

# PLAN DE FORMACIÓN DEL PDI



Universidad de  
Almería

Vicerrectorado de  
Ordenación Académica

Actividades formativas diseñadas para  
contribuir al desarrollo profesional del  
profesorado en todos los ámbitos de  
su actividad académica

2022-24



UNIVERSIDAD  
DE ALMERÍA

Vicerrectorado de Ordenación Académica

## Contenido

Introducción .....	5
Objetivos .....	8
Estructura y Actividades .....	9
Desarrollo del Plan de Formación .....	12
Programa de formación específico para Centros, Departamentos y Unidades Académicas. ....	12
Programa específico de formación en colaboración con el Programa Docencia-Almería.....	13
Programa de Reconocimiento de Formación Docente.....	13
Destinatarios .....	13
Criterios de admisión .....	14
Admisión en los cursos del módulo Formación en Idiomas .....	14
Confirmación de la preinscripción.....	14
Plazas limitadas.....	14
Incomparecencia a una actividad.....	15
Evaluación .....	15
Certificación .....	15
Anexo I. Fichas de las actividades de Formación.....	15
Formación en Idiomas .....	15
Formación para la Investigación.....	32
Formación para la Promoción Docente y la Internacionalización.....	48
Formación para el Desarrollo de las Competencias Profesionales del Docente .....	58
Formación en el Desarrollo de Habilidades del Docente .....	76
Formación TIC.....	97
Formación para la Gestión de la Información: Biblioteca .....	109
Formación para la plataforma de Aula virtual.....	116
Anexo II. Plan de Formación del Profesorado Novel .....	126
Presentación.....	126
Objetivos .....	126
El Profesor Novel.....	127
OPCIÓN A. PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL PROFESOR NOVEL SIN MENTORÍA .....	127
A.1. Descripción .....	127
A.2 Actividades que ha de llevar a cabo el Novel durante el primer curso .....	127
A.3 Actividades que ha de llevar a cabo el Novel durante el segundo curso .....	128



<b>A.4. Evaluación.....</b>	<b>128</b>
<b>OPCIÓN B. PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL PROFESOR NOVEL CON MENTORÍA.....</b>	<b>129</b>
<b>B.1 El Profesor Mentor.....</b>	<b>129</b>
<b>B.2. Descripción.....</b>	<b>130</b>
<b>B.3. Tutorización y asesoramiento .....</b>	<b>130</b>
<b>B.4. Actividades que ha de llevar a cabo el Novel durante el primer curso .....</b>	<b>131</b>
<b>B.5. Actividades que ha de llevar a cabo el Novel durante el segundo curso .....</b>	<b>131</b>
<b>B.6. Evaluación .....</b>	<b>132</b>
<b>Formalización de las solicitudes .....</b>	<b>132</b>
<b>Información adicional .....</b>	<b>132</b>



## Introducción

Tal y como se establecen en los artículos 30.g y 31.l de los Estatutos de la Universidad de Almería: *“el personal docente e investigador y el personal investigador... tienen derecho a participar en actividades de formación continuada que permita la actualización de sus conocimientos...”* así como *“...el deber de participar en cursos de actualización y en cuantas actividades conducentes a la mejora y perfeccionamiento de la calidad y la formación del personal docente e investigador que organice la Universidad.”*

Para dar cumplimiento a este derecho y organizar las actividades de formación del personal docente e investigador y el personal investigador, se presenta el Plan de Formación del PDI de la Universidad de Almería, 2022-24.

En este Plan, se actualizan y complementan los cursos del plan anterior y se recogen las demandas y propuestas recibidas del profesorado a través de los Departamentos, Centros, Facultades y Grupos de Innovación Docente, así como la Junta de Personal Docente e Investigador y el Comité de Empresa del PDI. En este Plan, se ha señalado el acento en la formación de competencias digitales para los docentes. Este nuevo plan se ha organizado en torno a los siguientes programas de formación:

- Formación en Idiomas.
- Formación para la Investigación.
- Formación para la Promoción Docente y la Internacionalización.
- Formación del Desarrollo de las Competencias Profesionales del Docente.
- Formación en el Desarrollo de las Habilidades del Docente.
- Formación TIC.
- Formación para la Gestión de la Información: Biblioteca.
- Formación para la Plataforma de Aula Virtual.
- Formación para el Profesorado Novel.
- Formación Específica de Centros, Departamentos y Unidades Académicas.
- Reconocimientos de Formación.
- Módulo de Conferencias y Talleres.

La emergencia sanitaria debida a la COVID-19 ha puesto de manifiesto la necesidad de potenciar las competencias digitales docentes del profesorado. Es por ello por lo que se ha optado por utilizar el marco de referencia DigCompEdu realizado por el Joint Research Centre, dependiente de la Comisión Europea, que destaca 22 competencias diferentes y describe 6 niveles de competencia para cada una de ellas. Las 22 competencias se agrupan en 6 áreas tal y como se muestra en la siguiente figura.

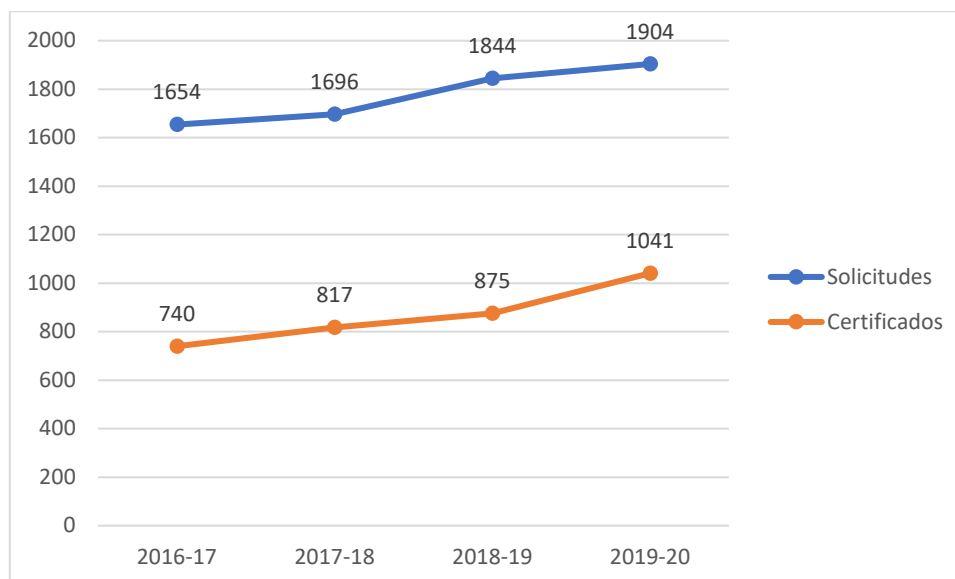


Así por primera vez, en este Plan se señala la competencia digital docente que se pretende desarrollar en los cursos dirigidos a la formación de tales competencias. De esta manera, se contribuye a la difusión de este marco creando un lenguaje común entre los profesores que permita mejorar la actividad docente del siglo XXI.

Por otro lado, la experiencia de los meses en los que la docencia se ha realizado en formato online también ha puesto de manifiesto la conveniencia de ofertar cursos tanto en este formato, como en multimodal y presencial. Es por ello por lo que una proporción importante de cursos de este Plan se realizarán online con actividades tanto síncronas como asíncronas. Como norma general, en aquellos cursos con una duración superior a 5 horas, en la medida de lo posible, se incluyen un número de horas no presenciales.

Se han mantenido cursos ofertados durante el año académico 2019-20 que han suscitado gran interés y acogida por parte de los profesores, y en ocasiones se han incorporado mejoras o complementos en ellos según las indicaciones propuestas por los profesores. En este sentido, hay que destacar el esfuerzo por incorporar cursos de formación para la docencia virtual síncrona o asíncrona. Finalmente, otros cursos han sido sustituidos por cursos nuevos considerados de mayor interés.

Los cursos impartidos en el Plan de Formación 2018-20 registraron un total de 1844 solicitudes y 875 certificados durante el curso 2018-19, y 1904 solicitudes y 1041 certificados durante el curso 2019-20. Esto consolida la tendencia al alza de los últimos años tal y como se puede apreciar en el gráfico siguiente. Es interesante destacar el incremento de certificaciones durante el curso 2019-20 a pesar de que la emergencia sanitaria obligó a cancelar una gran parte de la formación prevista.



El presupuesto final invertido para la realización de los cursos de Formación 2018-20 fue de 56354 euros, de los cuales 23500 se invirtieron en el bloque de formación en idiomas. Aunque no ha habido un incremento estable de los costes del programa de formación, esto se debe fundamentalmente a la variabilidad de los costes de los ponentes. La siguiente tabla da idea de esa tendencia:

Plan de formación	Inversión (euros)	Incremento de la inversión respecto a la del plan anterior	Incremento de la inversión respecto al Plan del curso 2014_15
2016_17	19743	----	64,52%
2017_18	44291	124,33%	269,09%
2018_19	22190	-49,89%	84,91%
2019_20	34164	53,96%	184,7%

Del anterior Plan, se mantiene el bloque de formación que permite a las Facultades, Centros, Departamentos y Unidades Académicas para incluir aquellas necesidades formativas que, no estando contemplados en el plan inicial, puedan surgir en el transcurso de los próximos cursos académicos. De hecho, muchas de las propuestas de este bloque realizadas durante los cursos anteriores, se han incorporado definitivamente al Plan que se presenta. Además, se propone la inclusión de un programa dedicado exclusivamente a Conferencias y Talleres.

Se mantendrá también el sistema de reconocimiento de formación docente para aquella formación realizada fuera de este programa, con el fin de que se integre el currículo formativo de nuestros docentes, y que cuente como formación realizada en el indicador del contrato programa. En la convocatoria de estos reconocimientos realizada durante el curso 2018-19 se llevó a cabo la evaluación de 41 solicitudes



presentadas mientras que en el curso 2019-20 no se publicó la convocatoria por la emergencia sanitaria. Esos reconocimientos se realizarán junto con los del curso 2020-21.

Respecto al nivel de satisfacción de los profesores con la labor formativa de los ponentes, de los 21 ponentes de los que se disponen de encuestas del curso 2019-20, 15 ponentes superan la nota media de 9 sobre 10, y el resto superan los 7,5 puntos.

El Plan de Formación del Profesorado 2022-24 presentado en este documento incluye un total de 90 actividades iniciales de formación, de las cuales 27 corresponden a una nueva oferta de cursos respecto a la oferta anterior, lo que supone un incremento respecto del curso anterior de un 11,1%.

## Objetivos

El Plan de Formación del Profesorado de la Universidad de Almería 2022-24 tiene como finalidad mejorar y dar apoyo a la actividad docente e investigadora.

Más específicamente, los principales objetivos para destacar son:

- Hacer partícipes de la elaboración de este plan al PDI, a través de sus Facultades y Centros, Grupos Docentes, Junta de PDI y Junta de Personal.
- Mejorar las competencias digitales docentes del profesorado de la Universidad de Almería.
- Mantener activos al inicio del primer cuatrimestre y del segundo el módulo de cursos que dan apoyo a los profesores tanto en metodologías como en las herramientas necesarias para el diseño de asignaturas multimodales y de docencia virtual síncrona y asíncrona.
- Facilitar la realización de los cursos de este Plan, incorporando formación online por primera vez.
- Continuar con un Plan de Formación específico para el profesorado novel.
- Formar y asesorar a los docentes en los procesos de promoción.
- Diseñar una oferta amplia y diversa de actividades de formación atendiendo a los diferentes ámbitos de trabajo de los profesores de la Universidad de Almería (docencia, investigación y gestión).





## Estructura y Actividades

### 1.- FORMACIÓN EN IDIOMAS

1. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel B1 (Inglés)
2. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel B2 (Inglés)
3. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel C1 (Inglés)
4. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel C2 (Inglés)
5. Inglés B2 destrezas orales (Oral Skills B2)
6. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel B1 (Francés)
7. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel B2 (Francés)
8. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel B1 (Italiano)
9. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel B2 (Italiano)

### 2.- FORMACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN

10. Proyectos colaborativos y Protección de la propiedad industrial e intelectual (nuevo)
11. Proyectos europeos de investigación. Principales programas de financiación y estructura de los proyectos (nuevo)
12. La redacción de artículos en inglés
13. SPSS como herramienta para la investigación
14. Utilización del software NVivo (versión 12) en los procesos de la investigación cualitativa (Iniciación)
15. Introducción a R: un software libre para el análisis estadístico
16. Fundamentos de Deep Learning y su aplicación práctica a la visión por computador (nuevo)
17. Análisis estadístico con AMOS (nuevo)
18. Overleaf: plataforma colaborativa para redacción en Latex (nuevo)
19. Investigación cualitativa con ATLAS.ti9 en Ciencias de la Salud (nuevo)
20. CRM: Herramienta estratégica de información sobre las entidades de nuestro entorno (nuevo)
21. Revisión sistemática y metaanálisis. Curso introductorio (nuevo)

### 3. FORMACIÓN PARA LA PROMOCIÓN DOCENTE Y LA INTERNACIONALIZACIÓN

22. Procesos de acreditación a profesores contratados



- |  |
|--|
| 23. Protocolo de actuación para una correcta tutorización de las prácticas externas (nuevo)                |
| 24. Procesos de acreditación a cuerpos docentes universitarios   |
| 25. Herramienta para la Evaluación del profesorado (Docentia)  |
| 26. Buenas prácticas en coordinación académica de estudiantes en movilidad                                 |
| 27. Internacionalizar en casa: Cómo hacer grupos de aprendizaje colaborativo con universidades extranjeras |
| 28. Cooperación internacional al desarrollo en la UAL  |

#### 4.- FORMACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL DOCENTE

- |   |
|---|
| 29. Diversidad funcional en el ámbito universitario   |
| 30. La propiedad intelectual en el ámbito universitario (nuevo)   |
| 31. Integración de la sostenibilidad en el currículo y docencia universitaria. Introducción práctica (nuevo)  |
| 32. La sostenibilidad aplicada a la investigación (nuevo)   |
| 33. Transferencia de resultados y sostenibilidad (nuevo)  |
| 34. Emprendimiento basado en el conocimiento y su aplicación en el aula (nuevo)   |
| 35. Elaboración de la guía docente para la evaluación por competencias: sellos internacionales  |
| 36. Formación en protección de datos. Recomendaciones generales en la evaluación online (nuevo)   |
| 37. La protección de los derechos de las personas LGTBI y la lucha contra la discriminación por orientación sexual, identidad o expresión de género (nuevo) |
| 38. La incorporación de la perspectiva de género en la docencia universitaria (nuevo)   |
| 39. Prevención y tratamiento del acoso sexual, por razón de sexo, orientación sexual e identidad de género en el ámbito universitario (nuevo)               |
| 40. Técnicas de Visual Thinking   |
| 41. Pongo en forma mi voz (nuevo)   |
| 42. Curso de Podcast (nuevo)  |
| 43. Formación en comunicación y divulgación de la ciencia para investigadores/as de la Universidad de Almería (nuevo)                                       |
| 44. Control y optimización del tiempo laboral   |



## 5.- FORMACIÓN EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DEL DOCENTE

45. ¿Cómo ser un buen profesor universitario?

