



# Curso Académico 2025-26

## Tendencias Historiográficas I: los Grandes Paradigmas

### Guía Docente

#### ASIGNATURA

**Nombre de asignatura:** Tendencias Historiográficas I: los Grandes Paradigmas (13193219)

**Créditos:** 6

**Modalidad:** PRESENCIAL

#### PLAN/ES DONDE SE IMPARTE

**Plan:** Grado en Historia (Plan 2019)

**Curso:** 3

**Carácter:** Obligatoria

**Duración:** Primer Cuatrimestre

**Idioma/s en que se imparte:** Español

**Módulo/Materia:** 04.Tendencias Historiográficas/Tendencias Historiográficas I: los Grandes Paradigmas

**Plan:** Doble Grado en Historia y Humanidades

**Curso:** 3

**Carácter:** Obligatoria

**Duración:** Primer Cuatrimestre

**Idioma/s en que se imparte:** Español

**Módulo/Materia:** Asignaturas título/

**Plan:** Grado en Humanidades (Plan 2020)

**Curso:** 2

**Carácter:** Básica

**Duración:** Primer Cuatrimestre

**Idioma/s en que se imparte:** Español

**Módulo/Materia:** Formación Básica/Tendencias Historiográficas: Principales Paradigmas

#### PROFESOR/A RESPONSABLE O COORDINADOR/A

Profesor/a	Departamento	Correo electrónico
Pardo Barrionuevo, Carmen Ana	Geografía, Historia y Humanidades	

#### PROFESORADO

Profesor/a	Departamento	Correo electrónico
Medianero Soto, Francisco Javier	Geografía, Historia y Humanidades	

Moreno Márquez, Adolfo	Geografía, Historia y Humanidades	
Pardo Barrionuevo, Carmen Ana	Geografía, Historia y Humanidades	

## DATOS BÁSICOS

### Modalidad

Presencial

## ELEMENTOS DE INTERÉS PARA EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

### Justificación de los contenidos

Los contenidos de la asignatura se centrarán en el conocimiento de las principales tendencias historiográficas desde la Historia Antigua hasta la actualidad.

La distribución del temario se ha dividido cuatro bloques divididos en trece temas. El primer bloque será una introducción a la historiografía, el segundo, una aproximación a la historiografía antigua (especialmente en Grecia y Roma), el tercero será un recorrido por la Historiografía Medieval y Moderna y, finalmente, nos centraremos en la Historiografía Contemporánea.

