



# Curso Académico 2025-26

Historia del Mundo Medieval

Ficha Docente

## ASIGNATURA

**Nombre de asignatura:** Historia del Mundo Medieval (13192207)

**Créditos:** 6

## PLAN/ES DONDE SE IMPARTE

**Plan:** Grado en Humanidades (Plan 2020)

**Curso:** 2

**Carácter:**

Obligatoria

**Duración:** Primer Cuatrimestre

**Idioma/s en que se imparte:** Español

**Módulo/Materia:** Fundamentos Históricos y Análisis Crítico/Historia del Mundo Medieval

**Plan:** Doble Grado en Historia y Humanidades

**Curso:** 2

**Carácter:**

Obligatoria

**Duración:** Primer Cuatrimestre

**Idioma/s en que se imparte:** Español

**Módulo/Materia:** Asignaturas título/

**Plan:** Grado en Historia (Plan 2019)

**Curso:** 2

**Carácter:**

Obligatoria

**Duración:** Primer Cuatrimestre

**Idioma/s en que se imparte:** Español

**Módulo/Materia:** 02.Historia Universal/Historia del Mundo Medieval

## PROFESOR/A COORDINADOR/A

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico
Gil Orduña, Enrique	Geografía, Historia y Humanidades		

## PROFESORADO

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico
--------	--------------	--------	--------------------

## DATOS BÁSICOS

### Modalidad

Apoyo a la docencia

## ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

### Justificación de los contenidos

Los contenidos de la asignatura están orientados a proporcionar al alumno/a unos conocimientos básicos relacionados con los primeros siglos medievales. El conocimiento de estos momentos es fundamental para comprender los procesos políticos, económicos, sociales y culturales que se concretarán a partir del siglo XI.

Intentamos que el alumno/a comprenda estos procesos de manera global siguiendo tres realidades bien diferentes, pero unidas entre sí: las monarquías de origen germánico, Bizancio y el Islam.

### Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Historia Medieval

### Conocimientos necesarios para abordar la asignatura

Los generales del Grado

### Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

Ninguno

## RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

### **Competencias.**

Capacidad de comunicar y aptitud social – Capacidad de emitir juicios Capacidad de crítica y autocrítica – Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma – Capacidad para resolver problemas – Compromiso ético – Comunicación oral y escrita en la propia lengua – Trabajo en equipo

### **Conocimientos o contenidos**

Comprender y poseer conocimientos Conocimientos básicos de la profesión

### **Habilidades o destrezas.**

Aplicación de conocimientos – Habilidad para el aprendizaje Habilidad en el uso de las TIC

## **PLANIFICACIÓN**

### **Temario**

#### **PARA EL GRADO DE HISTORIA**

**Tema 1. Edad Media:** concepto, fuentes y periodización. Evolución historiográfica.

- 1.1. El concepto de Edad Media y su periodización.
- 1.2. Las fuentes para la Alta Edad Media.
- 1.3. Hitos historiográficos sobre la Alta Edad Media

**Tema 2. La ruptura del Imperio romano y su reorganización territorial (siglos IV-VIII).**

- 2.1. Transformaciones socioeconómicas del siglo IV. Separación entre Oriente y Occidente.
- 2.2. La cuestión de las "invasiones" y la formación de los Reinos Germánicos.
- 2.3. Los conflictos internos de la Iglesia cristiana, su expansión y su repercusión política.
- 2.4. Los intentos de la "restauratio Imperii" de Bizancio sobre el Mediterráneo.
- 2.5. Bases sociales, económicas y culturales del Bizancio de las dinastías Justiniana y Heracliana.
- 2.6. Nacimiento y expansión del Islam hasta el califato Omeya.
- 2.7. Bases sociales, económicas y culturales del Islam Omeya.

**Tema 3. La Europa cristiana latina entre los siglos VIII y X.**

- 3.1. El Imperio Carolingio.
- 3.2. Las segundas invasiones y la formación de Europa Oriental. Los vikingos.
- 3.3. La reorganización política de Europa Occidental y Central.
- 3.4. Sociedad y economía en la Europa de la cristiandad latina.
- 3.5. Cultura de la Alta Edad Media latina.

**Tema 4. Bizancio entre la crisis y la recuperación (siglos VIII y XI).**

- 4.1. De la crisis iconoclasta al final de la dinastía macedónica..
- 4.2. Sociedad y economía bizantinas.
- 4.3. Cultura en el mundo bizantino.