46. Autogestión y Asertividad

47. Facilitadores del aprendizaje autorregulado

48. Liderazgo en el PDI

49. Técnicas Cognitivas para una Comunicación Constructiva

50. Escape Room: metodología docente y/o sistema de evaluación (nuevo)

51. Aprender jugando. Gamificación aplicada a la educación: aspectos teórico-prácticos (nuevo)

52. Creación de contenidos digitales para la enseñanza (nuevo)

53. Confeccionar mi asignatura en metodologías activas para la formación en competencias: casos, problemas y proyectos

54. Diseño de actividades para mejorar la comunicación y el aprendizaje en el aula

55. Gamificación. Mecánica de juegos educativos.

56. Metodología Aprendizaje y Servicio en la Docencia Universitaria

57. Metodología de Simulación Clínica

58. Fomenta la creatividad y la innovación en el aula

## 6.- FORMACIÓN TIC

59. Introducción a Scrivener como herramienta para la escritura de textos científicos

60. Introducción al desarrollo de MOOC

61. Presentaciones eficaces con Prezi

62. Uso de las TIC para la innovación en la docencia universitaria

63. Introducción a Wooclap (nuevo)

64. Introducción a Respondus LockDown Browser (nuevo)

65. Creación de exámenes aleatorios con R

66. Desarrollo de aplicaciones web con Shiny (nuevo)

## 7.- FORMACIÓN PARA LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN: BIBLIOTECA

67. Apoyo a la publicación: dónde y cómo publicar

68. Turnitin: herramienta para la detección del plagio

69. Evaluación de la investigación: InCities y SciVal

**70. Mendeley Institutional Edition: gestor bibliográfico y red social de investigación**

**71. Normalización de perfiles de autor. Acceso a los perfiles de autor y a la producción científica con brújulaUAL**

**72. Publicar en abierto: autoarchivo en el repositorio Institucional de la UAL**

*(Se añadirán a esta oferta, todos los cursos externos sobre productos o herramientas concretas que se oferten a la Biblioteca)*

## 8.- FORMACIÓN PARA LA PLATAFORMA DE AULA VIRTUAL

**73. #AulaVirtual #Colaboración**

**74. #AulaVirtual #Contenidos**

**75. #AulaVirtual #Tutorización**

**76. #AulaVirtual #Comunicación**

**77. #AulaVirtual #Videoconferencias**

**78. #AulaVirtual #Actividades**

**79. #AulaVirtual #Evaluaciones**

**80. #AulaVirtual #CentroCalificaciones**

**81. #AulaVirtual #FlippedClassroom**

## Desarrollo del Plan de Formación

Con posterioridad a la aprobación del Plan por parte del Consejo de Gobierno, se elaborará un calendario por curso y cuatrimestre para la impartición de cada uno de los cursos ofertados. Aquellos cursos propuestos para ambos dos cursos académicos de los que consta este plan bienal se ofertarán en horarios diferentes en cada curso.

Al comienzo del curso académico 2021-22 se iniciará la impartición del Plan de Formación.

## Programa de formación específico para Centros, Departamentos y Unidades Académicas.

Fruto de la dinámica tanto en la labor docente como investigadora de los profesores, se observa que en todos los cursos surgen necesidades de formación en Centros, Departamentos, Centros de Investigación, etc.

Es por ello por lo que este año se mantiene un módulo de formación que estará abierto a lo largo del curso para todas aquellas actividades de formación relacionadas con la docencia y la investigación que,



teniendo el mismo perfil y estructura de los cursos propuestos en este Plan de Formación, puedan incluirse en el mismo.

## Programa específico de formación en colaboración con el Programa Docentia-Almería

Según se establece en el Programa Docentia-Almería, en el apartado 3ª del Manual para la Evaluación de la Actividad Docente del Profesorado de la Universidad de Almería, dentro de las consecuencias, en caso de evaluación desfavorable, se encuentra la siguiente: *“Se diseñará un plan específico de formación y asesoramiento por parte del órgano correspondiente, que podrá...estar conformado por participación en cursos de formación y orientación en función de las necesidades detectadas, ... de forma que sirva a la mejora de las competencias profesionales del docente.”*

Para dar cumplimiento a lo anterior, el Servicio de Planificación, Evaluación y Calidad comunicará aquellos informes que han recibido una evaluación desfavorable al Vicerrectorado de Ordenación Académica quién propondrá a los interesados una formación con al menos cuatro cursos de los que se describen en este Plan de Formación.

## Programa de Reconocimiento de Formación Docente

Al igual que en el Plan de Formación del Profesorado 2018-20 se seguirá un sistema de reconocimiento de formación docente de aquella realizada fuera de este programa, para que también integre el currículo formativo de nuestros docentes en cada curso académico, así como se exprese como formación realizada en el indicador del contrato programa.

Para ello, y en los meses de Junio de los años 2022, 2023 y 2024, el PDI de la Universidad de Almería podrá solicitar reconocimientos de formación para todos aquellos cursos, seminarios, talleres, etc. que, estando relacionados con la Formación del Profesorado, sea susceptibles de ser reconocidos.

El Vicerrectorado de Ordenación Académica propondrá una resolución de estos reconocimientos que será aprobada por la Comisión de Ordenación Académica y de Profesorado.

## Destinatarios

Podrán acceder al Plan de Formación del Profesorado el personal de la Universidad de Almería perteneciente al colectivo PDI.

## Criterios de admisión

Una vez finalizada la fecha máxima para la inscripción a un curso, la admisión se realizará por estricto orden de llegada de las solicitudes, hasta completar el número total de plazas del curso en cuestión. El resto de preinscritos quedará en reserva en el mismo orden, bien para cubrir posibles renunciaciones, bien para una ampliación de plazas en nuevas ediciones que puedan realizarse.

## Admisión en los cursos del módulo Formación en Idiomas

Para la realización de estos cursos, en los referidos al nivel B2, C1 y C2 de inglés, aquellos profesores que presenten certificación en un nivel anterior tendrán preferencia en la admisión. Si aun así no se llegan a cubrir las plazas ofertadas en un grupo, éstas se completarán con aquellos profesores que, no estando acreditados, ni habiendo realizado anteriormente dicho curso, superen previamente una prueba de nivel. Los certificados necesarios serán:

Curso	Certificación necesaria
Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel B2 (inglés)	B1
Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel C1 (inglés)	B2
Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel C2 (inglés)	C1

En lo referente a cursos en Formación para la preparación de pruebas de nivel de Francés o Italiano, el Centro de Lenguas determinará el nivel correspondiente mediante la realización de una prueba de nivel a los profesores solicitantes de estos cursos.

## Confirmación de la preinscripción

Se comunicarán, mediante correo electrónico, la obtención de plaza y la situación de reserva en cada una de las actividades.

## Plazas limitadas

Cada actividad está prevista para un determinado número de participantes y, por tanto, la oferta inicial de plazas es limitada. No obstante, si algún curso tuviera una demanda muy superior, y en función de la disponibilidad presupuestaria, se podrán realizar nuevas ediciones que se comunicarán en su caso a los interesados.



## Incomparecencia a una actividad

El hecho de no asistir a una actividad para la que un profesor obtuvo plaza sin comunicarlo con antelación conllevará la denegación automática de la preinscripción en futuras actividades (cuando la demanda supere a la oferta de plazas).

## Evaluación

En la información de cada curso se especificará claramente el proceso de evaluación excepto en las actividades dentro del programa de Conferencias y Talleres. Se podrán obtener dos posibles calificaciones:

- Asistencia: en caso de asistir al curso y no realizar la evaluación.
- Aprovechamiento: en caso de asistir al curso y superar la evaluación.

Para las Conferencias y Talleres sólo se valorará la asistencia.

## Certificación

Los participantes recibirán un certificado emitido por el Vicerrectorado de Ordenación Académica y firmados por la Vicerrectora donde se especificarán el título del curso, la duración de la actividad y la evaluación final. Para las actividades del Programa de Conferencias y Talleres, se emitirá un certificado diferente que detalle el título de la actividad, el nombre del ponente o coordinador y la duración.

## Anexo I. Fichas de las actividades de Formación

### Formación en Idiomas

Este bloque contiene las fichas docentes de los siguientes cursos:

1.- FORMACIÓN EN IDIOMAS
1. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel B1 (Inglés)
2. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel B2 (Inglés)
3. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel C1 (Inglés)
4. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel C2 (Inglés)
5. Inglés B2 destrezas orales (Oral Skills B2)
6. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel B1 (Francés)
7. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel B2 (Francés)
8. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel B1 (Italiano)
9. Formación en competencias para la preparación de las pruebas de nivel B2 (Italiano)



UNIVERSIDAD  
DE ALMERÍA

Vicerrectorado de Ordenación Académica





## FORMACIÓN EN COMPETENCIAS PARA LA PREPARACIÓN DE LAS PRUEBAS DE NIVEL B1 (INGLÉS)

<b>PONENTES:</b>	Profesorado del Centro de Lenguas de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	ONLINE
<b>DURACIÓN:</b>	120 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO CENTRO DE LENGUAS DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	<p>Según el MCRE dentro del nivel B (Usuario independiente), el B1, nivel intermedio tiene como objetivos los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ser capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.</li><li>• Saber desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua.</li><li>• Ser capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal.</li><li>• Poder describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grammar: present and past tenses, passive, future forms, modality, conditionals, reported speech, adjectives and word order.</li><li>• Vocabulary: house and home, personal feelings natural world, family, food and drink.. etc.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será activa, con desarrollo y prácticas de las diferentes destrezas-
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## FORMACIÓN EN COMPETENCIAS PARA LA PREPARACIÓN DE LAS PRUEBAS DE NIVEL B2 (INGLÉS)

<b>PONENTES:</b>	Profesorado del Centro de Lenguas de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	ONLINE
<b>DURACIÓN:</b>	120 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO CENTRO DE LENGUAS DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	<p>Según el MCRE dentro del nivel B (Usuario independiente), el B2, tiene como objetivos los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ser capaz de entender las ideas principales de textos complejos de carácter concreto, abstracto e incluso si técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización.</li><li>- Poder relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores.</li><li>- Producir textos claros y detallados sobre temas diversos así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grammar: modality, passive, relative clauses, reported speech , future forms, causative verbs.</li><li>• Vocabulary: idioms connected the speech, collective nouns, word pairs, phrasal verbs with take, idioms with come and go ... etc.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será activa, con desarrollo y prácticas de las diferentes destrezas-
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## FORMACIÓN EN COMPETENCIAS PARA LA PREPARACIÓN DE LAS PRUEBAS DE NIVEL C1 (INGLÉS)

<b>PONENTES:</b>	Profesorado del Centro de Lenguas de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	ONLINE
<b>DURACIÓN:</b>	120 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO CENTRO DE LENGUAS DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	<p>Según el MCRE dentro del nivel C (Usuario competente), el C1 (dominio operativo adecuado) representa un nivel avanzado de competencia apropiado para tareas complejas de trabajo y estudio. Los principales objetivos son los siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) ser capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos.</li><li>2) saber expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales.</li><li>3) poder producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.</li></ol>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grammar: cleft sentences, hypothesis (if only/ wish /it's time), conjunctions and linking words (contrast, purpose, condition, cause,..), conditional sentences, complex and adverbial sentences, reported speech , future forms, causative verbs.</li><li>• Vocabulary: idioms, word pairs, phrasal verbs,... etc.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será activa, con desarrollo y prácticas de las diferentes destrezas-
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## FORMACIÓN EN COMPETENCIAS PARA LA PREPARACIÓN DE LAS PRUEBAS DE NIVEL C2 (INGLÉS)

<b>PONENTES:</b>	Profesorado del Centro de Lenguas de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	ONLINE
<b>DURACIÓN:</b>	120 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO CENTRO DE LENGUAS DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	<p>Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL), el estudiante de nivel C2 es capaz de:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1- Comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee.</li><li>2- Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida.</li><li>3- Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.</li></ol> <p>Aunque el nivel C2 se ha denominado Maestría, no implica una competencia de hablante nativo o próxima a la de un nativo. Lo que pretende es caracterizar el grado de precisión, propiedad y facilidad en el uso de la lengua que tipifica el habla de los alumnos brillantes. En este nivel el alumno tiene un buen dominio de coloquialismos y frases idiomáticas, es consciente de los significados connotativos y supera sus carencias con tanta discreción que casi no se perciben. Así mismo, transmite matices sutiles de significado con buena precisión y controla las estructuras de modificación.</p>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Contenidos formales - Oración Simple y Compuesta: Revisión y Consolidación - El Sintagma Nominal: Revisión y Consolidación - El Sintagma Adjetival: Revisión y Consolidación Tiempos perfectos - Aspectos del futuro - Oraciones preposicionales - "have no" + nombre - Formación de oraciones condicionales distintas de las introducidas por "If" - Diferentes formas de expresar el pasado (activa, pasiva, "used to", etc.) - Orden de las palabras - Prefijos- Phrasal Verbs - Formación de palabras: Sufijos nominales y adjetivales, etc</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Contenidos comunicativos - Comprender un texto y extraer información requerida - Escuchar y saber reconocer vocabulario difícil, expresiones de tiempo y cadena de palabras a una velocidad natural - Hablar sobre los cambios ocurridos en la vida de uno y en el mundo - Explicar qué chistes resultan graciosos y cuáles no explicando las razones - Comentar fotos e imágenes, etc</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será activa, con desarrollo y prácticas de las diferentes destrezas-
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## Inglés B2 destrezas orales (Oral Skills B2)

<b>PONENTES:</b>	Profesorado del Centro de Lenguas de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	ONLINE
<b>DURACIÓN:</b>	120 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO CENTRO DE LENGUAS DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	<p>Este curso está diseñado para los alumnos interesados en desarrollar sus habilidades orales en la lengua extranjera inglés y en usar las tecnologías de la información y de la comunicación de un modo interesante.</p> <p>Sus objetivos son ayudar a los participantes a adquirir estrategias lingüísticas para mejorar sus habilidades orales y para habilitarles para que se relacionen con hablantes nativos con fluidez y naturalidad.</p> <p>Para la comprensión oral, el alumno entenderá conversaciones, discursos sobre los temas personales, sociales, académicos y profesionales.</p> <p>Para la expresión oral, el alumno será capaz de realizar presentaciones claras y detalladas sobre los asuntos relacionados con su especialidad, ampliando y defendiendo sus ideas con fluidez y confianza.</p>
<b>CONTENIDOS:</b>	<p>Todos los contenidos que se desarrollan para este curso se adaptan para las necesidades del grupo y de cada alumno individualmente.</p> <p>El material que se usará en clase es principalmente digital y muy actualizado, por ejemplo, páginas webs, podcasts, videos, Ted Talks, noticias, artículos etc....</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Contenidos comunicativos:</b></li></ul> <p>Dar opiniones y defenderlas, emitir juicios, hacer hipótesis, formular especulaciones, describir situaciones reales, clarificar información con estrategias de simplificación o expansión, enlazar</p>



	<p>adecuadamente ideas, sintetizar información, comprender e identificar las ideas principales de un discurso, organizar adecuadamente un discurso o una presentación, poder desarrollar una idea dando ejemplos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Contenidos léxico – semánticos:</b></li></ul> <p>TRAVEL and TRANSPORT, HOBBIES , SPORT, TECHNOLOGY</p> <p>MEDIA, PEOPLE and SOCIETY, THE LAW and CRIME</p> <p>HEALTH and FITNESS, FOOD and DRINK, EDUCATION and LEARNING</p> <p>THE ENVIRONMENT, ADVERTISING, BUSINESS, FASHION SHOPPING, ENTERTAINMENT, WORK, SCIENCE</p>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será activa, con desarrollo y prácticas de las diferentes destrezas-
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## FORMACIÓN EN COMPETENCIAS PARA LA PREPARACIÓN DE LAS PRUEBAS DE NIVEL B1 (FRANCÉS)

<b>PONENTES:</b>	Profesorado del Centro de Lenguas de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	ONLINE
<b>DURACIÓN:</b>	120 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO CENTRO DE LENGUAS DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	<p>En el nivel B1, el usuario es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Comprende las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etcétera. Comprende la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara. Comprende textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo. Comprende la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales. Sabe enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, sus sueños, esperanzas y ambiciones. Puede explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos. Sabe narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y puede describir sus reacciones. Es capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. Puede escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones.</p>
<b>CONTENIDOS:</b>	<p>Diferentes formas del presente y sus usos; fonética básica (vocales guturales y nasales); el pasado y el futuro próximo; el pasado compuesto; los pronombres relativos "qui" y "que"; el imperativo; el futuro, el discurso pasivo, los pronombres COD y COI; los verbos transitivos directos e indirectos; el imperfecto y su uso VS el passé composé; la condición, el condicional, la hipótesis, la causa y la consecuencia; los pronombres relativos simples.</p>





<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será activa, con desarrollo y prácticas de las diferentes destrezas-
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## FORMACIÓN EN COMPETENCIAS PARA LA PREPARACIÓN DE LAS PRUEBAS DE NIVEL B2 (FRANCÉS)

