

ASIGNATURA

Nombre de asignatura: Arqueología (13191107)
Créditos: 6

PLAN/ES DONDE SE IMPARTE

Plan: Doble Grado en Historia y Humanidades
Curso: 1
Carácter: Básica
Duración: Segundo Cuatrimestre, Primer Cuatrimestre
Idioma/s en que se imparte: Español
Módulo/Materia: Asignaturas título/
Plan: Grado en Historia (Plan 2019)
Curso: 1
Carácter: Básica
Duración: Primer Cuatrimestre, Segundo Cuatrimestre
Idioma/s en que se imparte: Español
Módulo/Materia: 01.Formación Básica/Arqueología

PROFESOR/A COORDINADOR/A

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico
Román Díaz, María de la Paz	Geografía, Historia y Humanidades	Facultad de Humanidades	

PROFESORADO

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico
Moreno Márquez, Adolfo	Geografía, Historia y Humanidades		
Medianero Soto, Francisco Javier	Geografía, Historia y Humanidades		
Román Díaz, María de la Paz	Geografía, Historia y Humanidades	Facultad de Humanidades	

DATOS BÁSICOS

Modalidad

Asignatura presencial.

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Justificación de los contenidos

Los contenidos de la asignatura están orientados a proporcionar al alumnado unos conocimientos básicos relacionados con la práctica arqueológica, tanto de trabajo de campo como de laboratorio. Asimismo, se proporciona, a partir de un enfoque social e histórico, el conocimiento de una serie de nociones y conceptos básicos para trabajar las fuentes arqueológicas. Dichas fuentes son fundamentales para cualquier período convencional de la Historia, e imprescindibles en el estudio de sociedades prehistóricas.

La Arqueología, como cualquier ciencia, ha ido cambiando a lo largo de la Historia sus objetivos y métodos de trabajo (temas 1 y 2), por lo que se hace también imprescindible que el alumnado pueda contextualizar y valorar adecuadamente los restos y la documentación de los mismos que han llegado hasta nuestros días (colecciones, fondos de museos, diarios de trabajo, etc.). Asimismo, se insiste en la aplicación de un método científico, en el que es imprescindible, en la investigación básica, la precisa documentación de los restos arqueológicos y de sus contextos (temas 3 al 7), para poder finalmente, proceder al análisis de los datos y contrastar las hipótesis. En el proceso de investigación es fundamental la contribución de otras ciencias, disciplinas y técnicas, para la interpretación de los restos de las sociedades del pasado. Por ello se dedica un tema final (tema 8) para que el alumnado conozca sus aportaciones, procedimientos y límites.

Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Técnico-Metodológica

Conocimientos necesarios para abordar la asignatura

Dado que es una asignatura técnico-metodológica que se cursa el primer año del Grado en Historia, no se precisan conocimientos específicos.

Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

Dado que es una asignatura técnico-metodológica que se cursa el primer año del Grado en Historia, no se precisan conocimientos específicos.

RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

Competencias.

Capacidad de comunicar y aptitud social – Capacidad de emitir juicios – Capacidad de crítica y autocrítica – Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma – Capacidad para resolver problemas – Competencia social y ciudadanía global – Compromiso ético – Comunicación oral y escrita en la propia lengua – Trabajo en equipo

Competencias Básicas:

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias Específicas:

CE01 - Ser capaz de interpretar y analizar las sociedades en su dimensión espacio-temporal.

CE02 - Adquirir conocimiento de la evolución histórica y de los parámetros básicos de la formación y funcionamiento de las sociedades humanas

CE03 - Saber organizar, planificar y gestionar información de carácter general acerca de diversas sociedades y culturas.

CE04 - Ser capaz de transmitir actitudes de tolerancia y respeto por los puntos de vista que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas.

CE05 - Ser capaz de apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades humanas.

CE06 - Conocer la evolución histórica y los parámetros básicos de la formación y funcionamiento de las sociedades humanas en la Historia.

CE07 - Ser capaz de reconocer de forma crítica la diversidad histórica y cultural.

CE08 - Comprender y conocer la producción historiográfica desde el momento en que ésta nace como desarrollo del pensamiento científico-racional.

CE09 - Comprender y conocer los diferentes conceptos de las disciplinas históricas en su aplicación actual.

CE10 - Conocer y comprender la metodología científica que hace posible el conocimiento histórico a partir de las evidencias materiales.

Conocimientos o contenidos

Comprender y poseer conocimientos – Conocimientos básicos de la profesión

Concebir la Arqueología como una Ciencia Social y las fuentes arqueológicas como fuente histórica en el proceso de conocimiento e investigación (contextualización, aptitud crítica, contrastación, síntesis).