**Tema 5. El Islam entre la unidad y la fragmentación (siglos VIII-XI).**

- 5.1. Del califato Abasí a la fragmentación del mundo islámico: fatimíes, aglabíes, samánidas, buyíes y otros actores.
- 5.2. Sociedad y economía en el mundo islámico.
- 5.3. Cultura islámica: aportaciones y principales protagonistas.

#### **PARA EL GRADO DE HUMANIDADES**

**Tema 1. Edad Media:** concepto, fuentes y periodización. Evolución historiográfica.

**Tema 2. El Imperio Romano y su ruptura.**

2.1. Transformaciones socioeconómicas del siglo IV. Separación entre Oriente y Occidente.

- 2.2. Las primeras invasiones y la formación de los Reinos Germánicos.
- 2.3. Del Imperio Romano de Oriente al Imperio bizantino.
- 2.4. Cristianismo e Iglesia.
- 2.5. Nacimiento y expansión del Islam hasta el califato Omeya.

### **Tema 3. El Occidente posromano.**

- 3.1. El Imperio Carolingio.
- 3.2. Las segundas invasiones y el nacimiento de Europa.
- 3.3. Sociedad, economía y cultura en el Occidente europeo.

### **Tema 4. Los imperios orientales. Bizancio y el Islam.**

- 4.1. Nacimiento del Bizancio helenizado.
- 4.2. Sociedad, economía y cultura en el mundo bizantino.
- 4.3. El califato Abasí y la fragmentación del mundo islámico.
- 4.4. Sociedad, economía y cultura en el mundo islámico.

### **Tema 5. La reorganización de la Europa occidental.**

- 5.1. Europa en el año mil.
- 5.2. La expansión europea del siglo XI.
- 5.3. El feudalismo.
- 5.4. La reforma gregoriana.
- 5.5. Las cruzadas.
- 5.6. Sociedad y economía. Siglos XI-XIII.

### **Tema 6. Bizancio y el Islam.**

- 6.1. Repliegue de Bizancio.
- 6.2. El esplendor del Islam.
- 6.3. Declive y hundimiento del Imperio bizantino.
- 6.4. El mundo islámico a finales de la Edad Media.

### **Tema 7. Crisis y recuperación.**

- 7.1. Guerra, peste y hambre: la crisis del siglo XIV.
- 7.2. Tensiones sociales urbanas y rurales.
- 7.3. La recuperación del siglo XV.
- 7.4. Sociedad y economía en la Baja Edad Media.
- 7.5. Cultura y religiosidad a finales de la Edad Media.

## **Actividades Formativas y Metodologías Docentes**

GRUPO DOCENTE: Clases magistrales participativas. Material de apoyo a la docencia como videos, artículos y monografías científicas, páginas webs de proyectos, etc.

GRUPO DE TRABAJO: Búsqueda, consulta y tratamiento de información. Seminarios y actividades académicamente dirigidas. Debate sobre temas propuestos. Lectura crítica de bibliografía científica especializada.

### **PLAN DE CONTINGENCIA**

En caso de producirse un nuevo nivel de alerta sanitaria elevado, todas las actividades formativas planificadas tanto en los Grupos Docentes como en los Grupos de Trabajo se impartirán mediante videoconferencia.

En cuanto a la temporalización, las sesiones de clases sincrónicas por videoconferencia se realizan en el mismo horario asignado para la asignatura.

### **EN TODOS LOS SUPUESTOS**

Todas las metodologías y actividades formativas están también adaptadas al alumnado con diversidad funcional.

En relación con la entrega de actividades, se propondrán periodos amplios para la realización de todas las actividades para que el alumnado pueda hacerlas según sus propias circunstancias, y con una secuenciación que no suponga un sobreesfuerzo.

Todos los plazos así como las instrucciones de realización de las tareas se comunican a través de la plataforma Blackboard Learn.