<b>PONENTES:</b>	Profesorado del Centro de Lenguas de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	ONLINE
<b>DURACIÓN:</b>	120 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO CENTRO DE LENGUAS DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	<p>En el nivel B2, el estudiante es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones. Los objetivos generales de esta asignatura confluyen en el propósito de dotar al estudiante de un conjunto de fórmulas comunicativas y contenidos gramaticales, léxicos, fonéticos, y aspectos socioculturales con los que se contribuirá al desarrollo progresivo de su competencia comunicativa en italiano y a la mejora de su expresión oral y escrita. Asimismo, se pretende reforzar la confianza del estudiante en los conocimientos adquiridos en los niveles anteriores, en su capacidad de autoaprendizaje y en el desarrollo de estrategias de trabajo personal y en colaboración con los demás.</p>
<b>CONTENIDOS:</b>	<p>Preposiciones de lugar; pronombres relativos simples, compuestos; el subjuntivo y su uso; formulación del YO en la carta formal; la anterioridad y la superioridad, expresar la hipótesis; formulación de propuestas y de soluciones; la negación particular; desarrollo de la opinión; los tiempos complejos del pasado; Gerundio, participio presente y Adjetivos verbales; los conectores en el discurso estructurado; conjunción de coordinación y de subordinación; locuciones adverbiales; la causa y la consecuencia.</p>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será activa, con desarrollo y prácticas de las diferentes destrezas-



**SISTEMA DE  
EVALUACIÓN**

Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## FORMACIÓN EN COMPETENCIAS PARA LA PREPARACIÓN DE LAS PRUEBAS DE NIVEL B1 (ITALIANO)

<b>PONENTES:</b>	Profesorado del Centro de Lenguas de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	ONLINE
<b>DURACIÓN:</b>	120 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO CENTRO DE LENGUAS DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	<p>Comprensión auditiva: Comprende las principales ideas, el mensaje general y detalles específicos de un discurso claro, en lengua estándar y con un acento normal que trate sobre temas cotidianos relativos al trabajo, la escuela, el tiempo de ocio, incluidas breves narraciones. Comprende la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara, o los elementos visuales y la acción permitan seguir el argumento en el caso de películas. Comprensión lectora: Comprende textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionado con el trabajo. Comprende la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales. Interacción oral: Sabe desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja donde se habla esa lengua. Puede participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales). Expresión oral: Puede llevar a cabo, con razonable fluidez, una descripción sencilla de una variedad de temas que sean de su interés, presentándolos como una secuencia lineal de elementos. Sabe enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, sus sueños, esperanzas y ambiciones. Puede explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos. Expresión escrita: Es capaz de escribir textos sencillos y cohesionados sobre una serie de temas cotidianos dentro de su campo de interés enlazando una serie de distintos elementos breves en una secuencia lineal. Puede escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones, así como también artículos de opinión. Sabe narrar una historia o relato.</p>
<b>CONTENIDOS:</b>	CONTENIDOS GRAMATICALES: Uso dei tempi passati (passato prossimo e imperfetto). Il trapassato prossimo. Connettivi di causa e di tempo. La forma passiva. Condizionale presente, forma e funzioni. I pronomi CI e NE. L'aggettivo e



	<p>pronome dimostrativo QUELLO. L'uso comparativo e superlativo degli aggettivi. Pronomi personali complemento oggetto diretto e indiretto atoni e tonici. I pronomi combinati. I pronomi relativi CHE, CUI e CHE. L'imperativo positivo, negativo e formale. Il femminile dei nomi di professione. Il gerundio, funzione causale, temporale e modale. Il congiuntivo presente. Morfologia e uso nelle espressioni che indicano opinione personale, incertezza, volontà, stato d'animo, speranza e paura. Uso con i verbi o forme impersonali. Uso con i principali connettivi. Forme regolari e irregolari. Imperativo e pronomi. Aggettivi e pronomi indefiniti.</p> <p>LÉXICOS: Hobby. Sport. Tempo libero. Lavoro. Aspetto e abbigliamento. Personalità. Espressioni idiomatiche con animali. Sentimenti ed emozioni. Espressioni idiomatiche per descrivere emozioni. Sicurezza. Linguaggio burocratico. Gastronomia. Social media. Cinema e film. Il linguaggio dei giovani e le espressioni colloquiali. Mestieri e professioni. Come scrivere una lettera o email informale e formale. Proverbi. Come scrivere una lettera di lamentela.</p>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será activa, con desarrollo y prácticas de las diferentes destrezas-
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## FORMACIÓN EN COMPETENCIAS PARA LA PREPARACIÓN DE LAS PRUEBAS DE NIVEL B2 (ITALIANO)

<b>PONENTES:</b>	Profesorado del Centro de Lenguas de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	ONLINE
<b>DURACIÓN:</b>	120 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO CENTRO DE LENGUAS DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	<p>En el nivel B2, el estudiante es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones. Los objetivos generales de esta asignatura confluyen en el propósito de dotar al estudiante de un conjunto de fórmulas comunicativas y contenidos gramaticales, léxicos, fonéticos, y aspectos socioculturales con los que se contribuirá al desarrollo progresivo de su competencia comunicativa en italiano y a la mejora de su expresión oral y escrita. Asimismo, se pretende reforzar la confianza del estudiante en los conocimientos adquiridos en los niveles anteriores, en su capacidad de autoaprendizaje y en el desarrollo de estrategias de trabajo personal y en colaboración con los demás.</p>
<b>CONTENIDOS:</b>	<p>Contenidos gramaticales: Infinito presente e passato; Sostantivi e aggettivi in -co e -go; Nomi alterati irregolari; Espressioni che richiedono il congiuntivo; Participio passato + pronomi; Participio passato assoluto; Forme irregolari di comparazione; Parole composte; Interiezioni; Verbi pronominali con la o ne e la particella ci; Pronomi e aggettivi indefiniti; Reggenze verbali con le preposizioni a e di; Pronomi diretti, indiretti e combinati; Condizionale presente; Pronomi e aggettivi possessivi + nomi di parentela; Pronomi relativi preceduti da preposizioni; La forma passiva; Posizione degli aggettivi; Indicativo imperfetto e trapassato prossimo; Il pronome NE; Concordanza dei tempi; Le preposizioni articolate; I prefissi verbali; I prefissi: contro, vice, ultra, super, multi; Gli avverbi: addirittura, anzi, magari e mica. I connettivi: invece, eppure, ma, allora, ecc. Stare per + infinito;</p>



	<p>Congiuntivo presente e passato; Condizionale passato; Passato remoto; La formazione degli aggettivi; La concordanza dei tempi; Le congiunzioni: a tal punto, anzi, dunque, al contrario, benché, ecc. I pronomi doppi (quello / ciò che); Sostantivi particolari: il pilota, la fine, ecc. Il futuro irregolare; La forma impersonale; I participi passati irregolari; Il periodo ipotetico; Participio presente e participio passato con valore passivo; Stare + gerundio; Farsi + infinito; Discorso diretto e indiretto; Anglicismi; I riflessivi e il SI passivante.</p> <p>Contenidos léxicos: L'università; Il mondo degli animali; Il denaro; La televisione; Uomini e donne; La tecnologia; Il lavoro; La letteratura; Il cinema; Lo sport; L'astrologia; La parcondicio; La gastronomia; L'emigrazione; L'inquinamento; L'amicizia; Medicina alternativa; Storia; Il teatro; Sagre e feste; Camilleri: Montalbano.</p>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será activa, con desarrollo y prácticas de las diferentes destrezas-
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## Formación para la Investigación

Este bloque contiene las fichas docentes de los siguientes cursos:

### 2.- FORMACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN

- |   |
|---|
| <b>10. Proyectos colaborativos y Protección de la propiedad industrial e intelectual (nuevo)</b>                            |
| <b>11. Proyectos europeos de investigación. Principales programas de financiación y estructura de los proyectos (nuevo)</b> |
| <b>12. La redacción de artículos en inglés</b>  |
| <b>13. SPSS como herramienta para la investigación</b>  |
| <b>14. Utilización del software NVivo (versión 12) en los procesos de la investigación cualitativa (Iniciación)</b>         |
| <b>15. Introducción a R: un software libre para el análisis estadístico</b>   |
| <b>16. Fundamentos de Deep Learning y su aplicación práctica a la visión por computador (nuevo)</b>                         |
| <b>17. Análisis estadístico con AMOS (nuevo)</b>  |
| <b>18. Overleaf: plataforma colaborativa para redacción en Latex (nuevo)</b>  |
| <b>19. Investigación cualitativa con ATLAS.ti9 en Ciencias de la Salud (nuevo)</b>  |
| <b>20. CRM: Herramienta estratégica de información sobre las entidades de nuestro entorno (nuevo)</b>                       |
| <b>21. Revisión sistemática y metaanálisis. Curso introductorio (nuevo)</b>   |





## Proyectos colaborativos y Protección de la propiedad industrial e intelectual

<b>PONENTES:</b>	Julie Rodríguez Fuldauer.y Miguel Giménez Moolhuyzen, (Personal Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación OTRI)
<b>MODALIDAD:</b>	ONLINE
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO CENTRO DE LENGUAS DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Explicar los principales programas de financiación de la investigación colaborativa con empresas.</li><li>- Explicar qué es y cómo proteger la propiedad industrial e intelectual.</li><li>- Conocer a las personas y servicios que la OTRI tiene para apoyar la solicitud y gestión de los proyectos y la protección de la propiedad industrial e intelectual.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Principales programas de financiación de la investigación colaborativa.</li><li>- Herramientas y medios de protección de la propiedad industrial e intelectual</li><li>- Estructuras y servicios de apoyo en la UAL.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	Taller
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	La evaluación se realizará únicamente en base a la asistencia al taller. No consideramos necesario incluir actividades complementarias de evaluación, debidas a por un lado la reducida duración del mismo y por otro, a que el objetivo del taller es dar a conocer tanto la temática, como las personas y servicios con los que pueden contar en la OTRI para poner en marcha cualquier actividad vinculada a la temática del curso.



## Proyectos europeos de investigación. Principales programas de financiación y estructura de los proyectos

<b>PONENTES:</b>	Juan Antonio Chaichio Moreno, Miguel Giménez Moolhuyzen, (Personal Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación OTRI)  Antonio Giménez Fernández, Director de la OTRI
<b>MODALIDAD:</b>	ONLINE
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO  CENTRO DE LENGUAS DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	Dar a conocer los principales programas de financiación de la investigación en Europa. Conocer a las personas y los servicios que ofrece la oficina de proyectos europeos de la OTRI que prestan apoyo a la solicitud y gestión de los proyectos europeos
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Principales programas de financiación de la investigación en Europa.</li><li>• Estructura de los proyectos europeos.</li><li>• Estructuras y servicios de apoyo en la UAL.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	Taller
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	La evaluación se realizará únicamente en base a la asistencia al taller. No consideramos necesario incluir actividades complementarias de evaluación, debidas a por un lado la reducida duración del mismo y por otro, a que el objetivo del taller es dar a conocer tanto la temática, como las personas y servicios con los que pueden contar en la OTRI para poner en marcha cualquier actividad vinculada a la temática del curso.



## LA REDACCIÓN DE ARTÍCULOS EN INGLÉS

<b>PONENTES:</b>	Rodney Thompson, Profesor de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	4 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Demostrar los conceptos claves para la preparación de artículos científicos</li><li>▪ Identificar las características de los buenos artículos científicos</li><li>▪ Explicar el proceso de revisión de las revistas.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Características de los artículos y otros textos científicos</li><li>➤ Planificación y organización de los artículos</li><li>➤ Preparación de los artículos</li><li>➤ El “Abstract”, algo pequeño pero importante</li><li>➤ Errores comunes en la preparación de los artículos</li><li>➤ Selección de la revista más adecuada</li><li>➤ El proceso de revisión de las revistas</li><li>➤ Cómo responder a los revisores</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será la exposición teórica de los aspectos más importantes con la utilización de muchos ejemplos prácticos
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministran a lo largo del taller.



## Utilización del software NVivo (versión 12) en los procesos de la investigación cualitativa (Iniciación)

<b>PONENTES:</b>	Dr <sup>a</sup> . Carmen Trigueros Cervantes. Profesora Titular de Universidad de la Universidad de Granada. Dr. Enrique Rivera García. Profesor Titular de Universidad de la Universidad de Granada.
<b>MODALIDAD:</b>	ONLINE
<b>DURACIÓN:</b>	16 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	1.4. Desarrollo profesional continuo digital
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conocer las posibilidades del NVivo v.12 como instrumento de apoyo en cada uno de los procesos de la investigación cualitativa.</li><li>▪ Profundizar en el análisis de la información producida desde narrativas orales o escritas y la resolución de interrogantes surgidos del proceso deductivo de la investigación.</li><li>▪ Conocer las potencialidades del software en el tratamiento y análisis de la información generada desde internet, especialmente dentro de las redes sociales de comunicación y fuentes bibliográficas.</li><li>▪ Profundizar en la generación del informe de investigación cualitativo en base a las fuentes utilizadas y el método elegido.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Módulos 1 y 2: El Nvivo en la investigación cualitativa. Investigación cualitativa con Nvivo (Bases) Organización y clasificación de recursos: texto imagen, audio, vídeo, web, blog, redes sociales, y bases de datos. Introducción a la gestión de los recursos Creación de casos y clasificación de recursos y nodos.</li><li>• Módulo: 3 y 4:</li></ul>



	<p>Categorización, codificación y estrategias para el análisis (I)</p> <p>Definición y creación de categorías. Codificación: “en vivo” y axial de diferentes fuentes: texto, audio, vídeo, imagen, redes sociales, blog, web, ....</p> <p>Codificación automática de cuestionarios abiertos y textos.</p> <p>Frecuencia de palabras, memos, anotaciones, vínculos</p> <p>Consultas de texto simple y especial.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Módulos 5 y 6:</li></ul> <p>Estrategias para el análisis (III): consultas, relaciones y modelos</p> <p>Gestión de la bibliografía y construcción de matrices de texto.</p> <p>Introducción a las relaciones y modelos</p> <p>Estrategias para el análisis (IV): visualizaciones</p> <p>Visualizaciones</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Módulos 7 y 8:</li></ul> <p>Estrategias para el análisis (V): matrices de codificación</p> <p>Introducción a las matrices de codificación: nodos con nodos, nodos con atributos, atributos con recursos,...</p> <p>Introducción a la utilización de las tablas cruzadas</p> <p>Introducción a la investigación de fuentes digitales con NVivo (redes sociales, youtube, formularios digitales, .....)</p>
<b>METODOLOGÍA:</b>	<p>Basada en:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exposiciones teóricas introductorias del docente.</li><li>• Propuestas de resolución de problemas.</li><li>• Realización de micro-proyectos, individuales o grupales, por parte del alumnado.</li></ul> <p>Prima un enfoque de trabajo activo del alumnado, desde la mediación del docente.</p>
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<p>Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.</p>



## SPSS COMO HERRAMIENTA PARA LA INVESTIGACIÓN

<b>PONENTES:</b>	Juan Manuel Llopis Marín, profesor de la Universidad de Almería
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	10 horas (8 presenciales, 2 trabajo tutorizado)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	1.4. Desarrollo profesional continuo digital
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conocer las posibilidades del paquete estadístico SPSS para la gestión, análisis y presentación de datos cuantitativos.</li><li>▪ Manejo del SPSS como herramienta para la investigación educativa.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Introducción al Tratamiento de Datos</li><li>▪ ¿Qué es el SPSS?</li><li>▪ ¿Cómo crear bases de datos? ¿Cómo introducir, editar y transformar datos?</li><li>▪ Acercamiento al análisis estadístico con SPSS (análisis descriptivo)</li><li>▪ Análisis aplicados a diseños de investigación básicos.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será dinámica, de manera que los profesores participantes aprendan utilizando las herramientas informáticas. Se evaluará a través de la resolución de un caso práctico.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## INTRODUCCIÓN A R: UN SOFTWARE LIBRE PARA ANÁLISIS ESTADÍSTICO

<b>PONENTES:</b>	Fernando Reche Lorite y Rafael Rumí Rodríguez, Profesores de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	20 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	1.4. Desarrollo profesional continuo digital
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conocer el lenguaje R.</li><li>▪ Adquirir las destrezas básicas en el manejo de R.</li><li>▪ Realizar análisis básicos con R.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presentación: fuentes e instalación de R</li><li>• Elementos básicos: estructuras de datos.</li><li>• Incorporación de datos desde fuentes externas.</li><li>• Manipulación de datos.</li><li>• Elaboración de gráficos.</li><li>• Estadística descriptiva.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	Se explicarán los conceptos relacionados con el lenguaje R y se aplicarán de una forma práctica con ejemplos y ejercicios que el alumnado deberá realizar para asentar las bases del programa para un posterior crecimiento en el uso multidisciplinar de la herramienta.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## Fundamentos de Deep Learning y su aplicación práctica a la visión por computador

<b>PONENTES:</b>	Manuel Ujaldón Martínez (Catedrático de Universidad en el área de Arquitectura de Computadores del Departamento de Arquitectura de Computadores en la Universidad de Málaga)
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	10 horas (8 presenciales, 2 trabajo tutorizado)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	1.4. Desarrollo profesional continuo digital
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	El estudiante aprenderá a construir, entrenar y desplegar una red neuronal para flujos de trabajo basados en Deep Learning, de acuerdo al siguiente programa de contenidos:
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Entrenamiento e inferencia de redes neuronales profundas en GPUs.</li><li>▪ El big bang en aprendizaje profundo. Tendencias actuales.</li><li>▪ Redes neuronales para aplicaciones de supercomputación.</li><li>▪ Componentes del modelo y su despliegue en GPU con Caffe.</li><li>▪ Rendimiento y optimizaciones con Nvidia TensorRT.</li><li>▪ Técnicas de big-data para mejorar el modelo.</li><li>▪ Ejemplos para implementar: Detección de objetos y clasificación de imágenes temáticas con DIGITS.</li><li>▪ Premisas para mejorar las redes neuronales y extender su funcionalidad.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será dinámica, de manera que los profesores participantes aprendan utilizando las herramientas informáticas. Se evaluará a través de la resolución de un caso práctico.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.





