



MEMORIA DE ACTIVIDADES DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2025/2026

Contenido

1.	Órganos Unipersonales.....	2
2.	Órganos Colegiados.....	2
3.	Personal Técnico, de Gestión y de Administración y Servicios.....	3
4.	Coordinadores de Titulación.....	3
5.	Titulaciones en las que se imparte docencia.....	4
6.	Estudiantado del Centro.....	5
7.	Desarrollo de la Docencia.....	6
8.	Prácticas de las Titulaciones del Centro.....	6
9.	Programas de Movilidad de los Estudiantes.....	6
10.	Calidad.....	7
11.	Comisiones y normativas.....	7
12.	Actividades realizadas.....	8
13.	Actuaciones más relevantes del Centro.....	12
14.	Otros asuntos de interés.....	14



1. Órganos Unipersonales

Decano: don Rafael Quirosa Cheyrouze Muñoz

950015560

decahuma@ual.es

Vicedecana de Ordenación docente y titulaciones: doña María Enriqueta Cortés de los Ríos

950015983

viceorde@ual.es

Vicedecano de Movilidad y Extensión Cultural: don Francisco Gil Martínez

950214644

estuhuma@ual.es

Vicedecana de Calidad, Estudiantes y Prácticas: doña María Alejo Armijo.

950015071

vicecali@ual.es

Secretario: don Javier Fornieles Alcaraz

950015560

secrehum@ual.es

2. Órganos Colegiados

La Junta de Centro de la Facultad de Humanidades se constituyó el 15 de noviembre de 2024. Durante el curso académico se han convocado hasta el momento ocho Juntas de Centro: tres ordinarias y cuatro extraordinarias (y está prevista una nueva ordinaria para el 16 de julio). Las fechas de las reuniones celebradas hasta principios de julio han sido las siguientes:

15-11-2025, 13-3-2026, 27-3-2026, 10-4-2026, 28-5-2026, 23-6-2026.



Las actas y los acuerdos adoptados pueden consultarse en la página web de la Facultad.

3. Personal Técnico, de Gestión y de Administración y Servicios

Gestora del Decanato: doña Ana María Ferrer Cañizares

Tlfno: 950 015560

admihuma@ual.es

Don José Juan Medina Medina

Tlfno: 950 015782

admihuma@ual.es

Durante el curso han colaborado activamente en el desarrollo de estas tareas, como parte de su aprendizaje, las becarias María Romero Gurrea y Paula Martos Chacón.

4. Coordinadores de Titulación

Coordinador del Grado en Estudios Ingleses

Don José Francisco Fernández Sánchez

Coordinadora del Grado en Filología Hispánica

Doña Elisabeth Fernández Martín

Coordinadora del Grado en Historia

Doña Mónica Fernández Amador

Coordinadora del Grado en Humanidades

Emilia Martos Contreras

Coordinador Máster en Análisis Histórico del Mundo Actual

Don Óscar Rodríguez Barreira



Coordinador del Máster en Comunicación Social

Don Dario Migliucci

Coordinadora del Máster en Estudios Avanzados en Historia: El Mundo Mediterráneo Occidental

Doña María de la Paz Román Díaz

Coordinadora del Máster en Estudios Ingleses Avanzados

Doña Blasina Jesús Cantizano Márquez

Coordinadora del Máster en Enseñanza de la Lengua y la Literatura Españolas

Doña María Isabel Navas Ocaña

Coordinadora del Máster en Gestión Cultural: Investigación y Ejercicio Profesional Avanzados

Doña Susana Ridao Rodrigo

Coordinadora del Máster en Historia del Arte y Cultura Visual

Doña Gloria Espinosa Spínola

Coordinadora del Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica

Don Germán Asensio Peral

5. Titulaciones en las que se imparte docencia

Grado en Estudios Ingleses

Grado en Filología Hispánica

Grado en Historia

Grado en Humanidades

Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica

Doble Grado en Historia y Humanidades



Máster en Análisis Histórico del Mundo Actual

Máster en Comunicación Social

Máster en Estudios Avanzados en Historia: El mundo Mediterráneo occidental

Máster en Estudios Ingleses: Aplicaciones profesionales y comunicación intercultural