## **Actividades de Innovación Docente**

### **Diversidad Funcional**

El estudiantado con discapacidad o necesidades específicas de apoyo educativo puede dirigirse a la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad para recibir la orientación y el asesoramiento necesarios, facilitando así un mejor aprovechamiento de su

proceso formativo. Asimismo, podrán solicitar las adaptaciones curriculares necesarias para garantizar la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. La información relativa a este alumnado se trata con estricta confidencialidad, en cumplimiento con la Ley Orgánica de Protección de Datos (LOPD). El equipo docente responsable de esta guía aplicará las adaptaciones aprobadas por la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad, tras su notificación al Centro y a la coordinación del curso

## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

### Sistemas de evaluación:

#### Otros

#### Criterios:

#### Criterios

El sistema de evaluación de las competencias, tanto para la Convocatoria Ordinaria como para la Extraordinaria, tendrá en esta asignatura dos modalidades a partir de la aplicación del Cap. 1.2.1 del "Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado UAL" sobre las formas de evaluación dentro de los métodos de evaluación, donde dice: "La evaluación de una asignatura podrá realizarse mediante diferentes procedimientos y técnicas, siempre de acuerdo con lo establecido en la correspondiente guía docente o programa de la asignatura. En la parte del procedimiento evaluativo que esté previsto realizar mediante examen, el alumnado podrá acogerse a su derecho a una prueba final".

El sistema de evaluación de las competencias tendrá en esta asignatura dos modalidades y serán iguales, tanto en la Convocatoria Ordinaria como en la Extraordinaria.

### PARA EL GRADO DE HISTORIA

#### A) Evaluación continua (con asistencia a clase):

Prueba final o examen sobre los contenidos teóricos (70% de la nota).

Asistencia y participación activa en las actividades, propuestas cada semana, realización de ejercicios y participación pertinente en debates (30% de la nota).

Para poder superar la asignatura, salvo causa justificada, la asistencia a clases prácticas, exposiciones y actividades académicamente dirigidas deberá ser igual o superior al 80% del número total de clases y actividades. Se pasará un control de asistencia. En este sentido la asistencia a actividades que se vinculan a la docencia reglada será obligatoria para el alumnado si dichas actividades cuentan con la conformidad del profesorado en cuyas horas de clase esté previsto que se desarrollen y con el visto bueno del quien ejerce las tareas de Coordinación del Curso. Podrán compensarse las faltas de asistencia excepcionalmente con la entrega de las prácticas en las tareas del aula virtual de la UAL.

#### B) Evaluación final única (sin asistencia a clase, sistema alternativo):

Tal como aparece en la página web de la Universidad de Almería (<https://www.ual.es/administracionelectronica/procedimientos/procedimiento/DPT0510>), debe solicitarse al departamento de Geografía, Historia y Humanidades "dentro de los 15 días siguientes al inicio del periodo lectivo de la asignatura y bajo los supuestos recogidos.

#### El sistema de evaluación será una prueba final única con dos partes:

Evaluación de los contenidos teóricos (70 % de la nota), sobre la totalidad de los bloques temáticos de la asignatura.

Evaluación de los contenidos prácticos impartidos en la asignatura (30 % de la nota). Se propondrán prácticas similares a las realizadas a lo largo del curso.

### PARA EL GRADO DE HUMANIDADES

#### A) Evaluación continua (con asistencia a clase):

Prueba final o examen sobre los contenidos teóricos (50% de la nota). Asistencia y participación activa en las actividades, propuestas cada semana, realización de ejercicios y participación pertinente en debates (50% de la nota).

Para poder superar la asignatura, salvo causa justificada, la asistencia a clases prácticas, exposiciones y actividades académicamente dirigidas deberá ser igual o superior al 80% del número total de clases y actividades. Se pasará un control de asistencia. En este sentido la asistencia a actividades que se vinculan a la docencia reglada será obligatoria para el alumnado si dichas actividades cuentan con la conformidad del profesorado en cuyas horas de clase esté previsto que se desarrollen y con el visto bueno del quien ejerce las tareas de Coordinación del Curso. Podrán compensarse las faltas de asistencia excepcionalmente con la entrega de las prácticas en las tareas del aula virtual de la UAL.

**B) Evaluación final única (sin asistencia a clase, sistema alternativo):**

Tal como aparece en la página web de la Universidad de Almería (<https://www.ual.es/administracionelectronica/procedimientos/procedimiento/DPT0510>), debe solicitarse al departamento de Geografía, Historia y Humanidades "dentro de los 15 días siguientes al inicio del periodo lectivo de la asignatura y bajo los supuestos recogidos.

**El sistema de evaluación será una prueba final única con dos partes:**

Evaluación de los contenidos teóricos (70 % de la nota), sobre la totalidad de los bloques temáticos de la asignatura.