## Análisis estadísticos con AMOS

<b>PONENTES:</b>	María Jesús Lirola Manzano, Profesora de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	20 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	1.4. Desarrollo profesional continuo digital
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer los diferentes análisis estadísticos más utilizados con frecuencia en el ámbito educativo</li> <li>- Utilizar de forma correcta los análisis según las características de la muestra</li> <li>- Analizar y reconocer las diferentes fases y análisis para la validación de una escala</li> <li>- Conocer como exponer los resultados obtenidos para su divulgación científica</li> <li>- Desarrollar la autonomía investigativa de los asistentes</li> <li>- Capacitar para realizar análisis estadísticos en educación y su interpretación</li> </ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<p><b>Bloque I (Primera sesión)    <i>Introducción al AMOS</i></b></p> <p><b>Contenido tema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Familiarización con el AMOS</li> <li>- Creación de variables</li> <li>- Introducción de los datos</li> </ul> <p><b>Bloque II (Segunda sesión)    <i>Análisis estadísticos I</i></b></p> <p><b>Contenido tema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis factorial exploratorio</li> <li>- Análisis factorial confirmatorio</li> <li>- Análisis de invarianza por género</li> </ul>



	<p><b>Bloque III (Tercera sesión) <i>Análisis estadísticos II</i></b></p> <p><b>Contenido tema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Path análisis</li> <li>- Modelo de ecuaciones estructurales</li> </ul>
	<p><b>Bloque IV (Cuarta sesión) <i>Análisis estadísticos III</i></b></p> <p><b>Contenido tema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis tipo Clúster</li> <li>- Exposición de los resultados obtenidos para la realización de los apartados de método y resultados propios de un artículo que sigue normas APA</li> <li>- Realización de tablas e inclusión de los estadísticos según el análisis realizado</li> <li>- Introducción del programa Coreldraw para la realización de figuras</li> </ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	<p>La metodología será de carácter participado en la cual se trabajará teniendo como base los datos ya recogidos y recopilados por el profesorado de educación. Se implementará un aprendizaje basado en proyectos (ABP) gracias al cual se pretende dar respuesta a las inquietudes de los asistentes, lo que favorece un clima de motivación intrínseca al partir de un problema concreto y real. Esta metodología garantiza procesos de aprendizaje más didácticos, eficaces y prácticos y permitirá a los asistentes desarrollar competencias complejas como el pensamiento crítico, la comunicación, la colaboración y la resolución de problemas de manera autónoma.</p>
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<p>Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.</p>



## Overleaf: plataforma colaborativa para redacción en Latex

<b>PONENTES:</b>	Savíns Puertas Martín, Profesor de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online o Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	20 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	1.4. Desarrollo profesional continuo digital
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conocer todas las características que ofrece Overleaf: principal plataforma para redacción de documentos y presentaciones en Latex.</li><li>▪ Adquirir los conocimientos necesarios para crear proyectos nuevos o existentes y trabajar de manera colaborativa con otros investigadores.</li><li>▪ Publicar documentos en revistas de impacto.</li><li>▪ Publicar documentos como plantillas para la comunidad.</li><li>▪ Resolver todas las cuestiones que puedan plantearse sobre este servicio.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Introducción a Overleaf:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Qué es y principales ventajas.</li></ol></li><li>2. Características:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Plantillas.</li><li>b. Control de versiones (Git) y sincronización.</li><li>c. Histórico.</li><li>d. Chat.</li><li>e. Formato enriquecido.</li><li>f. Organización del proyecto.</li><li>g. Compartir documento.</li><li>h. Subir documento a revista.</li><li>i. Subir documento como template.</li></ol></li><li>3. Ejercicios prácticos:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Crear una cuenta en Overleaf.</li><li>b. Trabajar desde un proyecto vacío.</li><li>c. Trabajar desde una plantilla.</li><li>d. Crear un proyecto con todas las características y trabajar de manera colaborativa. Este ejercicio resulta especialmente interesante porque las cuentas gratuitas no permiten utilizar todas las características de Overleaf. Es necesario que al</li></ol></li></ol>



	menos la cuenta que comparte el proyecto tenga un plan que permita usar todas las características y por tanto, se comparten con el resto de usuarios que trabajen sobre ese proyecto.
<b>METODOLOGÍA:</b>	Se aplicará una metodología activa. Tras una serie de explicaciones teórico-prácticas, se irán desarrollando los contenidos y resolviendo todas las cuestiones y dudas planteadas por los investigadores.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## Investigación Cualitativa con ATLAS.ti 9 en Ciencias de la Salud

<b>PONENTES:</b>	José Granero Molina, José Manuel Hernández Padilla y Cayetano Fernández Sola, Profesores de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	30 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	1.4. Desarrollo profesional continuo digital
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Diseñar/desarrollar una investigación cualitativa.</li><li>▪ Analizar datos cualitativos con ATLAS.ti 9.</li><li>▪ Redactar informes de investigación cualitativa.</li><li>▪ Publicación de artículos de investigación cualitativa.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceptos de investigación cualitativa en salud.</li><li>• Paradigmas y marco teórico-filosófico de la investigación cualitativa en salud.</li><li>• Diseños de investigación cualitativa aplicados a salud.</li><li>• Recolección de datos en investigación cualitativa en salud.</li><li>• Análisis de datos cualitativos.</li><li>• Manejo de ALTAS.Ti para análisis cualitativo.</li><li>• Redacción de un informe de investigación cualitativa en salud.</li><li>• Revision por pares en investigación cualitativa.</li><li>• Publicación de estudios cualitativos en salud.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	<p>La metodología es eminentemente práctica, combinándose constantemente las explicaciones teóricas imprescindibles con ejercicios prácticos, a través de los cuales el alumno diseñará, y desarrollará una investigación cualitativa.</p> <p>Exposición de contenidos teóricos.</p> <p>Prácticas de recolección de datos (entrevistas, grupos focales)</p> <p>Prácticas en aula informática con un equipo por persona para el aprendizaje de software, ATLAS.ti 9.</p>



	<p>Redacción de un estudio cualitativo con los contenidos desarrollados en el curso.</p> <p>Revisión por pares de un estudio cualitativo aplicando criterios estándares.</p> <p>Se otorgará un premio al alumno que, a juicio de los profesores, desarrolle el mejor proyecto con ATLAS.ti.</p> <p>El premio consiste en una Licencia perpetua de ATLAS.ti, valorada en 500 €</p> <p>El premio lo entrega la Organización ATLAS.ti a los alumnos de sus instructores certificados.</p>
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<p>Asistencia y participación en el 80 % de las clases.</p> <p>Redacción de un informe de investigación.</p>



## CRM: Herramienta estratégica de información sobre las entidades de nuestro entorno

<b>PONENTES:</b>	Carmen Pérez Agudo, Directora del Secretariado de Relaciones con Empresas e Instituciones de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	1.4. Desarrollo profesional continuo digital
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	Vicerrectorado de Postgrado, Empleabilidad y Relaciones con Empresas e Instituciones Unidad de Formación del Profesorado
<b>OBJETIVOS:</b>	<p>Este curso se enmarca en la necesidad de formar a los responsables académicos de la UAL en la herramienta CRM que se va a implementar en la Universidad de Almería para aglutinar toda la información sobre las relaciones entre su área y las entidades (empresas e instituciones) de nuestro entorno.</p> <p>Los objetivos que se quieren perseguir:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Entender la importancia de la metodología a la hora de implantar CRM.</li><li>• Conocer CRM como herramienta que permite mejorar las relaciones Universidad- Empresas</li><li>• Obtener conocimientos para la administración de CRM</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<p>1.- Introducción a la herramienta de CRM:</p> <p>1.1 Conceptos previos, ventajas que aporta un CRM</p> <p>1.2 CRM como metodología de trabajo</p> <p>2.- Interfaz de usuario:</p> <p>2.1 Visualización de los datos (listados, detalles, edición)</p> <p>2.2 Búsqueda de información</p> <p>3.- Revisión y seguimiento del ejercicio práctico.</p>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será: Aplicar la teoría practicando con la herramienta, realización de informes, etc...



**SISTEMA DE  
EVALUACIÓN**

Para obtener el certificado de aprovechamiento, es necesaria la asistencia.

### Formación para la Promoción Docente y la Internacionalización

Este bloque contiene las fichas docentes de los siguientes cursos:

#### **3. FORMACIÓN PARA LA PROMOCIÓN DOCENTE Y LA INTERNACIONALIZACIÓN**

**22. Procesos de acreditación a profesores contratados**

**23. Protocolo de actuación para una correcta tutorización de las prácticas externas (nuevo)**

**24. Procesos de acreditación a cuerpos docentes universitarios**

**25. Herramienta para la Evaluación del profesorado (Docentia)**

**26. Buenas prácticas en coordinación académica de estudiantes en movilidad**

**27. Internacionalizar en casa: Cómo hacer grupos de aprendizaje colaborativo con universidades extranjeras**

**28. Cooperación internacional al desarrollo en la UAL**





## PROCESOS DE ACREDITACIÓN A PROFESORES CONTRATADOS

<b>PONENTES:</b>	Raquel Fernández Cobo, Profesora de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	3 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Informar del sistema nacional y autonómico de acreditación del profesorado universitario contratado.</li><li>▪ Conocer los requisitos específicos para ser acreditado en las distintas figuras contractuales de profesorado en régimen laboral.</li><li>▪ Profundizar en las distintas dimensiones que configuran la evaluación del profesorado contratado.</li><li>▪ Comparar los requisitos necesarios para cada tipo de acreditación.</li><li>▪ Exponer los criterios de evaluación de los programas nacional y autonómico de acreditación del profesorado contratado.</li><li>▪ Ahondar en los aspectos relacionados con la experiencia investigadora y los indicios de calidad.</li><li>▪ Exponer los criterios asociados a la experiencia docente, la formación académica y la experiencia profesional.</li><li>▪ Tratar sobre la cumplimentación de la solicitud, la justificación de los méritos alegados y el procedimiento administrativo.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ El sistema nacional y autonómico de acreditación del profesorado universitario contratado.</li><li>▪ Los requisitos, las dimensiones de la evaluación y los ítems que contempla cada tipo de acreditación.</li><li>▪ Los criterios de evaluación de los programas nacional y autonómico de acreditación del profesorado contratado.</li><li>▪ La experiencia investigadora y los indicios de calidad en las acreditaciones de profesorado contratado.</li><li>▪ Los criterios asociados a la experiencia docente, la formación académica y la experiencia profesional.</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ La cumplimentación de la solicitud, la justificación de los méritos alegados y el procedimiento administrativo.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será la exposición teórica de los aspectos más importantes con la utilización de muchos ejemplos prácticos.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## Protocolo de Actuación para una Correcta Tutorización de las Prácticas Externas

<b>PONENTES:</b>	María del Pilar Casado Belmonte, Directora de Secretariado de Empleabilidad y Prácticas de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	3 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	Vicerrectorado de Postgrado, Empleabilidad y Relaciones con Empresas e Instituciones Unidad de Formación del Profesorado
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explicar el Real Decreto 592/2014 que regula las Prácticas Académicas Externas y la Normativa de la Universidad de Almería sobre la misma materia.</li><li>• Formar al profesorado para la coordinación y tutorización de Prácticas Académicas Externas.</li><li>• Instruir en el manejo de la herramienta informática Ícaro para la gestión de Prácticas Académicas Externas.</li><li>• Discusión de un manual de buenas prácticas para la realización de la tutorización por parte del profesor.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Real Decreto 592/2014 que regula las Prácticas Académicas Externas.</li><li>▪ Normativa de Prácticas Académicas Externas de la Universidad de Almería, aprobada en Consejo de Gobierno de 22 de junio de 2016 y modificada el 22 de junio de 2017.</li><li>▪ El coordinador de prácticas y el tutor académico en Ícaro.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	Presentación síncrona a través de Videoconferencia en Blackboard; acceso a Ícaro y gestión de alumnos en modo prueba para que el profesorado se familiarice con la herramienta.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## PROCESOS DE ACREDITACIÓN A CUERPOS DOCENTES UNIVERSITARIOS

<b>PONENTES:</b>	José Manuel Ortega Egea, Profesor de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Informar del nuevo sistema de acreditación para cuerpos docentes universitarios.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Nuevo sistema de acreditación para cuerpos docentes universitarios</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será la exposición teórica de los aspectos más importantes con la utilización de muchos ejemplos prácticos.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## HERRAMIENTA PARA LA EVALUACIÓN DEL PROFESORADO (DOCENTIA)

<b>PONENTES:</b>	Emilio del Castillo Alarcón (Servicio de Planificación, Evaluación y Calidad de la UAL)
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	3 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Formar al profesorado sobre el Programa DOCENTIA en la Universidad de Almería.</li><li>• Formar al profesorado sobre el sistema de indicadores que conforman la Evaluación de la Calidad Docente en la Universidad de Almería.</li><li>• Habilitar al profesorado para realizar la evaluación DOCENTIA a través de la aplicación informática correspondiente.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Descripción del programa DOCENTIA</li><li>.1. Descripción de los indicadores de evaluación.</li><li>.2. Descripción de la aplicación informática DOCENTIA</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será la exposición teórica de los aspectos más importantes con la utilización de muchos ejemplos prácticos.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministran a lo largo del taller.



## BUENAS PRÁCTICAS EN COORDINACIÓN ACADÉMICA DE ESTUDIANTES EN MOVILIDAD

<b>PONENTES:</b>	María del Mar Sánchez Pérez, Directora de Secretariado de Movilidad Internacional Alberto Roldán Ruiz. Gestor de Administración del Servicio de Relaciones Internacionales María Antonia Morillas Maleno. Jefa de Negociado del Servicio de Relaciones Internacionales
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	3 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	Vicerrectorado de Internacionalización. Servicio de Relaciones Internacionales. Unidad de Formación del PDI.
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dar a conocer el Reglamento de la UAL para la Movilidad Internacional de Estudiantes y la nueva Guía de Trámites del Coordinador Académico de estudiantes de movilidad de la UAL.</li><li>• Informar sobre los procedimientos a seguir, los derechos y deberes, los órganos de gestión y su funcionamiento, los responsables y todos los actores vinculados a la internacionalización de la UAL.</li><li>• Difundir y discutir sobre un catálogo de buenas prácticas en materia de coordinación académica de la movilidad de estudiantes entrantes y salientes.</li><li>• Facilitar la experiencia de internacionalización a todos los actores implicados en el proceso, particularmente a los estudiantes.</li><li>• Desgranar las funciones del coordinador académico de los programas de movilidad internacional de la UAL.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El Reglamento de la UAL para la Movilidad Internacional de Estudiantes.</li><li>• La Guía de Trámites del Coordinador Académico de estudiantes de movilidad de la UAL.</li><li>• Los programas de movilidad internacional de la UAL. Áreas geográficas, convocatorias y otras cuestiones de interés.</li><li>• Funciones del coordinador académico de los programas de movilidad. Derecho y deberes.</li><li>• Procedimientos y fases en la gestión académica de alumnos en movilidad internacional.</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Otros agentes intervinientes en el proceso de gestión de la movilidad: Vicerrectorado de Internacionalización, Servicio de relaciones Internacionales, Centros.</li><li>• Catálogo de buenas prácticas en materia de coordinación académica de la movilidad internacional.</li><li>• UMove. Novedades.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	Sesión teórico-práctica en la que se trabajará sobre la plataforma UMove y que servirá al objeto de la consecución de los objetivos y el desarrollo de los contenidos enunciados en los apartados anteriores.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	La asistencia al taller es suficiente para obtener el certificado que acredite la misma.