### Materia con la que se relaciona en el Plan de Estudios

Arqueología

Prehistoria

Historia Antigua

Historia Medieval

Historia Moderna

Historia Contemporánea

Historia del Arte

### Conocimientos necesarios para abordar la asignatura

Los generales de los grados donde se imparte

### Requisitos previos recogidos en la memoria de la Titulación

Ninguno

## RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE

### Competencias.

Emitir juicios críticos y autocríticos

Aprender a trabajar de forma autónoma y en equipo

Resolver problemas de investigación

Analizar y expresar correctamente conceptos y términos propios de la materia

### **Conocimientos o contenidos**

Comprender y asimilar conocimientos propios de la materia

Asimilar los procesos de trabajo básicos de la profesión

### **Habilidades o destrezas.**

Aplicar de conocimientos y conceptos propios de la materia

Usar correctamente las TIC

## **PLANIFICACIÓN**

### **Temario**

**Grado en Historia, Doble Grado en Historia y Humanidades y Grado en Humanidades**

### **BLOQUE I: INTRODUCCIÓN A LA HISTORIOGRAFÍA**

TEMA 1: HISTORIA E HISTORIOGRAFÍA

1.1. Fundamentos epistemológicos

1.3. El contexto histórico e historiográfico

1.2. El oficio de historiador/a: métodos, fuentes y técnicas (

### **BLOQUE II: EL NACIMIENTO Y DESARROLLO DE LA HISTORIOGRAFÍA EN LA ÉPOCA ANTIGUA**

TEMA 2: LA HISTORIOGRAFÍA HELÉNICA

2.1. Antecedentes y nacimiento de la Historiografía

2.2. La Historiografía arcaica y clásica

2.3. La Historiografía helenística

### TEMA 3. LA HISTORIOGRAFÍA ROMANA

3.1. La consolidación de los géneros historiográficos en época tardo-republicana

3.2. La Historiografía imperial

3.3. El fin de la Antigüedad en la historiografía

### **BLOQUE III: LAS TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS EN LA EDAD MEDIA Y LA EDAD MODERNA**

#### TEMA 4. RELIGIÓN Y POLÍTICA EN LOS GÉNEROS HISTORIOGRÁFICOS MEDIEVALES

4.1. La Historiografía medieval cristiana

4.2. La Historiografía medieval islámica

4.3. La Historiografía medieval hebrea

#### TEMA 5. RENACIMIENTO E ILUSTRACIÓN

5.1. La vuelta al pasado antiguo y renovación historiográfica

5.2. Los principios de la Ilustración en la Historiografía

5.3. La Historiografía ilustrada francesa

5.4. La Escuela Escocesa y los nuevos conceptos económicos para el estudio de la Historia

### **BLOQUE IV: LA HISTORIOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA**

#### TEMA 6: EL SIGLO XIX, EL SIGLO DE LA HISTORIA

6.1. La Historia en las Instituciones Públicas: Academias, Universidades y Museos

6.2. El positivismo histórico

6.3. Biología e Historia: darwinismo, lamarckismo y evolucionismo

6.4. Política colonial e historia: el difusionismo

6.5. La Escuela Alemana y su influencia

## TEMA 7. EL MATERIALISMO HISTÓRICO

7.1. Contexto y antecedentes

7.2. La teoría histórica y el proyecto político-social de Marx y Engels

7.3. La aplicación política del Materialismo Histórico: marxismo y comunismo

7.4. El Materialismo Histórico británico

7.5. El Materialismo Histórico feminista

## TEMA 8. LA CUANTIFICACIÓN DE LA HISTORIA

8.1. Fundamentos teóricos y metodológicos

8.2. Historia serial

8.3. Historia cuantitativa

8.4. *New Economic History*

## TEMA 9. LA HISTORIA COMO CIENCIA INTERDISCIPLINAR

9.1. El funcionalismo Histórico

9.2. La escuela de Les Annales

9.3. La Historia de las Mentalidades

9.4. La Historia Social

9.5. La Historia Total

### **Actividades Formativas y Metodologías Docentes**

#### **GRUPO DOCENTE:**

Clase magistral participativa e interactiva con proyecciones audiovisuales, videos, textos y otros materiales necesarios para la correcta comprensión de los contenidos impartidos

Paralelamente, se usará material que se subirá a la Blackboard y servirá de apoyo a la docencia con enlaces a videos, artículos y monografías científicas, páginas webs de proyectos...

#### **GRUPO DE TRABAJO:**

De manera complementaria a la parte teórica, se propondrán actividades de trabajo autónomo con materiales como videoconferencias, artículos de divulgación, artículos científicos o imágenes para completar los apartados de los temas recogidos en esta guía docente. A partir de esos materiales realizaremos comentarios de textos históricos, debate sobre temas propuestos y búsqueda, consulta y tratamiento de información

#### **EN TODOS LOS SUPUESTOS**

Todas las metodologías y actividades formativas están también adaptadas al alumnado con diversidad funcional. En relación con la entrega de actividades, se avisará con antelación suficiente para la elaboración de las actividades. Todos los plazos así como las instrucciones de realización de las tareas se comunicarán a través de la plataforma Blackboard.

#### **PLAN DE CONTINGENCIA**

En caso de producirse un nuevo nivel de alerta sanitaria elevado, todas las actividades formativas planificadas tanto en los Grupos Docentes como en los Grupos de Trabajo se impartirán mediante videoconferencia.

## Actividades de Innovación Docente

Las actividades de innovación y buenas prácticas programadas en esta asignatura se enmarcan en el proyecto de innovación docente "La IA en la docencia universitaria de las Ciencias Humanas y Sociales: uso, reflexión y buenas prácticas"

## Diversidad Funcional

El estudiantado con discapacidad o necesidades específicas de apoyo educativo puede dirigirse a la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad para recibir la orientación y el asesoramiento necesarios, facilitando así un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. Asimismo, podrán solicitar las adaptaciones curriculares necesarias para garantizar la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. La información relativa a este alumnado se trata con estricta confidencialidad, en cumplimiento con la Ley Orgánica de Protección de Datos (LOPD). El equipo docente responsable de esta guía aplicará las adaptaciones aprobadas por la Unidad de Inclusión y Atención a la Diversidad, tras su notificación al Centro y a la coordinación del curso

## PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

**Pruebas orales/escritas Sí**

**Pruebas prácticas Sí**

**Realización de trabajos/ensayos Sí**

**Presentación oral Sí**

**Resolución de problemas Sí**

**Estudios de casos Sí**

**Asistencia y participación en clase Sí**

**Realización de actividades prácticas Sí**

**Observación directa del desempeño Sí**

**Asistencia a seminarios Sí**

## Criterios

Los criterios e instrumentos de evaluación permiten evaluar la consecución de las competencias incluidas en la guía docente. El sistema de evaluación de las competencias, tanto para la Convocatoria Ordinaria como para la Extraordinaria, tendrá en esta asignatura dos modalidades a partir de la aplicación del Cap.5 del "Reglamento de Evaluación y Calificaciones de los Estudiantes de la Universidad de Almería (aprobado en Consejo de Gobierno del día 10 de junio de 2021)".