Adquirir una formación básica sobre conceptos y métodos del trabajo de campo.

Adquirir información sobre la contribución de otras disciplinas científicas en la interpretación de los restos arqueológicos.

Habilidades o destrezas.

Aplicación de conocimientos – Habilidad para el aprendizaje Habilidad en el uso de las TIC

Adquirir conocimientos prácticos de trabajo de laboratorio: reconocimiento, clasificación tipológica y dibujo técnico de distintos tipos de elementos muebles de la cultura material.

PLANIFICACIÓN

Temario

BLOQUE I: INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA

Tema 1: Historia de la Arqueología.

Desde los inicios de la Arqueología al siglo XIX.

La Arqueología en el siglo XX.

Tema 2: Arqueología como Ciencia Social.

Arqueología y "Arqueologías".

Arqueología y Sociedad.

BLOQUE II: TRABAJO DE CAMPO Y CONCEPTOS FUNDAMENTALES

Tema 3: La Prospección Arqueológica.

Planteamientos y técnicas. Técnicas no invasivas.

Documentación del registro arqueológico.

Análisis espacial: algunos ejemplos de técnicas y herramientas de análisis espacial.

Tema 4: La Excavación Arqueológica.

La formación del registro arqueológico.

El proceso de excavación.

Principios de Estratigrafía.

Documentación del registro arqueológico.

BLOQUE III: TRABAJO DE LABORATORIO

Tema 5: Industria lítica tallada y pulida.

Materia prima, útiles/objetos y técnicas de producción.

Tipología, función y cronología.

Partes y descripción de las piezas.

Dibujo técnico.

Tema 6: Industria ósea.

Materia prima, útiles, objetos y técnicas de fabricación.

Tipología, función y cronología.

Tema 7: La cerámica.

De la excavación al laboratorio.

Técnicas de producción.

Aspectos generales: tipología, función y cronología.

Ficha y dibujo técnico.

Tema 8: Disciplinas que contribuyen en la interpretación en Arqueología.

Arqueobotánica y Arqueofauna.

Paleoantropología.

Arqueometalurgia

Etno-arqueología.

Traceología y trabajos experimentales.

Actividades Formativas y Metodologías Docentes

MODALIDAD VERIFICADA DEL TÍTULO: PRESENCIAL

Actividades formativas:

Clase magistral participativa

Tareas de laboratorio

Trabajo de campo

Trabajo en equipo

Seminarios y actividades académicamente dirigidas.

Metodologías docentes:

Aprendizaje basado en problemas

Conferencia
Debate y puesta en común
Aprendizaje cooperativo
Proyecciones audiovisuales
Método del caso

MODALIDAD PLAN DE CONTINGENCIA (SEMIPRESENCIAL/NO PRESENCIAL)

Ante niveles de alerta sanitaria, si el número de estudiantes matriculados lo permite según el tamaño del aula, las clases continuarán siendo presenciales para todo el Grupo Docente. Si el número de matriculados fuese superior a este aforo, la clase impartida en el aula será emitida por videoconferencia en modo síncrono, estableciendo la Facultad de Humanidades un mecanismo rotatorio de asistencia de estudiantes.

Los Grupos de Trabajo seguirán con la impartición presencial conforme a la planificación establecida. Ante medidas más restrictivas acordadas por las autoridades sanitarias, los Grupos de Trabajo se realizarán también por videoconferencia. En este último caso, las actividades de laboratorio, trabajo de campo o en equipo, serán sustituidas por otro tipo de ejercicios o actividades académicamente dirigidas.

En el escenario multimodal y/o no presencial, cuando proceda, el personal docente implicado en la impartición de la docencia se reserva el derecho de no dar el consentimiento para la captación, publicación, retransmisión o reproducción de su discurso, imagen, voz y explicaciones de cátedra, en el ejercicio de sus funciones docentes, en el ámbito de la Universidad de Almería.

Actividades de Innovación Docente

En esta asignatura se aplicarán en las clases prácticas (GT) nuevas herramientas y técnicas activas en el proceso de aprendizaje como es la investigación, dibujo, fotografía y catalogación sobre materiales arqueológicos y reproducciones generados a partir de los proyectos de innovación docente Antiqua 4.0 y VISPAT. Así mismo, esta asignatura está integrada en el marco del proyecto de innovación docente RIP, con el que se implicará al alumnado en la creación de contenidos, y su difusión, con el eje temático del culto funerario y las prácticas sociales.

