



Curso Académico 2025-26

La Fonética de la Lengua Extranjera y su Didáctica (Inglés)

Ficha Docente

ASIGNATURA

Nombre de asignatura: La Fonética de la Lengua Extranjera y su Didáctica (Inglés) (19154309)
Créditos: 6

PLAN/ES DONDE SE IMPARTE

Plan: Itinerario de Menciones del Grado Primaria (plan 2010)

Curso:

Carácter:

Optativa

Duración: Primer Cuatrimestre

Idioma/s en que se imparte:

Módulo/Materia: Mención: Lengua Extranjera: inglés/

Plan: Doble Grado en Educación Infantil y Educación Primaria

Curso: 5

Carácter:

Optativa

Duración: Primer Cuatrimestre

Idioma/s en que se imparte:

Módulo/Materia: Asignaturas título/

Plan: Itinerario de Menciones del Grado Primaria (plan 2010)

Curso:

Carácter:

Optativa

Duración: Primer Cuatrimestre

Idioma/s en que se imparte:

Módulo/Materia: Mención: Lengua Extranjera: inglés/

Plan: Grado en Educación Primaria (Plan 2015)

Curso: 4

Carácter:

Optativa

Duración: Primer Cuatrimestre

Idioma/s en que se imparte:

Módulo/Materia: 11. Mención en Lenguas Extranjeras/Fundamentos de la Didáctica de las Lenguas Extranjeras

PROFESOR/A COORDINADOR/A

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico
Cruz Martínez, María Soledad	Filología	Facultad de Humanidades	

PROFESORADO

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico
Cruz Martínez, María Soledad	Filología	Facultad de Humanidades	

DATOS BÁSICOS

Modalidad

Asignatura Presencial

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Justificación de los contenidos

Los contenidos de la asignatura están orientados a la adquisición y mejora de la pronunciación de la variante del inglés RP.

Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

otras materias relacionadas con la lengua inglesa en este Plan

Conocimientos necesarios para abordar la asignatura

Nivel B1 en Lengua Inglesa según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. (Selectividad)

Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

Sin requisitos previos específicos

RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

Competencias.

Competencias Básicas y Generales

Comprender y poseer conocimientos
Aplicación de conocimientos
Capacidad de emitir juicios
Capacidad de comunicar y aptitud social
Habilidad para el aprendizaje

Competencias Transversales de la Universidad de Almería

Capacidad para resolver problemas
Comunicación oral y escrita en la propia lengua
Habilidad en el uso de las TIC
Capacidad de crítica y autocrítica
Trabajo en equipo
Compromiso ético
Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma

Competencias Específicas desarrolladas

El desarrollo de las competencias específicas conceptuales, procedimentales y actitudinales. De manera general se persigue la adquisición del conocimiento teórico, el reconocimiento y la producción y comprensión oral de la variedad R.P. (Received Pronunciation) de la lengua inglesa.

Conocimientos o contenidos

Conocer las características principales del sistema fonológico inglés en su componente segmental (fonemas vocálicos y consonánticos) y suprasegmental (acento, entonación y ritmo) y su enseñanza en el aula de Primaria

Habilidades o destrezas.

- Mejorar las destrezas comunicativas de comprensión y expresión oral en lengua inglesa.
- Dominar la transcripción fonológica a través del uso del alfabeto fonológico internacional.

PLANIFICACIÓN

Temario

1. Introducción

1.1 La fonética y la fonología en la descripción lingüística: Conceptos básicos.

1.2 Las características de la pronunciación de la lengua inglesa.

2. Los fonemas segmentales

2.1 El sistema vocálico

2.2 El sistema consonántico

3. Los fonemas suprasegmentales: acento, ritmo y entonación

3.1 El acento de palabra y el acento de oración

3.2 Los principales patrones de entonación en la lengua inglesa

Actividades Formativas y Metodologías Docentes

Actividades formativas y Metodologías docentes

1. El Grupo Docente se impartirá con clase magistral participativa en la que se describirán los principios teóricos del sistema fonológico de la lengua inglesa.

2. El Grupo de Trabajo se llevará a cabo con actividades prácticas por parte de los estudiantes con objeto de aplicar los contenidos descritos en el grupo docente:

- Ejercicios de transcripción para promover el conocimiento del alfabeto fonológico internacional, la identificación de los fenómenos fonéticos más significativos, así como para la mejora de la pronunciación. Estos ejercicios estarán formados en una etapa inicial por unidades léxicas, y, conforme se desarrolle y avance el curso, el estudiante transcribirá frases y textos.
- Ejercicios de pares mínimos para mejorar la pronunciación y articulación de los sonidos vocálicos y consonánticos.
- Ejercicios de discriminación auditiva de sonidos... etc.