## INTERNACIONALIZAR EN CASA – Cómo hacer grupos de aprendizaje colaborativo con universidades extranjeras

<b>PONENTES:</b>	Hugo González Martínez, Director Secretariado Promoción de la Internacionalización de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	3 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	Vicerrectorado de Internacionalización. Unidad de Formación del PDI.
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Introducir a los participantes al concepto de Virtual Exchange (VE) o COIL (Collaborative Online International Learning), una metodología de aprendizaje colaborativo e interactivo entre estudiantes de diferentes universidades.</li><li>• Los participantes pueden aprender sobre los requisitos para diseñar e implementar un VE de corta duración dentro de algún curso que enseñan regularmente.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción al VE y modelos de VE</li><li>• Herramientas y buenas prácticas en VE</li><li>• Cómo iniciar un VE</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	El curso se desarrollará mediante impartición de los contenidos enunciados en el apartado anterior por parte de los ponentes. Debido a las restricciones covid se impartirá en modalidad online.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, será necesaria la asistencia al curso y la participación activa en el mismo.





## COOPERACIÓN INTERNACIONAL AL DESARROLLO EN LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

<b>PONENTES:</b>	M <sup>a</sup> Luisa Cañete Vidaurreta, Directora del Secretariado de Cooperación Internacional de la UAL Jesús Fernández Romero, Jefe de Negociado Servicio de Relaciones Internacionales de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	Vicerrectorado de Internacionalización. Servicio de Relaciones Internacionales. Unidad de Formación del PDI.
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dar a conocer la labor en Cooperación Internacional que se realiza desde el Vicerrectorado de Internacionalización</li><li>• Informar de las convocatorias anuales de proyectos de Cooperación Internacional al desarrollo de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y de la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID).</li><li>• Difundir los convenios y becas con diferentes instituciones internacionales y nacionales de cooperación al desarrollo: Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado (AUIP) y Fundación Carolina (FC).</li><li>• Informar sobre el desarrollo y gestión de actuaciones del propio Vicerrectorado: Plan Propio de Cooperación Internacional al Desarrollo (PPCI), programa de ayudas a proyectos de cooperación, ayudas a refugios, etc.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La cooperación internacional al desarrollo en la UAL.</li><li>• Convocatorias y gestión de proyectos AECID y AACID.</li><li>• Becas AUIP y FC: agentes intervinientes en el proceso de gestión, protagonistas y testimonio.</li><li>• Actuaciones propias del Vicerrectorado de Internacionalización de la UAL: Plan Propio de Cooperación Internacional al Desarrollo (PPCI), programa de ayudas a proyectos de cooperación, ayudas a refugios, etc.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	El curso se desarrollará mediante impartición de los contenidos enunciados en el apartado anterior por parte de los ponentes. Debido a las restricciones covid se impartirá en modalidad online.



**SISTEMA DE  
EVALUACIÓN**

Para obtener el certificado de aprovechamiento, será necesaria la asistencia al curso y la participación activa en el mismo.

## Formación para el Desarrollo de las Competencias Profesionales del Docente

Este bloque contiene las fichas docentes de los siguientes cursos:

### 4.- FORMACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL DOCENTE

29. Diversidad funcional en el ámbito universitario

30. La propiedad intelectual en el ámbito universitario (nuevo)

31. Integración de la sostenibilidad en el currículo y docencia universitaria. Introducción práctica (nuevo)

32. La sostenibilidad aplicada a la investigación (nuevo)

33. Transferencia de resultados y sostenibilidad (nuevo)

34. Emprendimiento basado en el conocimiento y su aplicación en el aula (nuevo)

35. Elaboración de la guía docente para la evaluación por competencias: sellos internacionales

36. Formación en protección de datos. Recomendaciones generales en la evaluación online (nuevo)

37. La protección de los derechos de las personas LGTBI y la lucha contra la discriminación por orientación sexual, identidad o expresión de género (nuevo)

38. La incorporación de la perspectiva de género en la docencia universitaria (nuevo)

39. Prevención y tratamiento del acoso sexual, por razón de sexo, orientación sexual e identidad de género en el ámbito universitario (nuevo)

40. Técnicas de Visual Thinking

41. Pongo en forma mi voz (nuevo)

42. Curso de Podcast (nuevo)

43. Formación en comunicación y divulgación de la ciencia para investigadores/as de la Universidad de Almería (nuevo)

44. Control y optimización del tiempo laboral



## DIVERSIDAD FUNCIONAL EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO

<b>PONENTES:</b>	Pilar Sánchez López, Directora de la Unidad de Atención a la Diversidad Funcional
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	8 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	5.1. Accesibilidad e inclusión
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	VICERRECTORADO DE ESTUDIANTES, IGUALDAD E INCLUSIÓN UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Proporcionar información completa que permita al profesorado conocer la diversidad funcional, sus necesidades específicas de apoyo y el plan de actuación de la Universidad de Almería</li><li>- Dotar al profesorado de herramientas metodológicas para la práctica de adaptaciones de su docencia a las distintas categorías de diversidad funcional, tanto en términos de accesibilidad didáctica como de infoaccesibilidad.</li><li>- Fomentar en el profesorado la participación en procesos colaborativos con otros docentes</li><li>- Apoyar en la planificación de la respuesta educativa con la adaptación de materiales y metodologías.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Introducción a la diversidad funcional</li><li>- Necesidades especiales y adaptaciones curriculares</li><li>- Aplicación de la TIC en el aprendizaje y creación de materiales accesibles.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología consistirá en una primera parte centrada en la clase magistral y una segunda en la que se realizará trabajo en grupo, exposición y posterior debate.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado o bien un ejercicio de carácter educativo, de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## LA PROPIEDAD INTELECTUAL EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO

<b>PONENTES:</b>	M <sup>a</sup> del Mar Gómez Lozano, Profesora de la UAL.
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	3 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Formación del profesorado de la UAL en relación con la propiedad intelectual en el ámbito académico.</li><li>▪ Analizar los principales problemas que surgen, los derechos como autores de una obra protegida por la normativa de propiedad intelectual, los deberes que se asumen y fijar una serie de buenas prácticas en el marco de los principios éticos que faciliten la actividad académica en relación con este aspecto.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<p>1.- Introducción.</p> <p>2.- Nociones básicas sobre propiedad intelectual.</p> <p>3.- La actividad creadora y el respeto de los derechos de propiedad intelectual ajenos en el ámbito académico: docencia, investigación y transferencia.</p> <p>a) La propiedad intelectual y la docencia: los materiales docentes y los trabajos académicos de los estudiantes.</p> <p>b) La propiedad intelectual y la investigación: tesis y otros trabajos de investigación.</p> <p>c) La propiedad intelectual y la transferencia del conocimiento.</p> <p>4.- La infracción de derechos de propiedad intelectual: vías de solución de conflictos</p>
<b>METODOLOGÍA:</b>	Clase participativa con estudio de casos.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## INTEGRACIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD EN EL CURRÍCULO Y DOCENCIA UNIVERSITARIA. INTRODUCCIÓN PRÁCTICA

<b>PONENTES:</b>	Raquel Albano Villar, Sara Martín Calvo y José Joaquín García Gómez, Profesores de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	16 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Facilitar la comprensión del contexto socioambiental actual proporcionando una visión sistémica.</li><li>▪ Fomentar el interés e implicación del personal docente por integrar la sostenibilización curricular en su labor docente.</li><li>▪ Facilitar pautas y herramientas básicas para transversalizar la sostenibilidad en el currículo y en la práctica docente.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contexto socioambiental. Problemas ambientales o problemas humanos. Principales retos planetarios y alternativas. Agenda 2030.</li><li>• La sostenibilidad en la universidad: niveles de aplicación y experiencias prácticas.</li><li>• Integración de la sostenibilidad en el currículo y docencia universitaria: pautas y herramienta básicas.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	<p>Clases magistrales/participativas: exposición de contenidos, proyecciones audiovisuales, dinámicas de grupo, debates y reflexiones grupales.</p> <p>Clase práctica: propuestas de ejemplos prácticos y puesta en común. (Trabajo en equipo).</p>
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## LA SOSTENIBILIDAD APLICADA A LA INVESTIGACIÓN

<b>PONENTES:</b>	Daniel Castañeda Sánchez y José Joaquín García Gómez, Profesores de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	7 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conocer el concepto de Sostenibilidad, sus pilares principales y su aplicación en las organizaciones.</li><li>▪ Entender la importancia de la Sostenibilidad como la forma de liderazgo del futuro en las empresas y organizaciones.</li><li>▪ Aprender las técnicas y metodologías que están utilizando las organizaciones para poner en práctica la Sostenibilidad.</li><li>▪ Descubrir los grandes retos y oportunidades que genera la Sostenibilidad en la investigación.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué es la Sostenibilidad?</li><li>• Cómo están aplicando la Sostenibilidad las organizaciones</li><li>• Herramientas para la Sostenibilidad</li><li>• Necesidades de las empresas y organizaciones desde el punto de vista de la Sostenibilidad.</li><li>• Retos de futuro.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será "Learning by doing": con objeto de asegurar la transferencia de conocimiento, todos los participantes pondrán en práctica lo que vayan aprendiendo, desarrollando un caso de aplicación real.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## TRANSFERENCIA DE RESULTADOS Y SOSTENIBILIDAD

<b>PONENTES:</b>	Daniel Castañeda Sánchez y José Joaquín García Gómez, Profesores de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	7 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conocer el concepto de Sostenibilidad, sus pilares principales y su aplicación en las organizaciones.</li><li>▪ Entender la importancia de la Sostenibilidad como la forma de liderazgo del futuro en las empresas y organizaciones.</li><li>▪ Conocer los grandes proyectos mundiales, europeos y estatales relacionados con la Sostenibilidad.</li><li>▪ Descubrir los grandes retos y oportunidades que genera la Sostenibilidad en la transferencia de resultados de investigación.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué es la Sostenibilidad?</li><li>• Cómo están aplicando la Sostenibilidad las organizaciones</li><li>• Programas y proyectos tractores de la Sostenibilidad.</li><li>• Visión actual de la Sostenibilidad.</li><li>• Retos de futuro.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será "Learning by doing": con objeto de asegurar la transferencia de conocimiento, todos los participantes pondrán en práctica lo que vayan aprendiendo, desarrollando un caso de aplicación real.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## EMPRENDIMIENTO BASADO EN EL CONOCIMIENTO Y SU APLICACIÓN EN EL AULA

<b>PONENTES:</b>	Carlos J. Cano Guillén, Director del Secretariado de Emprendimiento de la UAL Carmen López Soriano (Fundación UAL)
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	12 horas (4 horas presenciales y 8 virtuales) Si las condiciones lo exigen, las 4 horas presenciales podrían pasar a virtuales (videoconferencia)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	Vicerrectorado de Postgrado, Empleabilidad y Relaciones con Empresas e Instituciones Unidad de Formación del Profesorado
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fomentar la creatividad e innovación para la aplicación en el aula.</li><li>• Dotar al docente de herramientas que pueda aplicar a través de la docencia para el desarrollo de las capacidades vinculadas al emprendimiento entre el alumnado.</li><li>• Generar un entorno que facilite la motivación y la implicación del alumno en la asignatura, y la vincule con su desarrollo profesional.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Competencias emprendedoras que demanda el mercado laboral y potencian la empleabilidad de los alumnos.</li><li>• Herramientas para el desarrollo de las competencias necesarias para el emprendimiento.</li><li>• Ejercicios prácticos y dinámicas para fomentar la creatividad y la innovación.</li><li>• Buenas prácticas de metodologías docentes de fomento de emprendimiento.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología combinará la reflexión y el trabajo autónomo y el análisis de experiencias y resultados.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar actividades prácticas, de acuerdo con las indicaciones que se suministren a lo largo del taller.





## ELABORACIÓN DE LA GUÍA DOCENTE PARA LA EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS: SELLOS INTERNACIONALES

<b>PONENTES:</b>	José Antonio Piedra Fernández y Francisco Domingo Molina Aiz, Profesores de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	8 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Formar al profesorado sobre las competencias a evaluar en los Sellos Internacionales en la Universidad de Almería.</li><li>▪ Formar al profesorado sobre los mecanismos de evaluación de competencias en la guía docente en la Universidad de Almería</li><li>▪ Habilitar al profesorado para realizar su evaluación de competencias usando la propia guía docente.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Descripción del programa de Sellos Internacionales EUR-INF y EUR-ACE.</li><li>✓ Descripción de los mecanismos para la evaluación de competencias en una asignatura.</li><li>✓ Diseño de matrices de correlaciones entre instrumentos de evaluación y competencias.</li><li>✓ Diseño de rúbricas de evaluación de competencias transversales en estudios de Ingeniería.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será la exposición teórica de los aspectos más importantes con la utilización de muchos ejemplos prácticos
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## FORMACIÓN EN PROTECCIÓN DE DATOS. RECOMENDACIONES GENERALES EN LA EVALUACIÓN ONLINE

<b>PONENTES:</b>	María Ángeles Piedra Fernández. Asesora Jurídica de la UAL.
<b>MODALIDAD:</b>	Online o presencial
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Dar a conocer al profesorado, aquellas cuestiones sobre protección de datos que pueden ser de interés en su labor profesional. Con especial atención, los que tienen que ver con la docencia online.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Ámbito de aplicación del RGPD y la LOPDgdd.</li><li>➤ Qué es un dato de carácter personal, responsable y encargado del tratamiento,</li><li>➤ Identificación de tratamientos, principios reguladores, consentimiento, publicación de calificaciones de los estudiantes en Blackboard,</li><li>➤ Docencia online, últimas recomendaciones de la AEPD sobre evaluación online.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será la exposición teórica de los aspectos más importantes con la utilización de muchos ejemplos prácticos
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## LA PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS LGTBI Y LA LUCHA CONTRA LA DISCRIMINACIÓN POR ORIENTACIÓN SEXUAL, IDENTIDAD O EXPRESIÓN DE GÉNERO

PONENTES:	[por determinar]
MODALIDAD:	Online
DURACIÓN:	4 horas
COMPETENCIA DIGITAL:	5.2. Diferenciación y personalización
ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
OBJETIVOS:	<p><b>Objetivos generales:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. El compromiso para incorporar una cultura de igualdad y no violencia en nuestra institución</li><li>2. La puesta a disposición del PDI de la formación necesaria para sensibilizar y prevenir actitudes sexistas y trato discriminatorio.</li><li>3. La puesta a disposición del PDI de la formación necesaria para asegurar el respeto y la tolerancia de la diversidad sexual.</li></ol> <p>En cuanto <b>objetivos específicos</b> del curso:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Promover la igualdad de trato y no discriminación de las personas LGTBI.</li><li>2. Promover el valor positivo de la diversidad en materia de identidad y expresión de género, como exige la normativa a nivel andaluz.</li><li>3. Conocer los avances legales y sociales que garantizan los derechos de las personas LGTBI.</li></ol>
CONTENIDOS:	➤ <b>Pendientes de determinar por la/el ponente</b>
METODOLOGÍA:	Sesiones expositivas y participativas.
SISTEMA DE EVALUACIÓN	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## LA INCORPORACIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

PONENTES:	[por determinar]
MODALIDAD:	Online
DURACIÓN:	8 horas
COMPETENCIA DIGITAL:	5.2. Diferenciación y personalización
ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
OBJETIVOS:	<p><b>Objetivos generales:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>4. El compromiso para incorporar una cultura de igualdad y no violencia en nuestra institución</li><li>5. La puesta a disposición del PDI de la formación necesaria para sensibilizar y prevenir actitudes sexistas y trato discriminatorio.</li><li>6. La puesta a disposición del PDI de la formación necesaria para asegurar el respeto y la tolerancia de la diversidad sexual.</li></ol> <p>En cuanto <b>objetivos específicos</b> del curso:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Promover la igualdad de trato y no discriminación de las personas LGTBI.</li><li>2. Promover el valor positivo de la diversidad en materia de identidad y expresión de género, como exige la normativa a nivel andaluz.</li><li>3. Conocer los avances legales y sociales que garantizan los derechos de las personas LGTBI.</li></ol>
CONTENIDOS:	➤ <b>Pendientes de determinar por la/el ponente</b>
METODOLOGÍA:	Sesiones expositivas y participativas.
SISTEMA DE EVALUACIÓN	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO DEL ACOSO SEXUAL, POR RAZÓN DE SEXO, ORIENTACIÓN SEXUAL E IDENTIDAD DE GÉNERO EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO

PONENTES:	[por determinar]
MODALIDAD:	Online
DURACIÓN:	4 horas
COMPETENCIA DIGITAL:	
ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
OBJETIVOS:	<p><b>Objetivos generales:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>7. El compromiso para incorporar una cultura de igualdad y no violencia en nuestra institución</li><li>8. La puesta a disposición del PDI de la formación necesaria para sensibilizar y prevenir actitudes sexistas y trato discriminatorio.</li><li>9. La puesta a disposición del PDI de la formación necesaria para asegurar el respeto y la tolerancia de la diversidad sexual.</li></ol> <p>En cuanto <b>objetivos específicos</b> del curso:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Promover la igualdad de trato y no discriminación de las personas LGTBI.</li><li>2. Promover el valor positivo de la diversidad en materia de identidad y expresión de género, como exige la normativa a nivel andaluz.</li><li>3. Conocer los avances legales y sociales que garantizan los derechos de las personas LGTBI.</li></ol>
CONTENIDOS:	➤ <b>Pendientes de determinar por la/el ponente</b>
METODOLOGÍA:	Sesiones expositivas y participativas.
SISTEMA DE EVALUACIÓN	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministran a lo largo del taller.