Máster en Enseñanza de la Lengua y la Literatura Españolas para Profesorado ELE

Máster en Gestión Cultural: Investigación y Ejercicio Profesional Avanzados

Máster en Historia del Arte y Cultura Visual

6. Estudiantado del Centro

Grado en Estudios Ingleses: 282

Grado en Filología Hispánica: 136

Grado en Historia (2019): 199

Grado en Historia (2010): 7

Grado en Humanidades: 32

Doble Grado en Historia y Humanidades: 37

Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica: 121

Máster en Análisis Histórico del Mundo Actual: 13

Máster en Comunicación Social: 52

Máster en Estudios Avanzados en Historia: El mundo mediterráneo occidental: 28

Máster en Estudios Ingleses: Aplicaciones profesionales y comunicación intercultural: 34

Máster en Enseñanza de la Lengua y la Literatura española profesorado ELE: 20

Máster en Gestión Cultural: Investigación y Ejercicio Profesional Avanzados: 22

Máster en Historia del Arte y Cultura Visual: 32



7. Desarrollo de la Docencia

La docencia se ha impartido de forma presencial y semipresencial durante el curso 2025/26, y se ha desarrollado con normalidad y sin incidencias que se puedan destacar.

Para mejorar la calidad de la docencia impartida se han revisado periódicamente los equipos e instalaciones de la Facultad. Se ha participado también en el programa de Tutor de Titulación con 7 estudiantes (Humanidades, Estudios Ingleses, Historia, Filología Hispánica y Máster en Estudios Ingleses Avanzados).

Para favorecer la incorporación a las actividades docentes y culturales de los estudiantes, la Facultad ha participado en las Jornadas de Bienvenida al inicio del curso y ha promovido numerosas actividades en la Semana de la Facultad de Humanidades.

8. Prácticas de las Titulaciones del Centro

Tras las reuniones de coordinación y la vinculación de nuevas titulaciones, en este periodo se están dando los pasos necesarios para consolidar y ampliar los convenios de prácticas. Se ha continuado dando la necesaria atención a los estudiantes de cuarto para orientarlos y guiarlos en la selección de las prácticas que deben realizar. Asimismo, se han establecido y realizado charlas de orientación previas a las prácticas por parte del Servicio de Orientación de Empleo de la Fundación UAL. Y se ha promovido y supervisado el desarrollo de dos prácticas extracurriculares en el Decanato.

9. Programas de Movilidad de los Estudiantes

Se han organizado varias charlas en las aulas para los estudiantes de Grado de primero con el vicerrectorado de internacionalización para informar sobre las becas Erasmus.

En las reuniones de coordinación se ha valorado la creciente recepción de estudiantes procedentes de otros países y la conveniencia de estimular la participación de los alumnos de Humanidades en estos programas. Asimismo, se ha tenido siempre en cuenta la situación de los programas y convenios de movilidad.



10. Calidad

Se ha actualizado la página web de la Facultad con los documentos referentes al SGC.

Se han renovado los títulos del Grado en Historia y el Máster en Comunicación Social.

Respecto al Plan de Mejora del centro para este curso, se han marcado los siguientes puntos:

- Impulsar un plan estratégico de orientación académica y profesional.
- Diseñar y poner en marcha acciones orientadas al empleo y la inserción laboral (prácticas), incorporando la organización de talleres formativos y jornadas específicas que faciliten el desarrollo de competencias profesionales y el acercamiento al mercado laboral.
- Potenciar el plurilingüismo (en el Grado en Historia para el próximo curso) y continuar con las visitas coordinadas a centros de Secundaria y Formación Profesional de la capital y la provincia, en colaboración con el Decanato y la Delegación de Estudiantes.
- Desarrollar el plan estratégico de comunicación de la Facultad de Humanidades en comunión con la UAL.
- Desarrollar un Plan de Orientación más específico atendiendo al estipulado por el Vicerrectorado de Estudiantes, atendiendo a la particularidad de cada titulación.
- Impulsar la formación del estudiantado en orientación laboral, así como diseñar y desarrollar acciones dirigidas a mejorar la empleabilidad y favorecer su inserción en el mercado laboral.