Diversidad Funcional

El estudiantado con discapacidad o necesidades específicas de apoyo educativo puede dirigirse a la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad para recibir la orientación y el asesoramiento necesarios, facilitando así un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. Asimismo, podrán solicitar las adaptaciones curriculares necesarias para garantizar la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. La información relativa a este alumnado se trata con estricta confidencialidad, en cumplimiento con la Ley Orgánica de Protección de Datos (LOPD). El equipo docente responsable de esta guía aplicará las adaptaciones aprobadas por la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad, tras su notificación al Centro y a la coordinación del curso

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación:

Pruebas orales/escritas Sí

Pruebas prácticas Sí

Realización de trabajos/ensayos Sí

Asistencia y participación en clase Sí

Realización de actividades prácticas Sí

Prácticas de laboratorio. Sí

Informes Sí

Observación directa del desempeño Sí

Asistencia a seminarios Sí

Otros

Mecanismos de seguimiento:

Asistencia a tutorías
Asistencia y participación en seminarios
Alta y acceso al aula virtual
Participación en herramientas de comunicación
Entrega de actividades

Criterios:

Criterios

MODALIDAD VERIFICADA DEL TÍTULO: PRESENCIAL

Los instrumentos de evaluación son:

- Actividades y ejercicios de clase
- Valoración final de informes, trabajos
- Pruebas finales

Los siguientes criterios de evaluación de la asignatura se aplicarán a todos los aspectos del desarrollo de la misma, tanto con asistencia como sin asistencia a clase:

- Claridad expositiva, expresión comprensible y corrección gramatical, así como comprensión y utilización correcta de los conceptos básicos relacionados con la material.
- Capacidad de análisis, reflexión y relación, sin repeticiones mecánicas de las fuentes utilizadas. El **plagio** de textos, cualquiera que sea la fuente (libros, artículos, Internet, etc.) será objeto de evaluación negativa, según establece el Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado de la UAL, Cap. 1, Apto 4: En el proceso de realización de trabajos éstos no podrán ser objeto de plagio ni de copia de los realizados por otro y otra estudiante. El incumplimiento podrá anular la validez del trabajo para la evaluación de la asignatura.
- Actitud crítica, razonada y fundamentada, y no una mera opinión gratuita y arbitraria.
- Actitud respetuosa y positiva ante el conocimiento, las relaciones personales y la propia formación.
- Presentación de ejercicios prácticos o del trabajo final: se valorará, además de lo ya indicado en este apartado, la calidad del contenido, presentación del mismo en tiempo y forma, y uso de las TICs.

PRUEBA FINAL:

Según establece el Reglamento de Evaluación del Aprendizaje del Alumnado de la UAL, Cap. 1, Apto. 2: La evaluación de una asignatura podrá realizarse mediante diferentes procedimientos y técnicas, siempre de acuerdo con lo establecido en la correspondiente guía docente o programa de la asignatura. En la parte del procedimiento evaluativo que esté previsto realizar mediante examen, el alumnado podrá acogerse a su **derecho a una prueba final**.

Teniendo esto en cuenta, la calificación final contemplará estas dos modos de evaluación dentro de la modalidad presencial, **tanto con asistencia como sin asistencia a clase:**

A. Evaluación con asistencia a clase (evaluación continua + prueba final).

La calificación final tendrá en cuenta los siguientes aspectos que supondrán una parte de evaluación continua (asistencia y actividades prácticas) y una prueba final:

1.- **Asistencia participativa obligatoria a clases prácticas, seminarios y salidas externas (10%).** Excepto causa justificada, la asistencia tendrá que ser **igual o superior al 80% el total**, en caso de NO superar dicho porcentaje, la evaluación será según la indicada en el apartado B. Se realizarán las siguientes salidas externas: Museo Arqueológico de Almería, un yacimiento en proceso de excavación o Museo Primeros Pobladores de Europa: Orce (Granada).

Al ser una asignatura presencial, se hará un seguimiento de asistencia participativa en las clases de manera que al alumnado que así proceda con regularidad la asistencia le será tenida en cuenta en la evaluación. Si las faltas inferiores al 20% están justificadas debidamente, obtendrá la mitad de la nota por asistencia (0,5 puntos), pero puede optar a tener 1,0 si realiza y entrega una actividad o ejercicio. Si no se justifican las faltas, directamente no tendrá esta puntuación. La puntuación máxima por la asistencia (1,0) estará en función del número de asistencias y su actitud ante las prácticas, debiendo ser igual o superior al 80%.

La asistencia a actividades vinculadas a la docencia reglada de una o varias asignaturas (como conferencias), será obligatoria si dichas actividades cuentan con la conformidad del profesorado de otras materias cuyo horario se vea afectado, así como con el visto bueno de la Coordinación del Curso. En tales actividades se controlará la asistencia.