## TÉCNICAS DE VISUAL THINKING

<b>PONENTES:</b>	Inmaculada Trapero Rojo (Lidera Humanar-t compañía dedicada al desarrollo de Estrategia de RH.)
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	4 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<p>Nos han enseñado a leer y a escribir y ello es fundamental para nosotros, pero han dejado de lado otra forma de comunicación hoy en día imprescindible que suma habilidades que tiene una reglas que pueden aprenderse con facilidad.</p> <p>Aprende una nueva gramática visual para comunicarte más rápido, eficientemente y mejor.</p>
<b>CONTENIDOS:</b>	<p>¿Por qué es importante?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saber pensar, no saber dibujar</li><li>▪ Gramática Visual</li><li>▪ Si sabes dibujarlo lo has entendido</li><li>▪ Visual Storytelling</li><li>▪ Comunicar Visualmente</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será la exposición teórica de los aspectos más importantes con la utilización de muchos ejemplos prácticos
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministran a lo largo del taller.



## PONGO EN FORMA MI VOZ

<b>PONENTES:</b>	Esther Benavides Junquera (Radio UAL. Área de Estrategias de Promoción de la Universidad en la Sociedad)
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	4 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analizar el uso personal de la voz</li><li>- Plantear mejoras personalizadas</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Problemas</li><li>➤ Cosas que sé, cosas que hago (a veces)</li><li>➤ Puntos de mejora</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	Trabajo en grupo y participación activa
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## CURSO DE PODCAST

<b>PONENTES:</b>	Esther Benavides Junquera (Radio UAL. Área de Estrategias de Promoción de la Universidad en la Sociedad)
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	4 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	2.2. Creación y modificación de recursos digitales
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conocer los tipos de podcast y usos.</li><li>- Realizar un podcast.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Características del podcast.</li><li>➤ Grabación de un podcast.</li><li>➤ Distribución y audiencias.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	Trabajo en grupo y participación activa
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.





## FORMACIÓN EN COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA PARA INVESTIGADORES/AS DE LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

<b>PONENTES:</b>	Teresa Cruz (Fundación Descubre) Ana María Pérez (Fundación Descubre) Carmen Segura (Fundación Descubre) Sara Parrilla (Fundación Descubre) Silvia Alguacil (Fundación Descubre) Miguel Carrasco (Fundación Descubre) Mabel Angulo (Canal Sur RTVA) José María Montero (Canal Sur RTVA) Fátima Ruíz (Canal Sur RTVA) Susana Escudero (Canal Sur RTVA) Sonia Arráez (Universidad de Almería)
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	30 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<p>El objetivo general del curso es la adquisición de habilidades para la divulgación y la comunicación de un hecho científico. Para ello, se desarrollarán los contenidos de manera que se aborden, como objetivos específicos los siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Conocer conceptos y modelos teóricos asociados a la divulgación y la comunicación científica.</li><li>· Elaborar un plan de divulgación desde la generación de la idea hasta el Design Thinking.</li><li>· Conocer los recursos que la Universidad de Almería ofrece a sus investigadores en materia de divulgación y comunicación científica.</li><li>· Realizar prácticas de divulgación y comunicación científica en diferentes formatos: radio, televisión y redes sociales.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<p>Día 1. DIVULGA CON CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· ¿De qué va esto? ¿Qué es la divulgación?</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>· ¿Qué recursos podemos ofrecer?</li><li>· ¿En qué te puedes embarcar?</li><li>· Taller. ¿Por dónde empezar?</li></ul> <p>Día 2. COMUNICA CON CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Mesa Redonda: Comunicación de la Ciencia</li><li>· Entrenamiento para comunicar en radio</li><li>· Entrenamiento para participar en televisión</li></ul> <p>Día 3. COMUNICA CON CONOCIMIENTO II</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Cómo usar Redes Sociales</li><li>· Comunicar en prensa escrita</li><li>· Entrevistas ConCiencia (El equipo de ConCiencia, programa de Canal Sur Tv realizará tres entrevistas reales con los participantes del curso. Esta actividad es complementaria y tiene carácter voluntario. Los alumnos que quieran asistir deben comunicarlo a los organizadores con antelación).</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	<p>La metodología será tanto práctica como teórica y se llevarán a cabo, en la modalidad presencial, en aulas de la Universidad de Almería, que serán transformados en set de televisión, platós y emisoras de radio. Las prácticas serán llevadas a cabo de la mano de profesionales de Canal Sur Radio y Televisión.</p> <p>En la modalidad semipresencial todos los módulos teóricos se llevarían a cabo de manera virtual, mientras que las prácticas serían presenciales en las aulas de la Universidad de Almería.</p>
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<p>Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.</p>



## CONTROL Y OPTIMIZACIÓN DEL TIEMPO LABORAL

<b>PONENTES:</b>	Miguel Ángel Mañas Rodríguez, Profesor de la Universidad de Almería
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	10 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Dotar a los discentes presentes de las competencias y habilidades prácticas para conseguir controlar y optimizar el tiempo laboral. Conocernos personalmente, saber cuándo tenemos mejores rendimientos, pautas de organización en docencia e investigación, entender cuáles son nuestros ladrones del tiempo personal y por últimos ver técnicas de eficiencia para nuestro trabajo aprendiendo a vivir el presente.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Introducción</li><li>▪ El tiempo como recurso.</li><li>▪ Tiempo y rendimiento.</li><li>▪ Análisis de la distribución del tiempo.</li><li>▪ Ladrones de tiempo.</li><li>▪ El papel de las nuevas tecnologías.</li><li>▪ Consejos para aprovechar mejor el tiempo.</li><li>▪ Conclusiones.</li><li>▪ Referencias bibliográficas.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será en grupos reducidos de 15 personas. Será interactivo, teniendo protagonismo los alumnos que participaran en los ejercicios planteados para las aclaraciones teóricas del contenido.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## Formación en el Desarrollo de Habilidades del Docente

Este bloque contiene las fichas docentes de los siguientes cursos:

### 5.- FORMACIÓN EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DEL DOCENTE

**45. ¿Cómo ser un buen profesor universitario?**

**46. Autogestión y Asertividad**

**47. Facilitadores del aprendizaje autorregulado**

**48. Liderazgo en el PDI**

**49. Técnicas Cognitivas para una Comunicación Constructiva**

**50. Escape Room: metodología docente y/o sistema de evaluación (nuevo)**

**51. Aprender jugando. Gamificación aplicada a la educación: aspectos teórico-prácticos (nuevo)**

**52. Creación de contenidos digitales para la enseñanza (nuevo)**

**53. Confeccionar mi asignatura en metodologías activas para la formación en competencias: casos, problemas y proyectos**

**54. Diseño de actividades para mejorar la comunicación y el aprendizaje en el aula**

**55. Gamificación. Mecánica de juegos educativos.**

**56. Metodología Aprendizaje y Servicio en la Docencia Universitaria**

**57. Metodología de Simulación Clínica**

**58. Fomenta la creatividad y la innovación en el aula**



## ¿CÓMO SER UN BUEN PROFESOR UNIVERSITARIO?

<b>PONENTES:</b>	Stein Tage Kapsto (Nordicoach)
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Hacernos reflexionar sobre cómo comunicamos con nuestros alumnos y aprender cómo adaptar nuestro estilo de enseñanza al estilo de aprendizaje del alumno con el fin de mejorar los grados del mismo.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Estudiar y aprender los 4 estilos de aprendizaje del formato 4MAT y su aplicación a la enseñanza Universitaria.</li><li>➤ Consejos y reflexiones sobre cómo mejorar nuestra enseñanza en clase.</li><li>➤ Intercambio de ideas y experiencias.</li><li>➤ Elaborar un plan de acción individual.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	Uso de diferentes herramientas de comunicación para que el curso sea participativo, activo...y divertido. En Castellano o en Inglés.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## AUTOGESTIÓN Y ASERTIVIDAD

<b>PONENTES:</b>	Miguel Ángel Mañas Rodríguez, Profesor de la Universidad de Almería
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	10 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Dotar a los discentes presentes de las competencias y habilidades prácticas para conseguir conocernos personalmente, comunicarnos, aprender habilidades sociales, resolver conflictos y aprender a vivir el presente. Aprendiendo así autogestionarse e interaccionar con los demás positivamente.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Inteligencia Emocional. Autogestión.</li><li>▪ Asertividad:</li><li>▪ Definición de asertividad.</li><li>▪ Análisis de los legítimos derechos.</li><li>▪ Aplicación de cuestionario de asertividad.</li><li>▪ Estilos de conducta: (pasivo, asertivo, agresivo).</li><li>▪ Aprendizaje del uso del guion asertivo (usando el modelo ESCALA) Expresar, Señalar, Caracterizar, Adaptar, Limitar y Acentuar.</li><li>▪ Escucha activa, empatía y cómo hacer preguntas.</li><li>▪ Resolución de conflictos, quejas y soluciones.</li><li>▪ ¿Cómo generar buenos ambientes en los equipos de trabajo?</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será en grupos reducidos de 15 personas. Será interactivo, teniendo protagonismo los alumnos que participaran en los ejercicios planteados para las aclaraciones teóricas del contenido.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## FACILITADORES DEL APRENDIZAJE AUTORREGULADO

<b>PONENTES:</b>	José Martín-Albo Lucas, Profesor Titular de la Universidad de Zaragoza
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	8 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<p>Uno de los retos a alcanzar desde la implantación del Plan Bolonia es conseguir la significación del estudiante como sujeto activo en su aprendizaje, pasando de un modelo de aprendizaje controlado a un modelo de aprendizaje autorregulado.</p> <p>Entre los facilitadores principales podemos centrarnos en tres:</p> <p>a) Un marco teórico preciso que ayude a entender cómo se desarrolla un modelo de aprendizaje autorregulado.</p> <p>b) Un contexto de aprendizaje que permita generar cauces de conocimiento, no sólo de información. Un entorno donde el aula se convierta en vehículo que, llevado por el docente, enseñe y lleve al alumno a buscar una mayor autonomía, entender mejor cómo lograr convertir la información en conocimiento alcanzado y los caminos para alcanzarlo.</p> <p>c) El empleo de estrategias activas, ayudándonos de nuevas tecnologías como herramientas que facilitan el aprendizaje autónomo y autorregulado (pero no aislado del contexto educativo).</p>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Primer día: 4 horas</li><li>▪ Entender qué es el aprendizaje autorregulado atendiendo a distintos puntos de partida (teórico, contextual, metodológico).</li><li>▪ Saber identificar diferentes roles docentes y su repercusión sobre el aprendizaje autorregulado.</li><li>▪ Segundo día: 4 horas</li><li>▪ Conocer la importancia del aula como elemento clave para desarrollar estrategias que fomenten e incrementen el aprendizaje autorregulado</li><li>▪ Las TICs como herramientas de autorregulación</li></ul>



<b>METODOLOGÍA:</b>	Se combinarán las metodologías expositiva y activa durante el desarrollo del curso. Las sesiones de clase incluirán presentaciones de los profesores y actividades en pequeños grupos, así como debates con y entre las asistentes a partir de problemas y casos planteados. Las conclusiones derivarán del trabajo en grupo.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.





## LIDERAZGO EN EL PDI

<b>PONENTES:</b>	Miguel Ángel Mañas Rodríguez, Profesor de la Universidad de Almería
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	10 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Dotar a los discentes presentes de las competencias y habilidades prácticas para conseguir conocer nuestros pensamientos, emociones y también como poder liderar en las distintas áreas en las que trabajamos (En clase con los alumnos, en el equipo de investigación, en la dirección de los cargos académicos de gestión, etc.). Todo ello teniendo consciencia plena del momento presente.
<b>CONTENIDOS:</b>	<p>INTRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Teorías sobre liderazgo. (El líder nace o se hace).</li><li>▪ Liderazgo transformacional y su aplicación al PDI. (Alumnos, equipo de investigación, cargos de gestión, etc.).</li><li>▪ Visión del líder.</li><li>▪ Comunicación inspiracional.</li><li>▪ Estimulación Intelectual.</li><li>▪ Apoyo del líder.</li><li>▪ Reconocimiento personal.</li><li>▪ Conclusiones.</li><li>▪ Bibliografía.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será en grupos reducidos de 15 personas. Será interactivo, teniendo protagonismo los alumnos que participaran en



	los ejercicios planteados para las aclaraciones teóricas del contenido.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## TÉCNICAS COGNITIVAS PARA UNA COMUNICACIÓN CONSTRUCTIVA

<b>PONENTES:</b>	Miguel Ángel Mañas Rodríguez, Profesor de la Universidad de Almería
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	10 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Dotar a los discentes presentes de las competencias y habilidades prácticas para conseguir conocer nuestros pensamientos, emociones y también como poder reestructurar los que no nos funcionan bien. Todo ello teniendo consciencia plena del presente.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ INTRODUCCIÓN</li><li>▪ La importancia de una buena y saludable comunicación constructiva.</li><li>▪ Los pensamientos y las emociones, columnas de la PERSONA HUMANA.</li><li>▪ Los pensamientos automáticos.</li><li>▪ ¿Cómo registrar y analizar nuestros pensamientos y su relación con el comportamiento?</li><li>▪ Cuáles son los pensamientos distorsionados más frecuentes.</li><li>▪ Detección de pensamientos distorsionados propios.</li><li>▪ Reacción racional a los pensamientos distorsionados.</li><li>▪ Técnicas generales de reducción de pensamientos distorsionados para una comunicación constructiva.</li><li>▪ Conclusiones.</li><li>▪ Bibliografía.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será en grupos reducidos de 15 personas. Será interactivo, teniendo protagonismo los alumnos que participaran en los ejercicios planteados para las aclaraciones teóricas del contenido.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo



con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.