11. Comisiones y normativas

Se ha analizado en diferentes reuniones la normativa de los TFGs y TFM's para clarificar la finalidad de los mismos, unificar planteamientos, establecer criterios de evaluación y atender a los cambios que se producen con el desarrollo de las nuevas tecnologías.

Se han establecido las comisiones encargadas de elaborar las memorias para la adaptación de los grados en Estudios Ingleses y en Filología Hispánica y para el establecimiento del Máster Universitario en Estudios sobre las Mujeres, Feminismos y Género para la investigación en Humanidades.



Se han renovado las comisiones establecidas en el Reglamento de la Facultad para cubrir las vacantes que surgen por la jubilación del profesorado y por la obtención del grado de los estudiantes.

12. Actividades realizadas

La Facultad de Humanidades ha promovido un número muy amplio de exposiciones, jornadas o conferencias, más de 40 actividades culturales en total, que se han desarrollado por internet o de forma presencial.

En la propuesta y en la realización de las actividades se ha contado con la participación del estudiantado y del profesorado. Es preciso destacar además el trabajo y la colaboración en estas actividades de las becarias María Romero Gurrea y Paula Martos Chacón.

En la página web de la Facultad se puede consultar el listado y la descripción detallada de las actividades. Asimismo, en el canal de Youtube de la Facultad se pueden ver algunos resúmenes audiovisuales de ellas.

ACTIVIDADES:

SEMINARIO INTERNACIONAL: ENCUENTROS TRANSATLÁNTICOS: RELACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES ENTRE ESPAÑA Y OTRAS ORILLAS.

INAUGURACIÓN MÁSTER COMUNICACIÓN SOCIAL. GUERRA HÍBRIDA Y DESINFORMACIÓN. Conferencia de don Miguel Ballenilla García y García Gamarra, director del CESEDEN.

8ª AULA DE FILOSOFÍA LOLA MALDONADO-AAFI ALMERÍA. AÑO 25-26. 1ER. CUATRIMESTRE “FILOSOFÍAS DE PROXIMIDAD”. Tertulia sobre “Miranda Fricker. Injusticia epistémica. El poder y la ética del conocimiento”. Lectura y discusión sobre “Confesiones de San Agustín (Aurelius Augustinos)” a cargo de don José María Muñoz Terrón.. Conferencia: «Tecnologías del espíritu y reencantamiento del mundo» de don Javier de la Higuera Espín



EXPOSICIÓN Y COLOQUIO BICENTENARIO LOS COLORAOS: EL ECO DEL TRIENIO LIBERAL EN LAS COSTAS DE ALMERÍA. Intervinieron don José Luis Guil Guerrero (Universidad de Almería) y doña Carmen Ravassa Lao (Presidenta de la Asociación "Coloraos II Centenario"

EXPERIMENTAR PARA APRENDER: LA TALLA LÍTICA EN LA PREHISTORIA. Conferencia de don Bienvenido González Sánchez

JORNADAS CIENTÍFICAS "LX ANIVERSARIO DE LA SEGUNDA GENERACIÓN ANDALUCISTA"

III JORNADAS SOBRE APLICACIONES DE LA FILOLOGÍA. Conferencias de los profesores Encarnación Pérez García, M^a Luisa Aznar Juan, Luis Cortés Rodríguez

LOS ESTUDIOS LITERARIOS ANTE UNA NUEVA FRONTERA: LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL ENTRE INFORMACIÓN E IMAGINACIÓN. Conferencia de don Vicente Luis Mora

CONFERENCIA DE ELE: REFLEXIONES SOBRE LA ENSEÑANZA DE LAS VARIEDADES DEL ESPAÑOL. Conferencia de doña. María Méndez

II JORNADAS DE FILOLOGÍA: EL PODER DE LA PALABRA

ALMERÍA, 1975. MIRADA RETROSPECTIVA EN EL 50 ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE FRANCO. Moderado por Rafael Quirosa Cheyrouze, intervinieron los profesores Rodríguez

Barreira, Román Ruiz, Fernández Amador, Ramírez Navarro y Aguilar Díaz.