## **A) Evaluación continua (con asistencia a clase):**

### Grupo docente modalidad presencial (60% de la nota final):

Prueba final o examen sobre los contenidos teóricos (40% de la nota). La duración de esta prueba no será superior a 2 horas salvo en casos justificados. Se propondrán 4 preguntas de redacción sobre los contenidos impartidos presenciales reflejados en la guía docente. Cada pregunta computará un máximo de 1,5 punto.

### Grupos de trabajo (40% del total de la nota):

- La asistencia a clase y participación pertinente en las actividades propuestas cada semana supondrán un 25% de la nota. En cada clase práctica se propondrá una actividad que reforzará los contenidos teóricos. Los criterios de evaluación se basarán en la participación adecuada y oportuna en los debates, la correcta realización de cuestionarios sincrónicos sobre textos de fuentes clásicas, artículos científicos, artículos de actualidad, videos...
- La Lectura y cuestionario de una monografía a elección del profesorado supondrá un 10% del total de la nota de la asignatura.
- El 5% total de la nota de la parte práctica se destinará a la asistencia con aprovechamiento de seminarios u otras actividades propuestas por los/as docentes.

Para poder superar la asignatura, salvo causa justificada, la asistencia a clases prácticas, exposiciones y actividades académicamente dirigidas deberá ser igual o superior al 80% del número total de clases y actividades. Se pasará un control de asistencia. Si el docente lo considera factible, se podrán compensar las faltas de asistencia excepcionalmente por causa justificada con la entrega de otro otro trabajo en tiempo y forma acordado.

Los resultados de las distintas actividades se darán a conocer de forma paulatina a lo largo del periodo docente y siempre antes de finalizar este, en la medida de lo posible, a fin de que el/la estudiante pueda tomar las medidas correctoras adecuadas.

Para superar la asignatura se deberán realizar/entregar TODAS las actividades prácticas propuestas por el profesorado.

## **B) Evaluación final única (sin asistencia a clase, sistema alternativo):**

Para poder acogerse a esta modalidad, el/la estudiante matriculado/a debe seguir el

procedimiento establecido en el cap. 8 del Reglamento de Evaluación y Calificaciones e los Estudiantes (aprobado en Consejo de Gobierno del día 10 de junio de 2021)

El sistema de evaluación será una prueba final única con tres partes:

Evaluación de los contenidos teóricos presenciales (60 % de la nota), con la misma distribución de puntos y preguntas que se realizará para la modalidad de evaluación continua anteriormente descrita.

Evaluación de los contenidos prácticos impartidos en la asignatura (40 % de la nota). Se propondrán dos de las prácticas realizadas en clase para su elaboración redactada y dos preguntas de redacción sobre la monografía de lectura obligatoria.

### **EN TODOS LOS SUPUESTOS PARA LA EVALUACIÓN**

Es necesario obtener una calificación igual o superior a la mitad del porcentaje asignado a cada parte (teórica y práctica), para realizar la suma de la nota final y superar la asignatura. Es decir, la nota de la parte teórica debe ser igual o mayor de 3 puntos, mientras que en la parte prácticas se deben obtener 2 o más puntos (siempre que se hayan realizado todas las actividades) para poder superar la asignatura. Si se suspende una de las partes (teoría-o prácticas) se pondrá en el acta la nota de la parte suspensa y se guardará la nota de la parte aprobada para la convocatoria extraordinaria del mismo curso académico, en la que finalmente se sumarán las notas siempre y cuando las tres tengan la mitad o más del porcentaje asignado a cada parte. No se guardarán notas para las siguientes matriculaciones

La calificación de Matrícula de Honor es potestativa del profesorado de la asignatura que podrá otorgarla, o no, siempre en las condiciones dispuestas por la normativa de la UAL. En caso de considerarse necesario se podrá convocar una prueba específica para determinar a quién se le concede dicha calificación.

Se tendrán en cuenta aspectos como la adquisición de unos conocimientos teóricos, la realización de las tareas demandadas, la capacidad de análisis y síntesis de los materiales presentados, la capacidad expositiva, y el dominio de conceptos fundamentales propios de la materia.