## ESCAPE ROOM: METODOLOGÍA DOCENTE Y/O SISTEMA DE EVALUACIÓN

<b>PONENTES:</b>	Pablo Román López y Guadalupe Molina Torres, Profesores de la Universidad de Almería
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	30 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Proporcionar al profesorado estrategias docentes innovadoras.</li><li>- Conocer los elementos básicos del aprendizaje basado en juegos y del proceso de gamificación.</li><li>- Ser capaz de presentar los contenidos de una forma original, atractiva y divertida de cada materia.</li><li>- Fomentar el trabajo en equipo y la colaboración.</li><li>- Facilitar el desarrollo habilidades individuales y grupales como la comunicación, la delegación o la resolución de problemas.</li><li>- Fomentar la creatividad, el pensamiento lógico y el razonamiento deductivo.</li><li>- Trabajar la autonomía y la toma de decisiones.</li><li>- Ser capaz de crear e implementar una Escape Room adaptada a una materia.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Metodologías docentes y sistemas de evaluación</li><li>▪ Aprendizaje basado en juegos y proceso de gamificación.</li><li>▪ Elementos básicos para el montaje de una Escape room en el contexto educativo.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será activa y participativa. <b>Sesión Presencial 1.</b> Exposición participativa Dinámica grupal <b>Sesión Presencial 2.</b> Escape Room
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## APRENDER JUGANDO. GAMIFICACIÓN APLICADA A LA EDUCACIÓN: ASPECTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS

<b>PONENTES:</b>	Verónica Membrive Pérez y Madalina Armie, Profesores de la Universidad de Almería
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	30 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Obtener un conocimiento más profundo de la sociedad digital para observar así su influencia y los retos que esta plantea en el ámbito de la educación y en proceso de enseñanza-aprendizaje</li><li>- Desarrollar intervenciones didácticas innovadoras basadas en formas de aprendizaje activo, atendiendo a las demandas de la sociedad digital</li><li>- Estudiar el calado de metodologías como la gamificación para la enseñanza y aprendizaje de contenidos</li><li>- Analizar, diseñar, adaptar y aplicar en el aula prácticas y dinámicas derivadas del aprendizaje lúdico</li><li>- Potenciar la motivación y la calidad del aprendizaje mediante el empleo de recursos innovadores, creativos y originales.</li><li>- Conocer las mecánicas del juego y la simulación y saber aplicarlas en el diseño de propuestas didácticas con TIC.</li><li>- Descubrir la importancia y el potencial de los videojuegos como Classcraft y sus aplicaciones en la enseñanza.</li><li>- Trabajar la metodología Escape Room en el aula.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<p>BLOQUE 1. ASPECTOS TEÓRICOS SOBRE LA GAMIFICACIÓN APLICADA A LA EDUCACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Introducción y contexto, Definición de juego, El juego y sus Componentes, Reglas, mecánicas, y dinámicas. Los tipos de jugadores.</li></ul> <p>BLOQUE 2. EL USO DE VIDEOJUEGOS EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Introducción y contexto, Tipos de videojuegos educativos, Uso de videojuegos en el aula, introducción a varios</li></ul>



	<p>videojuegos educativos. Introducción al escape room, mecánicas, dinámicas.</p> <p><b>BLOQUE 3. EJEMPLO DE BUENAS PRÁCTICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Presentación de Classcraft, Reglas, mecánicas y dinámicas, Simulación de sesión de formación en Classcraft.</li><li>▪ Presentación de Escape Room y aplicaciones educativas. Ejemplos prácticos de Escape Room educativos presenciales y virtuales.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será teórico-práctica. 15 horas presenciales virtuales y 15 horas para llevar a cabo la actividad práctica obligatoria.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministran a lo largo del taller.



## CREACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA

<b>PONENTES:</b>	Verónica Membrive Pérez y Madalina Armie, Profesores de la Universidad de Almería
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	30 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	2.2. Creación y modificación de recursos digitales
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Obtener un conocimiento más profundo de la sociedad digital para observar así su influencia y los retos que esta plantea en el ámbito de la educación</li><li>- Estudiar el calado de recursos digitales para el proceso de enseñanza-aprendizaje de contenidos</li><li>- Enseñar al docente cómo incorporar propuestas muy variadas que son fácilmente adaptables a las necesidades del aula desde distintos puntos de vista, ya sean metodológicas o pedagógicas.</li><li>- Potenciar la motivación del alumnado, y la calidad del aprendizaje mediante el empleo de recursos innovadores, creativos y originales.</li><li>- Aprender a producir el acercamiento de los contenidos vistos en clase mediante simulaciones y actividades interactivas.</li><li>- Desarrollar intervenciones didácticas innovadoras basadas en formas de aprendizaje activo, atendiendo a las demandas de la sociedad digital</li><li>- Conocer las mecánicas del juego y la simulación y saber aplicarlas en el diseño de propuestas didácticas con TIC.</li><li>- Aprender a como favorecer el auto aprendizaje y la autonomía del estudiante.</li><li>- Aprender a cómo mejorar el resultado final del aprendizaje y pensamiento, por la variedad de actividades multimedia y proyectos que se pueden llevar a cabo.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<p>Bloque 1. Producción de contenidos digitales</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Introducción. ¿Qué son los contenidos digitales?</li><li>2. Ventajas del uso de los contenidos digitales</li><li>3. ¿Cómo crear contenidos digitales?</li><li>3.1. Documentos de texto</li></ol>



	<ul style="list-style-type: none"><li>3.2. Presentaciones multimedia</li><li>3.3. Imágenes digitales</li><li>3.4. Videos</li><li>3.5. Libros interactivos</li></ul> <p>Bloque 2. Materiales y proyectos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"><li>1. Introducción. ¿Qué son las herramientas digitales?</li><li>2. ¿Para qué utilizar las herramientas digitales en el aula?</li><li>3. ¿Qué herramientas digitales se pueden utilizar para trabajar en el aula?</li><li>4. Ejemplos de proyectos realizados con distintas herramientas digitales</li></ul> <p>Bloque 3. Elaboración de actividades, materiales y recursos educativos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"><li>1. La importancia de los recursos educativos en los procesos de aprendizaje</li><li>2. Elaboración de recursos educativos digitales<ul style="list-style-type: none"><li>2.1. Recursos educativos digitales para la gestión del aula</li><li>2.2. Herramientas y recursos digitales para crear actividades interactivas</li></ul></li><li>3. ¿Qué es un entorno virtual de aprendizaje?<ul style="list-style-type: none"><li>3.1. Ventajas e inconvenientes</li><li>3.2. Ejemplos de entornos virtuales</li></ul></li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será de carácter teórico-práctico. Se pretenden ofrecer las herramientas necesarias para la creación de estos instrumentos y recursos para su futuro uso en el aula. 15 horas presenciales virtuales y 15 horas para llevar a cabo la actividad práctica obligatoria.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.





## CONFECCIONAR MI ASIGNATURA EN METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA LA FORMACIÓN EN COMPETENCIAS: CASOS, PROBLEMAS Y PROYECTOS

<b>PONENTES:</b>	José Antonio Piedra Fernández, Profesor de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	8 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conocer nuevos enfoques en la manera de concebir y practicar la enseñanza y el aprendizaje a través de metodologías activas: método del caso, aprendizaje basado en problemas, método de proyectos.</li><li>▪ Vincular la puesta en práctica de metodologías innovadoras con el resto de variables que intervienen en el diseño de la planificación didáctica.</li><li>▪ Adecuar los métodos a las características de la materia y la titulación.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Conceptos básicos. Diferentes metodologías de aprendizaje.</li><li>✓ Método del caso.</li><li>✓ Método de proyectos.</li><li>✓ Aprendizaje basado en problemas.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será la exposición teórica de los aspectos más importantes con la utilización de muchos ejemplos prácticos
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## DISEÑO DE ACTIVIDADES PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN Y EL APRENDIZAJE EN EL AULA

<b>PONENTES:</b>	David López Álvarez, Profesor Titular del Departamento de Arquitectura de Computadores de la Universidad Politécnica de Cataluña. Director del Instituto de Ciencias de la Educación de la UPC. Investigador del Barcelona Science and Engineering Education Research Group
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	6 horas ( 4 presenciales y 2 no presenciales)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conocer diferentes metodologías para mejorar el aprendizaje en clase.</li><li>▪ Saber cómo diseñar actividades en clase adaptadas a estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje</li><li>▪ El formador pertenece al área de ciencias e ingeniería. Aunque el contenido del curso puede ser utilizado en cualquier ámbito universitario, los inscritos deberían estar abiertos a adaptar lo explicado a las características de los estudios que imparten.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ No hay metodología mala. Lo malo es usar una sola metodología. ¿Cuándo clase magistral? ¿Cuándo alguna actividad más activa?</li><li>▪ Diseño de transparencias: cuándo usarlas, errores y pifias</li><li>▪ Métodos activos: puzzle, flipped classroom, gamificación, discusión, ...</li><li>▪ Evaluación, esa gran desconocida</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	<p>Una sesión presencial de un día, que consta de:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- una exposición de entre 60 y 80 minutos (exposición por parte del formador y turno de preguntas)</li><li>- discusión en grupos (previamente al taller se repartirán unos artículos que los inscritos DEBERÁN haber leído antes del taller)</li><li>- descanso</li><li>- continuación de la discusión en grupos</li><li>- Discusión general y estudio de casos (60 minutos)</li></ul>



	El formador hará llegar a los inscritos el material asociado al curso, incluyendo los artículos que deberán leer cada inscrito ANTES del curso.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## GAMIFICACIÓN. MECÁNICA DE JUEGOS EN LA EDUCACIÓN

<b>PONENTES:</b>	José Antonio Piedra Fernández y Juanjo José Ojeda Castelo, Profesores de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	25 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Aprender la utilización de técnicas y dinámicas propias de los juegos y el ocio en actividades no recreativas a través de herramientas TIC en entornos docentes.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ¿Qué es gamificación?</li><li>▪ Ventajas para el alumno, el docente y la institución.</li><li>▪ Herramientas TIC para gamificar.</li><li>▪ Ejemplos prácticos.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será la exposición teórica de los aspectos más importantes con la utilización de muchos ejemplos prácticos
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## METODOLOGÍA APRENDIZAJE-SERVICIO EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

<b>PONENTES:</b>	Domingo Mayor Paredes, Profesor de la Universidad de Almería
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	8 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dar a conocer la metodología Aprendizaje-Servicio (ApS).</li><li>• Promover el diseño de propuestas docentes basadas en la metodología ApS.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Aproximación conceptual a la metodología Aprendizaje- Servicio.</li><li>2. Experiencias docentes basadas en ApS realizadas en el ámbito universitario.</li><li>3. Algunos resultados de investigación.</li><li>4. Cómo elaborar propuestas docentes basadas en ApS.</li></ol>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología una combinación de metodología expositiva y participativa, a través de debates y trabajo en equipo, exposición de experiencias, etc.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## METODOLOGÍA DE SIMULACIÓN CLÍNICA

<b>PONENTES:</b>	Andrea Fernández Marmaneu Pablo Salas Medina
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	8 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<u>General:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Construir herramientas de aprendizaje mediante el uso de la simulación clínica</li></ul> <u>Específicos:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Acercar la simulación al proceso de enseñanza los grados de enfermería</li><li>• Capacitar al profesorado en el diseño de casos y escenarios de simulación</li><li>• Instruir al profesorado en las dinámicas grupales y en el análisis crítico de los casos (debriefing)</li><li>• Proporcionar herramientas de empatización mediante diferentes escenarios clínicos.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción a la simulación clínica. Aspectos teóricos.</li><li>• Aspectos técnicos de las salas de simulación y uso de simuladores para la docencia práctica.</li><li>• Planificación de escenarios según objetivos de aprendizaje.</li><li>• Desarrollo y puesta en marcha de un escenario. Fases de la sesión de simulación.</li><li>• Manejo del grupo. Estrategias para manejar un grupo de simulación. Importancia del debriefing participativo.</li><li>• Creación de herramientas propias de evaluación del alumnado en un entorno de simulación.</li><li>• Casos prácticos</li></ul>



<b>METODOLOGÍA:</b>	Presencial con metodología mixta: Clase teórica aplicada a contextos prácticos y clases prácticas de trabajo de simulación clínica.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministran a lo largo del taller.



## FOMENTA LA CREATIVIDAD Y LA INNOVACIÓN EN EL AULA

<b>PONENTES:</b>	Carlos J. Cano Guillén, Director del Secretariado de Emprendimiento de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	4 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	Vicerrectorado de Postgrado, Empleabilidad y Relaciones con Empresas e Instituciones Unidad de Formación del Profesorado
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fomentar la creatividad e innovación entre el personal docente e investigador para la aplicación en el aula.</li><li>- Dotar al docente de herramientas que pueda aplicar a través de la docencia para el desarrollo de la creatividad e innovación entre el alumnado.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Explicación del procedimiento mental de la creatividad y sus fases.</li><li>➤ Mostrar técnicas de generación y evaluación de ideas.</li><li>➤ Ejercicios prácticos y dinámicas de grupo para fomentar la creatividad.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología combinará la reflexión y el trabajo autónomo y el análisis de experiencias y resultados.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar actividades prácticas, de acuerdo con las indicaciones que se suministren a lo largo del taller.





## Formación TIC

Este bloque contiene las fichas docentes de los siguientes cursos:

6.- FORMACIÓN TIC
59. Introducción a Scrivener como herramienta para la escritura de textos científicos
60. Introducción al desarrollo de MOOC
61. Presentaciones eficaces con Prezi
62. Uso de las TIC para la innovación en la docencia universitaria
63. Introducción a Wooclap (nuevo)
64. Introducción a Respondus LockDown Browser (nuevo)
65. Creación de exámenes aleatorios con R
66. Desarrollo de aplicaciones web con Shiny (nuevo)



## INTRODUCCIÓN A SCRIVENER COMO HERRAMIENTA PARA LA ESCRITURA DE TEXTOS CIENTÍFICOS

<b>PONENTES:</b>	Javier González Martín, Profesor de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	16 horas (8 horas teóricas y 8 horas prácticas)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	3.1. Enseñanza
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<p>Este curso/taller tiene por objetivo proporcionar el conocimiento inicial sobre el manejo de Scrivener que es una herramienta pensada específicamente para escritores. Este software tiene en cuenta todas las etapas del trabajo y da soluciones a cada una de ellas. También está pensado para dar respuesta a los pequeños problemas que hemos de afrontar cada día, como las distracciones, las correcciones sobre textos o la pérdida del enfoque de nuestro objetivo, tratando de minimizarlos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conocer las posibilidades que ofrece Scrivener para la escritura de textos científicos.</li><li>• Implementar una forma organizada de la información en una investigación.</li><li>• Hacer un uso eficiente en la manipulación de la información.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<p>Bloque I. Introducción a Scrivener.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Filosofía de Scrivener.</li><li>2. Scrivener, más que un procesador de textos o lo opuesto.</li><li>3. Conceptos básicos.</li></ol> <p>Bloque II. Descripción de la interfaz.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Proyecto:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Cuaderno.</li><li>b. Inspector.</li><li>c. Editor.</li><li>d. Barra de herramientas.</li><li>e. Barra de menú.</li><li>f. El tablón de corcho.</li></ol></li><li>2. Organizador.</li></ol> <p>Bloque III. Fase final del proyecto.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Compilación del borrador.</li></ol>



	<ol style="list-style-type: none"><li>2. Diseño de formato de la compilación.</li><li>3. Creación de una tabla de contenidos.</li><li>4. Exportación.</li><li>5. Impresión.</li></ol>
<b>METODOLOGÍA:</b>	<p>La parte teórica del curso ofrecerá los conceptos principales del software y desplegará algunos ejemplos para mostrar su funcionamiento.</p> <p>Este taller está diseñado para brindar al participante un instrumento ágil y operativo que le sirva para resolver problemas reales en su respectivo entorno real. Por lo que se recomienda a los y las participantes hacer uso de datos de sus propias investigaciones — documentos en pdf, enlaces web, imágenes, archivos de audio y/o video, ...—.</p>
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<p>Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministran a lo largo del taller.</p>



## INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO DE MOOCs

<b>PONENTES:</b>	Carlos Romero Mas (Gestor del Servicio de Apoyo Tecnológico a la Docencia de la Universidad de Málaga) Daniel López Álvarez (Técnico del Servicio de Apoyo Tecnológico a la Docencia de la Universidad de Málaga)
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	16 horas (8 horas teóricas y 8 horas prácticas)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	3.4. Aprendizaje auto-dirigido
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Proporcionar conocimientos clave sobre los procesos de construcción de una acción formativa masiva y abierta.</li><li>• Conocer los elementos clave de un plan de actuación para la construcción de un MOOC.</li><li>• Familiarizar a los participantes con experiencias concretas (casos de estudio).</li><li>• Facilitar un entrenamiento básico a partir del desarrollo de propuestas específicas por parte de los propios participantes.</li><li>• Establecer una guía de buenas prácticas en materia de diseño y desarrollo de contenidos dentro del proceso.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	Concepto MOOC UMA Tipos de MOOC Público objetivo Casos de éxito Diseño instruccional Proceso de producción Preproducción > producción > montaje > ejecución Crear presentaciones adecuadas y eficaces Escenarios Soluciones & herramientas De generación de contenidos Plataforma de hospedaje del curso Ejecución