Evaluación de los contenidos prácticos impartidos en la asignatura (30 % de la nota). Se propondrán prácticas similares a las realizadas a lo largo del curso.

**PLAN DE CONTINGENCIA PARA LOS GRADOS DE HISTORIA Y HUMANIDADES**

En caso de producirse un nuevo nivel de alerta sanitaria elevado, las pruebas de evaluación anteriormente indicadas se harán de manera virtual con la plataforma del aula virtual. En cualquier caso, se mantendrá lo indicado en el apartado de evaluación.

**EN TODOS LOS SUPUESTOS (GRADOS DE HISTORIA Y HUMANIDADES)**

Es necesario obtener una calificación igual o superior a 5 sobre 10 en ambas partes (teórica y práctica) para realizar la media aritmética de la nota final y superar la asignatura.

Las tareas hay que entregarlas a través de los recursos del Aula Virtual de Blackboard, Turnitin o mediante el procedimiento que se detalla, no se admitirán trabajos por otras vías, como el correo electrónico, salvo indicación contraria.

Se tendrán en cuenta aspectos como la adquisición de unos conocimientos teóricos, la realización de las tareas demandadas, la capacidad de análisis, reflexión y síntesis de los materiales presentados, la capacidad expositiva, el dominio de conceptos fundamentales propios de la materia y la asistencia obligatoria a clases prácticas, seminarios y, en su caso, salida externa. Además, puesto que esta asignatura es presencial también se hará un seguimiento de asistencia en las clases teóricas con objeto de que el alumnado que asista con regularidad se le tenga en cuenta en la evaluación.

Se calificará negativamente la práctica del plagio tanto de otros compañeros, como de la bibliografía y páginas web consultadas. Se penalizarán las faltas de ortografía.

Participación: se valorará la argumentación razonada, con una actitud crítica y fundamentada, y no una mera opinión gratuita y arbitraria.

Presentación de ejercicios y trabajos: se valorará la correcta expresión en castellano, calidad del contenido, presentación de este en tiempo y forma y uso de las TICs.

En caso de no superarse una de las dos partes en la convocatoria ordinaria (nota inferior a 5 sobre 10), se guardará la nota de la parte superada para la convocatoria extraordinaria del mismo curso académico, en la que finalmente se sumarán las notas siempre y cuando ambas sean igual o superior a 5 sobre 10. No se guardarán las notas para futuras matriculaciones.

**RECURSOS****Bibliografía básica.**

Estepa, Carlos. Instituciones y poderes en la Europa medieval: imperios, reinos y principados. Síntesis..2017 -- García de Cortázar, José Ángel y Sesma, José Ángel. Manual de historia medieval. Alianza..2008 -- Kaplan, Michel (dir.). Edad Media: siglos IV-X. Universidad de Granada..2004 -- Raffensperger, Christian (ed.). Authorship, Worldview, and Identity in Medieval Europe. Routledge..2022 -- Wickham, Chris. El legado de Roma. Una historia de Europa de 400 a 1000. Pasado y presente..2013

**Bibliografía complementaria.**

Duby, George. Atlas Histórico Mundial. Larousse Editorial..2010 -- Echevarría, Ana; Rodríguez García, José Manuel. Atlas histórico de la Edad Media. Editorial Universitaria Ramón Areces. 2ª. 2013 -- Kennedy, Hugh y Bessard, Fanny (eds.). Land and Trade in Early Islamic. The Economic of the Islamic Middle East, 750-1050 CE. Oxford University Press..2022 -- Mckitterick, Rosamond. La Alta Edad Media. Europa, 400-1000. Crítica..2002 -- Wickham, Chris. Una historia nueva de la Alta Edad Media: Europa y el mundo mediterráneo, 400-800. Crítica..2009

**Otros recursos.**

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:

[https://www.ual.es/bibliografia\\_recomendada13192207](https://www.ual.es/bibliografia_recomendada13192207) <http://dialnet.unirioja.es>. Base de datos de la Universidad de La Rioja con acceso a publicaciones online -- <http://www.academia.edu>. Base de datos de registro gratuito donde cada autor cuelga parte o toda su producción científica -- <http://www.researchgate.net>. Base de datos de registro gratuito donde cada autor cuelga parte o toda su producción científica