Valoración final de **asistencia participativa. Supondrá el 10% de la nota final.**

2.- Realización de **ejercicios y actividades en clase, laboratorio y campo, exposiciones y participación activa en debates y cuestionario sobre la/s salida/s externa/s realizada/s.** Supondrá en conjunto el 30% de la nota final. De no participar se calificará con un 0,0. En el caso de no poder asistir de manera justificada a la práctica, el/la estudiante deberá entregar en la fecha de la misma, por escrito, su ejercicio, o en la fecha convenida. Si no se entrega en dicha fecha se calificará el ejercicio con menor nota (se multiplicará la nota por 0,8 por día de retraso). Todo lo que se solicite por escrito ha de ser entregado en pdf y a través del Aula Virtual de la asignatura. Si el/la estudiante no ha realizado o entregado alguna de las prácticas llegada la fecha oficial del examen, se examinará durante el mismo también de dicha/s práctica/s. Es decir, se han de entregar en su totalidad.

3.- **Prueba final o examen de los contenidos teóricos. Supondrá el 60% de la nota final.** La prueba consistirá en preguntas a desarrollar.

La **calificación total** será la suma de la evaluación de todas las partes. Para realizar la suma de las notas será imprescindible superar el 50% exigido para cada una de ellas (ver (*) Aclaración más abajo).

B. Evaluación única final o Evaluación sin asistencia a clase (sólo para estudiantes que cumplan los criterios para solicitarla).

En el caso de que exista un impedimento **debidamente justificado** para cumplir con el requisito de asistencia a clase (asistencia igual o superior al 80 % de las clases y actividades), el/la estudiante deberá solicitar la Evaluación Única Final al Director/a del Departamento y comunicarlo a la profesora en los primeros 15 días del curso o desde la fecha de matriculación, o bien, si se trata de situaciones sobrevenidas, podrá hacerlo en cualquier momento, siempre debidamente justificado. Si la dirección del Departamento considera oportuno conceder este tipo de evaluación por cumplir los criterios, se comunicará al docente. Por parte del estudiante, deberá concertar de manera obligatoria una cita de tutoría para poder acordar el tema de trabajo o actividades que sustituirán la falta de asistencia. La tutoría tendrá lugar, preferentemente, durante el horario de tutorías, con cita previa y de manera presencial; de no poder ser de manera presencial se hará mediante videoconferencia.

La evaluación se hará mediante **prueba final los contenidos teóricos (60%)** y mediante **trabajo individual (40%)** (previamente acordado el tema y formato con el/la estudiante) se evaluará la parte correspondiente a los trabajos prácticos y la falta de asistencia.

Estos criterios se aplicarán tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria.

(*) Aplicación de los porcentajes en ambos tipos de evaluación:

La calificación final será la suma de la evaluación de todas las actividades. Para ello será imprescindible superar cada una de ellas en su 50 % correspondiente. En la evaluación con asistencia a clase se ha de obtener como mínimo un 3.0 en teoría, un 1.5 en prácticas y 0.50 en la asistencia a las prácticas; en la evaluación sin asistencia: como mínimo un 3.0 en la teoría, un 2.0 en el trabajo individual).

Si se suspende una de las partes (teoría, prácticas, asistencia) en el Acta de la convocatoria ordinaria aparecerá la nota de la parte suspensa, y se guardará la nota de la parte aprobada para la convocatoria extraordinaria del mismo curso académico, en la que finalmente se sumarán todas las partes si están aprobadas. No se guardarán notas para las siguientes convocatorias.

PLAN DE CONTINGENCIA (SEMIPRESENCIAL/NO PRESENCIAL):

Se mantendrá lo indicado en el apartado de evaluación. En los casos en los que las autoridades sanitarias aconsejen y/o acuerden la no presencialidad de las pruebas de evaluación en las convocatorias ordinaria y/o extraordinaria, las pruebas indicadas se realizarán mediante la plataforma virtual realizando exámenes tipo test.

En el escenario multimodal y/o no presencial, cuando proceda, el personal docente implicado en la impartición de la docencia se reserva el derecho de no dar el consentimiento para la captación, publicación, retransmisión o reproducción de su discurso, imagen, voz y explicaciones de cátedra, en el ejercicio de sus funciones docentes, en el ámbito de la Universidad de Almería.

RECURSOS

Bibliografía básica.