Se calificará negativamente e incluso puede llegar a suponer el suspenso en la asignatura la práctica del plagio tanto de otros/as compañeros/as, como de la bibliografía y páginas web consultadas atendiendo al Cap. 13.2. del Reglamento de Evaluación y Calificación de los Estudiantes: "los estudiantes actuarán con honestidad académica, realizando las necesarias citas a los trabajos previos de terceros que se utilicen para su elaboración.". También se penalizará y puede suponer el suspenso el uso de redacciones creadas por Inteligencia Artificial atendiendo al cap. 14.3 "Los estudiantes están obligados a actuar en las pruebas de evaluación de acuerdo con los principios de mérito individual y autenticidad del ejercicio"

Participación: se valorará la argumentación razonada, con una actitud crítica.

Presentación de ejercicios y trabajos: se valorará la correcta expresión en castellano, calidad del contenido, presentación de este en tiempo y forma, y uso de las TICs.

El formato de las distintas pruebas se establecerá por el profesorado implicado en la asignatura y se informará con antelación al estudiantado a través de la Blackboard.

## **PRUEBA EXTRAORDINARIA**

Por cada curso académico matriculado, el/la estudiante tiene derecho a presentarse a dos convocatorias de examen, una ordinaria y otra extraordinaria.

Los porcentajes de evaluación serán los mismos en ambas convocatorias (60% teoría y 40% práctica).

## **PLAN DE CONTINGENCIA**

En caso de producirse un nuevo nivel de alerta sanitaria elevado, las pruebas de evaluación anteriormente indicadas se harán de manera virtual con la plataforma del aula virtual. En cualquier caso, se mantendrá lo indicado en el apartado de evaluación.

## **RECURSOS**

### **Bibliografía básica.**

Burke, P.; Aurell, J.; Balmaceda, C.; Soza, F..Comprender el pasado: Una historia de la escritura y el pensamiento histórico.Akal..2013 – Casado Quintanilla, B. (coord.).Tendencias historiográficas actuales, I.UNED..2012 -- Migliucci, D..Mundo de la historia: una guía para explorarlo .Prensas de la Universidad de Zaragoza..2024 -- Cantera Montenegro, E.; Martínez Alvarez, J.; Ramos Medina, M. D.; Vidal Galache, F..Tendencias historiográficas actuales: historia medieval, moderna y contemporánea .Editorial universitaria Ramón Arece..2012

### **Bibliografía complementaria.**

Van de Mierop, M.: *Historia del Próximo Oriente antiguo*: (ca. 3000-323 a.n.e.). Trotta. 2020

Greenberg, R..*The Archaeology of the Bronze Age Levant. From Urban Origins to the Demise of City-States, 3700¿1000 BCE*. Cambridge University Press.

Montero Fenollos, J. L.; Brage Martin, L.: *Estudios sobre orientalistica y egiptologia. Nuevas aportaciones de la investigación española*. Universidad de Sevilla..2022

Oppenheim, A. L.: *Antigua Mesopotamia: Retrato de una civilización extinguida*. Gredos. 2003

### **Otros recursos.**

Burke, P..Formas de hacer historia.Alianza..2003 -- Tuñón de Lara, Manuel.Por qué la historia. Salvat..1993 -- Daston, L. (ed.).Biographies of Scientific Objects.University of Chicago Press..2000 -- Robert J. Richards.The Romantic Conception of Life: Science and Philosophy in the Age of Goethe. The University of Chicago Press..2002 -- Hernández Sandoica, E..Los Caminos de la historia: cuestiones de historiografía y método.Síntesis..1995 -- Hernández Sandoica, E.. Tendencias historiográficas actuales: escribir historia hoy.Akal..2004 -- Ricoeur, Paul.La memoria, la historia, el olvido.Trotta.Madrid.2003 -- Elton, G.R.Return to essentials. Some reflections on the present state of Historical Study.Cambridge..2002 -- Cabrera, Miguel A. (ed.).Más allá de la Historia Social (Ayer 62).Marcial Pons..2006 Puede ver la bibliografía existente en la actualidad en el Sistema de Gestión de Biblioteca consultando en la siguiente dirección: [https://www.ual.es/bibliografia\\_recomendada13193219](https://www.ual.es/bibliografia_recomendada13193219) <https://www.academia.edu>.Base de datos donde los/as investigadores/as cuelgan la producción científica propia -- <https://www.jstor.org>.Base de datos de revistas científicas -- <https://www.persee.fr>.Base de datos de revistas científicas -- <https://www.researchgate.net>.Base de datos donde los/as investigadores/as cuelgan su producción científica