para superar la asignatura.

IV. Competencias Evaluadas

En todas las modalidades de evaluación se valoran:

- ? Competencias básicas relacionadas con el aprendizaje autónomo y la aplicación de conocimientos, además de la competencia transversal comunicativa oral y escrita.
- ? Competencias de análisis crítico, planificación y desarrollo de investigación, correcta utilización de fuentes actualizadas, ortografía y gramática, y manejo de TIC, evaluadas a través de los trabajos individuales y grupales.
- ? Actitud activa y crítica en la participación en grupos docentes y prácticos.
- ? Competencias específicas destacadas: FB009, FB010, HUM09, HUM019.

V. Plan de Contingencia

Se mantendrán los criterios de evaluación señalados. Si las autoridades sanitarias recomiendan o imponen la no presencialidad, las pruebas se realizarán mediante la plataforma virtual correspondiente.

RECURSOS

Bibliografía básica.

Mead, M. (2006). *Sexo y temperamento*. Paidós.

Harris, M. (1990). *Antropología cultural*. Alianza Editorial.

López Riopedre, J., & Radu, D. (2020). *Una mujer de Prahova*. Libros.com.

Nieto, J. A. (2003). *Antropología de la sexualidad y diversidad cultural*. Talasa.

Hammersley, M., & Atkinson, P. (1994). *Etnografía. Métodos de investigación*. Ediciones Paidós.

Kottak, C. (2011). *Antropología cultural*. McGraw-Hill.

Boas, F. (1990). *Cuestiones fundamentales de antropología cultural*. Alcaná Libros.

Malinowski, B. (1975). *Los argonautas del Pacífico occidental*. Península.

Barley, N. (2021). *El antropólogo inocente*. Anagrama.

Harris, M. (2011). *Nuestra especie*. Alianza Editorial.

Bibliografía complementaria.

Benedict, R. (1974). *El crisantemo y la espada*. Alianza Editorial.

Acién, E. (2021). *Nigerianas en el Poniente*. Edeal.

Mead, M. (1994). *Masculino y femenino*. Biblioteca Nueva.

Appadurai, A. (2007). *El rechazo de las minorías: Ensayo sobre la geografía de la furia*. Tusquets.

Lévi-Strauss, C. (2012). *Tristes trópicos*. Austral.

Otros recursos.

Bibliografía recomendada en el Sistema de Gestión de Biblioteca:

https://www.ual.es/bibliografia_recomendada68181101

Páginas web especializadas en antropología:

- ? Portal Estatal de Antropología (DAFITS):
<http://dafits.urv.cat/portal/>

- ? Antropología Virtual:
<https://antropologiadelarealidadvirtual.com/>

- ? Oficio de Antropólogos:
https://paper.li/f-1416042352?edition_id=e22dc310-6cd2-11e5-88df-0cc47a0d15fd#

- ? Antropólogos Iberoamericanos en Red (AIBR):
<https://www.aibr.org/antropologia/netesp/index.php>

- ? American Anthropology Association:
<https://www.americananthro.org/>

? Archivo de Antropología Visual:
<https://www.antropologiavisual.net/>