Marlyène Patou-Mathis. L'HOMME PREHISTORIQUE EST AUSSI UNE FEMME: UNE HISTOIRE DE L'INVISIBILITE DES FEMMES. ALLARY..2020 – BAHN, P..Introducción a la Arqueología.Acento Ediciones..1998 – CARVER, M..Archaeological Investigation. Routledge, Londres-Nueva York, Routledge. ..2009 – CUNLIFFE, B., GOSDEN, C. Y JOYCE, R.A. (eds.) .The Oxford Handbook of Archaeology..Oxford University Press, Nueva York-Oxford..2009 – MORO ABADÍA, Ó. .Arqueología prehistórica e historia de la ciencia. Hacia una historia crítica de la arqueología.Barcelona: Bellaterra..2001

Bibliografía complementaria.

GRAU MIRA, I. (ed).La aplicación de los SIG en la Arqueología del Paisaje.Universidad de Alicante ..2006 – VV.AA..Cypsela nº 22: Les primeres societats neolítiques de Catalunya, 5600-4500 aC.: estat de la Questio y nous reptes de recerca.Generalitat de Catalunya y Museu d'Arqueologia de Catalunya..2022 – ORTON, C., TYRES, P., VINCE, A., .La cerámica en Arqueología.Crítica. Barcelona..1997 – PADILLA HERNÁNDEZ, J.J..IDENTIDADES Y TECNOLOGIA SOCIAL EN LA EDAD DEL HIERRO LAS CERAMICAS DE LAS COGOTAS .CSIC..2022 – ALMANSA, J..La Arqueología pública en España.JAS..2013 – VV.AA..ACTAS DEL I ENCUENTRO NACIONAL DE ARTE RUPESTRE INVESTIGACION, CONSERVACION, GESTION Y DIFUSION.Ministerio de Cultura y Deporte..2022 – GRIFFITHS, S. ED..SCIENTIFIC DATING IN ARCHAEOLOGY.9781789255621..2022 – Cabrera Valdés, V. y Ayarzagüena Sanz, M..El nacimiento de la Prehistoria y de la Arqueología científica.Arráez..2005

Domínguez-Rodrigo, M. & Gómez-Castanedo, A. (2014). Entre leones y arqueólogos. Bellaterra Arqueología. Barcelona. ISBN: 9788472906853

Fernández Martínez, V. M. (2006). Una arqueología crítica: ciencia, ética y política en la construcción del pasado. Ed. Crítica, Barcelona. ISBN: 84-8432-711-6

Fernández, V. (2015). Arqueo-Estadística: Métodos cuantitativos en Arqueología, Alianza Editorial, Madrid. ISBN: 978-84-206-9761-1

Francovich, R. y Manacorda, D. (2002): Diccionario de Arqueología: temas, conceptos y métodos.

Barcelona. Crítica. ISBN: 84-8432-210-6 9788484322108

Grau Sologestoa, I., y Quirós Castillo, J. A. (2020). Arqueología de la Edad Moderna en el País Vasco y su entorno. Oxford: Archaeopress. ISBN 978-1-78969-438-3; ISBN 978-1-78969-439-0 (e-Pdf)

Luis de la Cruz, I. 2010: Dibujo de campo y topografía para arqueólogos. Ediciones Bornova (EDAR, Arqueología y Patrimonio). Madrid. ISBN: 9788890448966.

Parceró, C., Méndez, F. & Blanco, R. (1999). El Registro de la Información en Intervenciones Arqueológicas, CAPA 9. Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela. INCIPIT. ISBN: 84-669-0480-9.

Rondán-Sevilla, I. (2025). Investigación histórica no invasiva. Ensayo de aplicación en asentamientos romanos en la Hispania meridional. Colección: Atlante. Estudios de Arqueología, Prehistoria e Historia marítima, nº 5. ISBN: 978-84-9828-960-2

Santamaría, J.; Sanz, T. (2005). Manual de prácticas de topografía y Cartografía. Universidad de la Rioja, 2005. ISBN: 84-689-4103-4

Otros recursos.

Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección:
https://www.ual.es/bibliografia_recomendada13191107 <http://arqueoweb.Revista de Arqueología on line> -- <http://dialnet.unirioja.es>. Base de datos de la Universidad de La Rioja con acceso a publicaciones on line -- <http://listadeprehistoria.blogspot.com/>. Lista de Prehistoria. Foro de información sobre actividades de campo, congresos, publicaciones, etc. -- <http://www.academia.edu/>. Base de datos de registro gratuito donde cada autor cuelga parte o toda su producción científica -- <http://www.jstor.org/>. Base de datos de revistas científicas de acceso parcial a través de la biblioteca la de UAL -- <https://scholar.google.es/schhp?hl=es>. Base de datos de Google con acceso a publicaciones on line