JORNADA INTERNACIONAL Y EXPOSICIÓN "LA REVOLUCIÓN RUMANA DE 1989". Proyección del documental «Entre el silencio y el pecado», seguida de una intervención en directo de su directora, doña Diana Nicolae.

EL CUENTO Y SUS USOS EN LA DOCENCIA. Conferencia de don Miguel Ángel Muñoz.

I JORNADA DE ESGRIMA HISTÓRICA: DE LA REBELIÓN DEL JORAIQUE A LAS ARMAS DEL QUIJOTE Y PUERTA ABIERTA AL PASADO: INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO EN EL CENTRO DE INTERPRETACIÓN «CASTILLO DE TAHAL» IX EDICIÓN RECREACIÓN HISTÓRICA LA REBELIÓN DEL JORAIQUE

II JORNADAS NACIONALES DE COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA. CONCURSO DE ARGUMENTACIÓN SOBRE LA CRISIS HUMANITARIA EN PALESTINA.



CONECTANDO ESPAÑA Y AMÉRICA EN LA EDAD MODERNA: LA CARRERA DE INDIAS.

Conferencia de José Manuel Díaz Blanco

SEMINARIO DE POESÍA: LECTURA Y CONVERSACIÓN CON CHRISTINA THATCHER Y ABIGAIL PARRY. Taller y coloquio entre las dras. Christina Thatcher, Abigail Parry y Ángeles

Jordán Soriano.

CHARLA COLOQUIO SOBRE FEMINISMO Y SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA. ACTUALIZACIÓN DEL DEBATE EN TORNO A LA IVE. Conferencia doña Josefina Jiménez Betancor.

CONFERENCIA SOBRE EL ANTIFEMINISMO EN ESPAÑA (SIGLOS XX Y XXI). MITO Y TEATRO: MEDEA EN CAMARIÑAS. Conferencia de don Andrés Pociña.

AULA DE FILOSOFÍA. MISCELÁNEA: ANIMALES METAFÍSICOS, SENTIMIENTO TRÁGICO E INTELIGENCIA ARTIFICIAL. A cargo de don Pablo Antonio López Granero.

REPRESIÓN Y RESISTENCIA: HISTORiar LA DISIDENCIA SEXUAL. Conferencia de don Javier Fernández Galeano.

VER LA HISTORIA CON OTROS OJOS: DEL VIDEOJUEGO A LA REALIDAD VIRTUAL. A cargo de don Juan Francisco Jiménez Alcázar.

ESPACIOS EN LA VIDA Y LA NARRATIVA DE AGUSTÍN GÓMEZ ARCOS O EL IMPOSIBLE REGRESO A ENIX. Conferencia de Francisco García Quiñonero.

HISTORIA SOCIAL DE LOS EJÉRCITOS EN LA EDAD MODERNA (SIGLOS XVI-XVII). Conferencia de Antonio José Rodríguez Hernández.

EXPOSICIÓN «REENCUENTRO CON BORGES». Conferencia de Claudio F. Pérez Míguez y Raúl Manrique Girón con la participación de Isabel Giménez Caro.

VII CONGRESO INTERNACIONAL MUJERES, CULTURA Y SOCIEDAD: “NUEVAS CARTOGRAFÍAS DEL PENSAMIENTO FEMINISTA”.

I SEMINARIO THEATRON: EL TEATRO APLICADO CON FINES DOCENTES UNIVERSITARIOS. Conferencias de Patrizia Mónaco y Milagro Martín Clavijo, Andrea Navarro



Noguera. Mesas redondas y representación de la obra *Revolt* adaptada por Susana Nicolás Román.

AULA DE FILOSOFÍA. MISCELÁNEA: ANIMALES METAFÍSICOS, SENTIMIENTO TRÁGICO E INTELIGENCIA ARTIFICIAL. A cargo de don Ramón Pardo Casas.

