

ASIGNATURA

Nombre de asignatura: Árabe II (12101109)

Créditos: 6

PLAN/ES DONDE SE IMPARTE

Plan: Doble Grado en Historia y Humanidades

Curso: 2

Carácter: Básica

Duración: Segundo Cuatrimestre

Idioma/s en que se imparte:

Módulo/Materia: Asignaturas título/

Plan: Grado en Filología Hispánica (Plan 2010)

Curso: 1

Carácter: Básica

Duración: Segundo Cuatrimestre

Idioma/s en que se imparte:

Módulo/Materia: 1. Formación Básica/Idioma Moderno: Árabe

Plan: Grado en Estudios Ingleses (Plan 2010)

Curso: 1

Carácter: Básica

Duración: Segundo Cuatrimestre

Idioma/s en que se imparte:

Módulo/Materia: 1. Formación Básica/Idioma Moderno: Árabe

Plan: Grado en Humanidades (Plan 2020)

Curso: 1

Carácter: Básica

Duración: Segundo Cuatrimestre

Idioma/s en que se imparte:

Módulo/Materia: Formación Básica/Idioma Moderno: Árabe

Plan: Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica

Curso: 1

Carácter: Básica

Duración: Segundo Cuatrimestre

Idioma/s en que se imparte:

Módulo/Materia: Asignaturas título/

PROFESOR/A COORDINADOR/A

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico
Lirola Delgado, Jorge Antonio	Filología		

PROFESORADO

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico
Lirola Delgado, Jorge Antonio	Filología		

DATOS BÁSICOS

Modalidad

Presencial

ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Justificación de los contenidos

El aprendizaje de la lengua árabe ayudará al alumno a sentar las bases en el conocimiento de la filología comparada.

Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Árabe I Árabe III Árabe IV Otras lenguas

Conocimientos necesarios para abordar la asignatura

Ninguno.

Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

La materia correspondiente a la asignatura de Árabe I.

RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE**Competencias.****COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES:**

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

UAL001 - Conocimientos básicos de la profesión

UAL002 - Habilidad en el uso de las TIC

UAL003 - Capacidad para resolver problemas

UAL004 - Comunicación oral y escrita en la propia lengua

UAL005 - Capacidad de crítica y autocrítica

UAL006 - Trabajo en equipo

UAL007 - Aprendizaje de una lengua extranjera

UAL009 - Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

FHIS016 - Desarrollo de la competencia comunicativa relativa al idioma moderno en situaciones cotidianas.

FHIS017 - Conocimiento del idioma moderno con fines específicos, aplicado al instrumental de la lingüística y del estudio de la literatura.

FHIS018 - Capacidad para la expresión y la comprensión oral y escrita en el idioma moderno.

FHIS019 - Empleo autónomo de los distintos métodos y materiales para el aprendizaje del idioma moderno.

Conocimientos o contenidos

Comprender y poseer conocimientos Conocimiento de una segunda lengua – Conocimientos básicos de la profesión

Habilidades o destrezas.

Aplicación de conocimientos – Habilidad para el aprendizaje Habilidad en el uso de las TIC

PLANIFICACIÓN

Temario

Repaso

La flexión nominal

Lección 1. Concordancia del sustantivo y el adjetivo

Lección 2. Sintaxis de los demostrativos

Lección 3. Nociones generales de la sintaxis de la oración nominal

Bloque 1. EL VERBO

Lección 1. El verbo tríltero. El verbo cuadríltero. Formas del verbo tríltero

Lección 2. Forma I del verbo tríltero:

- Perfectivo activo y pasivo
- Imperfectivo Indicativo activo y pasivo
- Imperfectivo Subjuntivo activo y pasivo
- Imperfectivo Condicional o Apocopado activo y pasivo
- Imperativo

Bloque 2. LAS FORMAS DERIVADAS DEL VERBO TRILÍTERO

Lección 1. Forma II

Lección 2. Forma III

Lección 3. Forma IV

Lección 4. Forma V

Lección 5. Forma VI

Lección 6. Forma VII

Lección 7. Forma VIII

Lección 8. Forma IX

Lección 10. Forma X

Bloque 3. EL NOMBRE

Lección 1. Los participios de las 10 formas verbales

Lección 2. Los nombres de acción de las 10 formas verbales

Bloque 4. INTRODUCCIÓN A LA SINTAXIS ÁRABE

- La oración verbal simple: estructura y clases

- Apéndice: Vocabulario básico (nombres, adjetivos, verbos, adverbios, preposiciones y conjunciones)

CONVERSACIÓN Y VOCABULARIO

1. En el aeropuerto.
2. La vivienda.
3. En el hotel.
4. En el restaurante.
5. De turismo.

Actividades Formativas y Metodologías Docentes

Las clases presenciales consisten en lecciones magistrales en las que se imparten los contenidos teóricos y se practican y sesiones virtuales prácticas en las que se comprueba la total comprensión de los mismos por parte de los estudiantes. Dichas actividades se complementan con ejercicios propuestos como trabajo autónomo de los estudiantes. Dichos ejercicios se corrigen en la siguiente sesión presencial.