Actividades de Innovación Docente

Diversidad Funcional

El estudiantado con discapacidad o necesidades específicas de apoyo educativo puede dirigirse a la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad para recibir la orientación y el asesoramiento necesarios, facilitando así un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. Asimismo, podrán solicitar las adaptaciones curriculares necesarias para garantizar la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. La información relativa a este alumnado se trata con estricta confidencialidad, en cumplimiento con la Ley Orgánica de Protección de Datos (LOPD). El equipo docente responsable de esta guía aplicará las adaptaciones aprobadas por la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad, tras su notificación al Centro y a la coordinación del curso

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación:

Pruebas orales/escritas Sí

Pruebas prácticas Sí

Realización de trabajos/ensayos Sí

Presentación oral Sí

Asistencia y participación en clase Sí

Realización de actividades prácticas Sí

Otros

Ninguno

Criterios:

Criterios

CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los **criterios de evaluación** serán los siguientes:

- Conocimiento en la identificación y uso del alfabeto fonológico internacional.
- Conocimiento del sistema fonológico inglés en sus variantes segmentales (vocales, consonantes y fenómenos de discurso conectado) y suprasegmentales (acento, núcleo y entonación).

Atendiendo a los mencionados criterios, la evaluación de la asignatura se llevará a cabo por medio de las siguientes modalidades:

1. OPCIÓN A: EVALUACIÓN CONTINUA

Esta opción contempla los siguientes **instrumentos de evaluación**:

- **1 prueba escrita de evaluación continua**: los estudiantes realizarán esta prueba hacia la mitad del curso (entre la semana 6-7 aprox.) en la que se evaluarán los contenidos del temario abordados hasta ese momento en Grupo Docente y en el correspondiente Grupo de Trabajo. El estudiante responderá preguntas conceptuales de identificación y producción de los fonemas segmentales que ya hayan sido presentados en el grupo docente y trabajados en el grupo de trabajo. Asimismo, se evaluará el conocimiento del alfabeto fonológico internacional del inglés a través de la transcripción de palabras y frases. El porcentaje de esta prueba es 20% sobre la nota final de la asignatura.

- **1 prueba final escrita sobre la totalidad de los contenidos del programa formativo** cuyo porcentaje es 70% sobre la nota final de

la asignatura. Esta prueba final se realizará en el período indicado en el calendario académico oficial y constará de las siguientes tareas:

- (a) ejercicios de transcripción e identificación de los fenómenos fonéticos descritos en clase, a través de frases y textos (uno de los textos será un dictado): 70% del 70% de la prueba
- (b) identificación de rasgos suprasegmentales (acento y núcleo) en frases contextualizadas: 30% del 70% de la nota de la prueba

- **La asistencia y participación activa** en el Grupo de Trabajo supondrá hasta un 10% de la nota final de la asignatura.

IMPORTANTE: ES IMPRESCINDIBLE APROBAR LA PRUEBA FINAL ESCRITA QUE EVALÚA TODOS LOS CONTENIDOS DEL PROGRAMA PARA CONSIDERAR LAS CALIFICACIONES OBTENIDAS EN LA PRUEBA DE EVALUACIÓN CONTINUA Y EN LA PARTICIPACIÓN ACTIVA EN CLASE.

2. OPCIÓN B: EVALUACIÓN ÚNICA FINAL (sólo para aquellos alumnos que por causas justificadas no puedan seguir la opción A)

Esta opción contempla los siguientes **instrumentos de evaluación**:

- 1 prueba final escrita sobre la totalidad de los contenidos del programa formativo cuyo porcentaje es 90% sobre la nota final de la asignatura. Esta prueba final se realizará en el período indicado en el calendario académico oficial y constará de las siguientes tareas:

- (a) ejercicios de transcripción e identificación de los fenómenos fonéticos descritos en clase a través de frases y textos (uno de los textos será un dictado): 70% del 90% de la prueba
- (b) identificación de rasgos suprasegmentales (acento y núcleo) en frases contextualizadas: 30% del 90% de la nota de la prueba

- 1 grabación audiovisual en la que se demuestre la articulación de los fonemas segmentales y suprasegmentales. Para ello, se solicitará que el estudiante lea de manera natural un diálogo o texto: 10% de la nota final de la asignatura

CONVOCATORIA ORDINARIA

Los estudiantes serán evaluados atendiendo a la modalidad de evaluación continua. Asimismo, aquellos que, por causas justificadas lo soliciten, podrán acogerse a la modalidad de evaluación única final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Los estudiantes serán evaluados atendiendo a la modalidad de evaluación única final.

RECURSOS

Bibliografía básica.

- Hewing, m; Hancock,m; Marks,j.English pronunciation in use.(Elementary , intermediate,advanced).Cambridge University press.. 2007 -

- Alcaraz, E. y Moody , B..Fonética inglesa para españoles .Marfil ..1995

Bibliografía complementaria.

O,Connor J.D. y Fletcher Clare (1996) Sound English. Longman.

Otros recursos.

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:
https://www.ual.es/bibliografia_recomendada19154309 <http://www.phon.ucl.ac.uk/home/johnm/eptotd/tiphone.htm>.pagina web del university college of london