CONFERENCIA: EL CUIDADO IMPORTA. DIMENSIONES MATERIALES, ÉTICAS Y POLÍTICAS DEL CUIDAR.

CONFERENCIA: “SIGLO DE ORO: TEATRO Y ESPECTÁCULO”. Conferencia de doña Beatriz Brito.

“DE LA PALABRA A LA ACCIÓN”. DIDÁCTICA Y PRÁCTICA TEATRAL.

AULA DE FILOSOFÍA. MISCELÁNEA: ANIMALES METAFÍSICOS, SENTIMIENTO TRÁGICO E INTELIGENCIA ARTIFICIAL. Conferencia Lectura y discusión de *Esbozos pirrónicos*, de José Antonio Guzmán Gil.

TAYLOR SWIFT Y LA POESÍA BRITÁNICA DEL SIGLO XIX: (NEO)ROMANTICISMO, INTERTEXTUALIDAD Y POÉTICAS DE LA CANCIÓN POP. Conferencias, seminario y talleres a cargo de Ángeles Jordán Soriano, Alejandro Sánchez Cabrera.

JORNADAS “A 75 AÑOS DE LA LLAMADA DE ÁFRICA”.

CONFERENCIA SOBRE LA HISTORIA DE LA SEXUALIDAD. Conferencia de doña Cristina de Pedro.

MICROTALLER DE ESCRITURA DRAMÁTICA: DEL TEXTO A LA ESCENA. Conferencia de Taimi Dieguez Mallo.

EXPOSICIÓN TESTIMONIOS DESDE LA HERIDA: AUTORAS PALESTINAS Y LA MEMORIA DE GAZA.

XIX CONGRESO DE LA POBLACIÓN ESPAÑOLA.

CONFERENCIA SOBRE EL REPUBLICANISMO DURANTE LA RESTAURACIÓN (1875-1923). Conferencia de Óscar Anchorena Morales.

TFE: ¡LA AVENTURA DE DEFENDERLO CON ÉXITO COMIENZA AQUÍ! (TERCERA EDICIÓN). A cargo del profesor Rosario Lisciandro.



AULA DE FILOSOFÍA. MISCELÁNEA: ANIMALES METAFÍSICOS, SENTIMIENTO TRÁGICO E INTELIGENCIA ARTIFICIAL. A cargo de doña María Isabel Molina Caba.

ENCUENTROS DE APROXIMACIÓN PROFESIONAL A LA RADIO Y LA TELEVISIÓN.

EXPOSICIONES

Tras la reforma de los espacios de la Facultad, en este apartado es preciso destacar:

JORNADA INTERNACIONAL Y EXPOSICIÓN "LA REVOLUCIÓN RUMANA DE 1989". Proyección del documental «Entre el silencio y el pecado», seguida de una intervención en directo de su directora, doña Diana Nicolae.

EXPOSICIÓN «REENCUENTRO CON BORGES». Organizada por Isabel Giménez Caro.

13. Actuaciones más relevantes del Centro

El curso actual ha estado marcado especialmente por el trabajo desempeñado por el profesorado y el estudiantado para mejorar las actividades académicas y para preparar la incorporación de nuevas titulaciones en la Facultad.

En este curso académico se ha incorporado a la docencia el Máster en Historia del Arte y Cultura Visual. La profesora Gloria Espinosa Spínola ha sido nombrada coordinadora del máster.

Se ha elaborado y se ha aprobado la memoria del Máster Universitario en Estudios sobre las Mujeres, Feminismos y Género para la Investigación en Humanidades.

Dentro de la renovación prevista de las titulaciones, se constituyeron en su momento las comisiones encargadas de la reforma de los títulos de Grado en Filología Hispánica y en Estudios Ingleses, y se han aprobado ya las memorias para su posterior tramitación en los diferentes órganos universitarios. Asimismo, se han realizado las adaptaciones necesarias en el Grado en Humanidades de las asignaturas pertenecientes a los Grados en Filología Hispánica y Estudios Ingleses.