PLAN DE CONTINGENCIA

Ante niveles de alerta sanitaria elevados, las actividades formativas planificadas en los Grupos Docentes se impartirán mediante videoconferencia o, si se contara con la antelación suficiente para la adaptación de los contenidos, mediante sistemas de enseñanza híbrida sincrónica y no sincrónica. Los Grupos de Trabajo seguirían con la impartición presencial conforme a la planificación establecida.

Ante medidas más restrictivas que pudieren ser acordadas por las autoridades sanitarias, los Grupos de Trabajo se realizarían también por videoconferencia o, si se contara con la antelación suficiente para la adaptación de los contenidos, mediante sistemas de enseñanza híbrida sincrónica y no sincrónica.

Actividades de Innovación Docente

Participación en el Grupo de Innovación Docente coordinado por Lucai Romero Mariscal. Teatron. Innovación multimodal en la enseñanza universitaria a través de la Odisea y la Oresteia.

Diversidad Funcional

El estudiantado con discapacidad o necesidades específicas de apoyo educativo puede dirigirse a la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad para recibir la orientación y el asesoramiento necesarios, facilitando así un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. Asimismo, podrán solicitar las adaptaciones curriculares necesarias para garantizar la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. La información relativa a este alumnado se trata con estricta confidencialidad, en cumplimiento con la Ley Orgánica de Protección de Datos (LOPD). El equipo docente responsable de esta guía aplicará las adaptaciones aprobadas por la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad, tras su notificación al Centro y a la coordinación del curso

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación:

Pruebas orales/escritas Sí

Pruebas prácticas Sí

Presentación oral Sí

Asistencia y participación en clase Sí

Realización de actividades prácticas Sí

Autoevaluación del estudiante Sí

Otros

Criterios:

Criterios

La guía y en especial la programación no han podido ser revisados y consensuados en el marco del área, con lo cual el docente no está de acuerdo.

El 50% de la calificación será fruto de un examen presencial en el que habrá un ejercicio de lectura de un texto, una redacción sobre algunos de los temas tratados en clase y el análisis de formas derivadas.

El otro 50% saldrá de los ejercicios realizados a lo largo del curso.

Los criterios de evaluación se aplican a las convocatorias ordinaria y extraordinaria. El procedimiento de evaluación única final consistirá en la realización de dicho examen y en la entrega de los ejercicios realizados en el aula y fuera de ella y los apuntes pasados a limpio. La evaluación única final tiene lugar en la fecha estipulada para los exámenes oficiales de la asignatura.

Cláusula antiplagio. Según establece la universidad en el reglamento de evaluación del aprendizaje (cap. I ap. 4.4): "en el proceso de realización de trabajos, estos no podrán ser objeto de plagios ni de copia del realizado por otro u otra estudiante. El incumplimiento podría anular la validez del trabajo para la evaluación de la asignatura". Las tareas serán verificadas por media de las herramientas antiplagio de la Universidad de Almería.

PLAN DE CONTINGENCIA

Se mantendrá lo indicado en el apartado de evaluación.

En los casos en los que las autoridades sanitarias aconsejen y/o acuerden la no presencialidad de las pruebas de evaluación en las convocatorias ordinaria y/o extraordinaria, las pruebas indicadas se realizarán mediante la plataforma virtual.

RECURSOS

Bibliografía básica.

R.Blachère & M.Gaudefroy-Demombynes.Grammaire de l'arabe classique...1978 – J.A.Haywood & H.M.Nahmad.Nueva gramática árabe (trad. Francisco Ruiz Girela)...1992 – W.Wright.Grammar of the Arabic Language..3ª ed..1971 – Francisco Ruiz Girela. Esquemas de árabe.Editatenea..2001

Bibliografía complementaria.

F.Corriente.Nueva gramática árabe...1991 – Exercices d'arabe classique.R.Blachère & M. Ceccaldi...1970 – G.Lecomte & A. Ghedira.Méthode de l'arabe littéral, 2 vols..2ª ed..1970

Otros recursos.

J. Busquets Mulet.Gramática elemental de la lengua árabe..2ª edición.1979 Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección: https://www.ual.es/bibliografia_recomendada12101109