Durante este curso se ha realizado la renovación de las acreditaciones del título de Grado en Historia y del Máster en Comunicación Social. En el proceso los coordinadores de los títulos, Mónica Fernández Amador y Dario Migliucci, con el apoyo de Calidad, Estudiantes y Prácticas



de la Facultad de Humanidades y del Servicio de Planificación, Evaluación y Calidad de la Universidad de Almería, presentaron los informes de Renovación y las evidencias solicitadas por la comisión de evaluación de la Agencia para la Calidad Científica y Universitaria de Andalucía (ACCUA). Tras las audiencias de la Comisión en la que participaron los coordinadores, representantes de diversos colectivos (estudiantes, egresados, profesorado) y una vez finalizado el proceso, ambos títulos han obtenido un informe favorable en el que se confirma la implantación y la calidad de los títulos.

Toda esta labor no se hubiera podido realizar sin contar con la máxima colaboración del profesorado y estudiantado, de la persona encargada de la gestión del decanato, de las áreas y los departamentos vinculados a la Facultad, y del personal técnico y de las autoridades de la propia Universidad. La Facultad de Humanidades quiere aprovechar estas líneas para dar las gracias a todos ellos por su trabajo y por su colaboración. Buena prueba de todo ello nos lo ofrece el hecho de que en este periodo de continuas reuniones y votaciones las decisiones se han podido adoptar casi siempre por unanimidad.

A su vez, resulta necesario destacar la colaboración de los estudiantes y de sus representantes, quienes han participado en las distintas comisiones y han aportado sus comentarios para mejorar las titulaciones que ya existen o que se incorporarán en los próximos cursos. Conviene resaltar en este sentido la participación en las Jornadas de bienvenida a los estudiantes de Bachillerato y la activa participación en la Feria Aula. Es preciso mencionar también las tareas desarrolladas por el estudiantado en la organización de las II Jornadas de Filología.

Para promocionar los grados de la Facultad de Humanidades y para promover en concreto la titulación de Humanidades en los centros de secundaria (Celia Viñas, Al-Andalus, Cerro Milano, El Argar, IES Fuente Nueva, etc.), se ha desarrollado la actividad “Proyecta Humanidades”. Por este motivo, el profesorado de la Facultad se ha trasladado a los centros y ha dado charlas en primero y segundo de Bachillerato.

De acuerdo con lo decidido en la Junta de Centro se ha propuesto la participación en el Plan de plurilingüismo de la UAL. Se ha reformado la Normativa de Trabajos de Fin de Máster y se han establecido de forma más concreta las actuaciones de los tribunales. Asimismo, en la Comisión Económica, en la Comisión Académica y en la Junta de Centro se han analizado y aprobado los presupuestos correspondientes a los años 2024 y 2025.



Tras las primeras experiencias en el Máster en Enseñanza de la Lengua y la Literatura españolas para Profesorado de Español como Lengua Extranjera, se ha decidido incrementar el número de horas síncronas. Para atender mejor a las modalidades virtuales y semipresenciales, se han estudiado diversas medidas que contribuyan a asegurar la participación activa de los estudiantes en las clases impartidas por internet.

En el curso académico 2025-26 se ha continuado mejorando las instalaciones de la Facultad adquiriendo nuevo mobiliario y elementos decorativos para el vestíbulo.

En el edificio de la Facultad de Humanidades (Edificio C) se ha procedido a una reorganización de los espacios asignados al profesorado y a las áreas de acuerdo con los criterios establecidos por el Vicerrectorado de Transformación Digital e Infraestructuras. Y se ha completado la renovación de los aparatos de aire acondicionado. En estos trabajos han colaborado los Departamentos y la Facultad con el Vicerrectorado.

14. Otros asuntos de interés

Este curso se ha otorgado el reconocimiento de alumna de honor de la Facultad de Humanidades a doña Ana Dolores Navarro Ortega, directora del Museo de Almería y del Museo Arqueológico de Sevilla, miembro del Equipo Directivo del Cervantes (Nápoles), licenciada en Humanidades y doctora en Ciencias Sociales por la Universidad de Almería.