	Gestión de la comunicación Gestión de la reputación
<b>METODOLOGÍA:</b>	Exposición y debate sobre los contenidos del curso en sesión presencial, incluyendo actividades de contenido práctico.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## PRESENTACIONES EFICACES CON PREZI

<b>PONENTES:</b>	José Antonio Piedra Fernández, Profesor de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	6 horas (4 presenciales y 2 online)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	3.1. Enseñanza
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conocer las principales funciones de la herramienta Prezi y el diseño de una presentación</li><li>▪ Aprender a insertar información de diversas fuentes</li><li>▪ Saber crear animaciones y efectos</li><li>▪ Comprender la ordenación de rutas en la presentación</li><li>▪ Aprender el uso e inserción de archivos multimedia, de hipervínculos y de contenido en Youtube</li><li>▪ Conocer los modos de conversión de Prezi a PDF y Video o de PowerPoint a Prezi</li><li>▪ Aprender a realizar una presentación a distancia y compartir en redes sociales</li><li>▪ Saber visualizar la presentación en un Smartphone (iPhoe y Android)</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Introducción al entorno Prezi</li><li>▪ Insertar elementos y definición de rutas<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Insertar, Modificar y Eliminar Texto, Marcos e Imágenes</li><li>✓ Añadir animaciones, efectos a imágenes, música o VOZ</li><li>✓ Definir y ordenar rutas de presentación</li><li>✓ Insertar enlaces o links</li><li>✓ Insertar video de Youtube o desde un archivo</li><li>✓ Insertar Documentos (PDF, DOC, etc.)</li></ul></li><li>▪ Conversiones</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Convertir una presentación PowerPoint a Prezi</li><li>✓ Convertir Prezi a PDF</li><li>✓ Convertir una presentación Prezi en Video</li><li>▪ Insertar una presentación Prezi en una página web</li><li>▪ Presentación a distancia y compartir con amigos</li><li>▪ Visualización en Android o iPhone</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	Se combinarán las metodologías expositiva y activa durante el desarrollo del curso. Las sesiones de clase incluirán presentaciones de los profesores y actividades en pequeños grupos, así como debates con y entre las asistentes a partir de problemas y casos planteados. Las conclusiones derivarán del trabajo en grupo.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## USO DE LAS TICS PARA LA INNOVACIÓN EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

<b>PONENTES:</b>	Emilio Peña Martínez (Fundación Mediterránea)
<b>MODALIDAD:</b>	Presencial
<b>DURACIÓN:</b>	4 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	3.2. Guía
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Identificar y analizar las propuestas de innovación posibles en la planificación y desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, especialmente las relacionadas con las TIC.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Visión general de las TIC.</li><li>▪ Tendencias, desafíos y avances en el uso de las TIC en la docencia.</li><li>▪ Herramientas y metodologías para la innovación en la docencia.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	Exposición y debate sobre los contenidos del curso en sesión presencial, incluyendo actividades de contenido práctico.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.





## INTRODUCCIÓN A WOOCCLAP

<b>PONENTES:</b>	Técnico de EVA por determinar
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	3.1. Enseñanza
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Dominar las diferentes posibilidades de Wooclap para realizar una docencia activa para los estudiantes.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Creación de contenidos en Wooclap</li><li>▪ Acceso y uso</li><li>▪ Soluciones a situaciones comunes</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será lección magistral socrática.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## INTRODUCCIÓN A RESPONDUS LOCKDOWN BROWSER

<b>PONENTES:</b>	Técnico de EVA por determinar
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	4.1. Estrategias de evaluación
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Dominar las diferentes posibilidades de Respondus LockDown Browser para realizar exámenes online en un entorno seguro.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Introducción a la herramienta.</li><li>▪ Creación de una prueba.</li><li>▪ Control por videoconferencia.</li><li>▪ Soluciones a situaciones comunes.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	Se aplicará una metodología activa. Tras una serie de explicaciones teórico-prácticas, se irán desarrollando los contenidos y resolviendo todas las cuestiones y dudas planteadas por los investigadores.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## CREACIÓN DE EXÁMENES ALEATORIOS CON R

<b>PONENTES:</b>	Ana Devaki Maldonado González, profesora de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	3 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	4.1. Estrategias de evaluación
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Exams es un paquete de R diseñado para crear cuestionarios aleatorios. Esta herramienta puede resultar muy útil en el ámbito de la docencia, ya que permite generar variaciones de una pregunta a partir de una plantilla. El objetivo del curso es proporcionar a los asistentes las herramientas básicas para utilizar R exams.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Introducción e instalación de paquetes</li><li>▪ Estructura de un archivo R Sweave</li><li>▪ Tipos de preguntas</li><li>▪ Importación de bancos de preguntas a Blackboard</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será participativa, con elevado contenido práctico.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un examen aleatorio con R exams.



## DESARROLLO DE APLICACIONES WEB CON SHINY

<b>PONENTES:</b>	Ana Devaki Maldonado González, profesora de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	3 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	2.2. Creación y modificación de recursos digitales
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Shiny es un paquete de R diseñado para desarrollar aplicaciones web interactivas. Esta herramienta puede resultar muy útil en el ámbito de la docencia, ya que permite crear material interactivo de un modo relativamente rápido y sencillo. El objetivo del curso es proporcionar a los asistentes las herramientas básicas para desarrollar aplicaciones web con Shiny.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Introducción e instalación de paquetes</li><li>▪ Estructura de una aplicación Shiny</li><li>▪ Widgets disponibles</li><li>▪ Publicación de webs</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología será participativa, con elevado contenido práctico.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar una aplicación web básica usando Shiny.



## Formación para la Gestión de la Información: Biblioteca

Este bloque contiene las fichas docentes de los siguientes cursos:

### 7.- FORMACIÓN PARA LA GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN: BIBLIOTECA

**67. Apoyo a la publicación: dónde y cómo publicar**

**68. Turnitin: herramienta para la detección del plagio**

**69. Evaluación de la investigación: InCities y SciVal**

**70. Mendeley Institutional Edition: gestor bibliográfico y red social de investigación**

**71. Normalización de perfiles de autor. Acceso a los perfiles de autor y a la producción científica con brújulaUAL**

**72. Publicar en abierto: autoarchivo en el repositorio Institucional de la UAL**

*(Se añadirán a esta oferta, todos los cursos externos sobre productos o herramientas concretas que se oferten a la Biblioteca)*



## APOYO A LA PUBLICACIÓN: DÓNDE Y CÓMO PUBLICAR

<b>PONENTES:</b>	Antonio Jesús Salmerón Gil, Biblioteca de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	1.4. Desarrollo profesional continuo digital
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO BIBLIOTECA DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Informar a los investigadores de la importancia de seleccionar adecuadamente las publicaciones científicas a las que remitir sus trabajos. Herramientas para la selección.</li><li>• Informar de los distintos recursos existentes de apoyo a la publicación de trabajos científicos.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Selección de revistas de calidad</li><li>• El factor de impacto y otros índices de calidad: bases de datos dónde encontrarlos:<ul style="list-style-type: none"><li>◦ ISI/JCR y Scopus</li><li>◦ In-Recs, In-Recj. DICE.</li></ul></li><li>• Preparación del manuscrito.</li><li>• Proceso de publicación de manuscritos: del envío a la aceptación.</li><li>• La publicación y la visibilidad de la producción científica.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología del curso será eminentemente práctica. A partir de una serie de explicaciones teórico- prácticas, se irán desarrollando los contenidos y resolviendo todas las cuestiones y dudas planteadas por los investigadores.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.

## TURNITIN: PROGRAMA ANTIPLAGIO



<b>PONENTES:</b>	Antonio Jesús Salmerón Gil, Biblioteca de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	4.2. Analizar pruebas
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO BIBLIOTECA DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conocer el programa anti-plagio adquirido por la UAL para su uso por parte de los docentes.</li><li>• Poder aplicar Turnitin para detectar y prevenir el plagio en los trabajos de los alumnos.</li><li>• Poder aplicar Turnitin para detectar plagios de la producción científica propia.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	TURNITIN: Uso como Instructor/Profesor <ul style="list-style-type: none"><li>• Solicitar el alta en Turnitin</li><li>• Cómo crear una clase</li><li>• Crear un ejercicio dentro de una clase</li><li>• Agregar estudiantes</li><li>• De forma individual</li><li>• Cargar una lista de estudiantes</li><li>• Entregar un trabajo como instructor</li><li>• Enviar un correo a todos los estudiantes de la clase</li><li>• Ver el informe de similitud</li><li>• Ver y descargar justificante de entrega informe de similitud.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología del curso será eminentemente práctica. A partir de una serie de explicaciones teórico- prácticas, se irán desarrollando los contenidos y resolviendo todas las cuestiones y dudas planteadas por los investigadores.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.

## EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN: INCITES Y SCIVAL



<b>PONENTES:</b>	Mila Cascajares, Biblioteca de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	1.4. Desarrollo profesional continuo digital
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO BIBLIOTECA DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	Conocer el uso de las métricas para la evaluación de la investigación. Analizar herramientas que aportan indicadores bibliométricos para evaluar la investigación: InCites y SciVal
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué es InCites?, ¿Qué es SciVal?</li><li>• ¿Para qué sirven estas herramientas?</li><li>• Uso responsable de estas herramientas.</li><li>• Uso responsable de las métricas</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología del curso será eminentemente práctica. A partir de una serie de explicaciones teórico- prácticas, se irán desarrollando los contenidos y resolviendo todas las cuestiones y dudas planteadas por los investigadores.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.





## MENDELEY INSTITUCIONAL EDITION: GESTOR BIBLIOGRÁFICO Y RED SOCIAL DE INVESTIGACIÓN

<b>PONENTES:</b>	Lorena Ávila García, Biblioteca de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	2.3. Administrar, proteger y compartir recursos digitales
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO BIBLIOTECA DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aprender a utilizar el gestor de referencias Mendeley, como herramienta para recopilar, ordenar y utilizar las referencias bibliográficas de forma eficiente.</li><li>• Conocer las posibilidades de Mendeley como red social de investigadores.</li><li>• Conocer las posibilidades y prestaciones de la edición institucional de Mendeley en la UAL</li><li>• Saber utilizar las herramientas de elaboración automática de citas y bibliografías que incluye Mendeley</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Qué es Mendeley</li><li>✓ Acceso a Mendeley</li><li>✓ Trabajo con referencias bibliográficas en Mendeley</li><li>✓ Importar y organizar referencias</li><li>✓ Inserción de citas y elaboración de listados de referencias.</li><li>✓ Mendeley como red social.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología del curso será eminentemente práctica. A partir de una serie de explicaciones teórico- prácticas, se irán desarrollando los contenidos y resolviendo todas las cuestiones y dudas planteadas por los investigadores.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## NORMALIZACIÓN DE PERFILES DE AUTOR. ACCESO A LOS PERFILES DE AUTOR Y A LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA CON BRÚJULAUAL

<b>PONENTES:</b>	Mila Cascajares, Biblioteca de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	2.3. Administrar, proteger y compartir recursos digitales
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO BIBLIOTECA DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Divulgar la importancia de los identificadores únicos para los autores de trabajos científicos.</li><li>➤ Creación y configuración del perfil ORCID de los asistentes.</li><li>➤ Recopilar la producción científica desde diferentes bases de datos en el perfil ORCID.</li><li>➤ Conocer la herramienta brújulaUAL para el acceso a los perfiles de autor y a la producción científica de los investigadores de la Universidad de Almería.</li></ul>
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ORCID: ¿Qué es y en qué beneficia al investigador?</li><li>• ¿Cómo se crea un identificador ORCID?</li><li>• Registro y configuración del perfil.</li><li>• Añadir o eliminar publicaciones en ORCID</li><li>• ResearcherID de WOS: su integración con Orcid</li><li>• Acceso a brújulaUAL y utilidades de la herramienta (búsquedas, acceso a perfiles, acceso a publicaciones, exportar a CVN, exportar a otros formatos, compartir...)</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología del curso será eminentemente práctica. A partir de una serie de explicaciones teórico- prácticas, se irán desarrollando los contenidos y resolviendo todas las cuestiones y dudas planteadas por los investigadores.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.

## PUBLICAR EN ABIERTO: AUTOARCHIVO EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UAL

<b>PONENTES:</b>	Belén Fornovi Rodríguez, Biblioteca de la UAL
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	2 horas
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	2.3. Administrar, proteger y compartir recursos digitales
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO BIBLIOTECA DE LA UAL
<b>OBJETIVOS:</b>	Conocer y alimentar el Repositorio Institucional de la UAL empleando el autoarchivo para incrementar la visibilidad de la producción científica propia e institucional.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los Repositorios Institucionales como medio de difusión de la producción científica</li> <li>✓ Creación de Repositorios: el repositorio Institucional de la Universidad de Almería</li> <li>✓ Las licencias Creative Commons como elementos de protección de los derechos de autor.</li> <li>✓ El procedimiento de autoarchivo como medio de alimentación de contenidos</li> </ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología del curso será eminentemente práctica. A partir de una serie de explicaciones teórico- prácticas, se irán desarrollando los contenidos y resolviendo todas las cuestiones y dudas planteadas por los investigadores.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un trabajo tutorizado de acuerdo con la estructura e indicaciones que se suministren a lo largo del taller.



## Formación para la plataforma de Aula virtual

Este bloque contiene las fichas docentes de los siguientes cursos:

8.- FORMACIÓN PARA LA PLATAFORMA DE AULA VIRTUAL	
73.	#AulaVirtual #Colaboración
74.	#AulaVirtual #Contenidos
75.	#AulaVirtual #Tutorización
76.	#AulaVirtual #Comunicación
77.	#AulaVirtual #Videoconferencias
78.	#AulaVirtual #Actividades
79.	#AulaVirtual #Evaluaciones
80.	#AulaVirtual #CentroCalificaciones
81.	#AulaVirtual #FlippedClassroom



## #AULAVIRTUAL #COLABORACIÓN

<b>PONENTES:</b>	Técnicos del Área de Apoyo a la Gestión Educativa con Herramientas Informáticas, de la Fundación de la Universidad de Almería.
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	6 horas (2 h. presenciales síncronas + 4 h. asíncronas)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	3.3. Aprendizaje colaborativo
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Mostrar las posibilidades y funcionamiento de las herramientas orientadas al trabajo colaborativo para fomentar su uso a través del Aula Virtual de la Universidad de Almería.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Gestión de Grupos.</li><li>▪ Herramienta Wikis.</li><li>▪ Herramienta Blogs.</li><li>▪ Herramienta Diarios.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología consiste en trabajar online, previo a la sesión presencial, los materiales disponibles en el curso virtual y en una sesión presencial teórico-práctica en la que se resuelven dudas sobre los contenidos y se presentan ejemplos.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un examen aleatorio con R exams.



## #AULAVIRTUAL #CONTENIDOS

<b>PONENTES:</b>	Técnicos del Área de Apoyo a la Gestión Educativa con Herramientas Informáticas, de la Fundación de la Universidad de Almería.
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	6 horas (2 h. presenciales síncronas + 4 h. asíncronas)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	2.2. Creación y modificación de recursos digitales
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Aprender a gestionar material de diferentes formatos en un curso a través del Aula virtual de la UAL.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Elementos y Archivos.</li><li>➤ Documentos audiovisuales y de audio.</li><li>➤ Integrar en aula virtual las funcionalidades de Google Drive.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología consiste en trabajar online, previo a la sesión presencial, los materiales disponibles en el curso virtual y en una sesión presencial teórico-práctica en la que se resuelven dudas sobre los contenidos y se presentan ejemplos.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un examen aleatorio con R exams.



## #AULAVIRTUAL #TUTORIZACIÓN

<b>PONENTES:</b>	Técnicos del Área de Apoyo a la Gestión Educativa con Herramientas Informáticas, de la Fundación de la Universidad de Almería.
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	6 horas (2 h. presenciales síncronas + 4 h. asíncronas)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Disponer de las habilidades necesarias para gestionar y tutorizar el trabajo y seguimiento de los estudiantes a través del Aula virtual de la Universidad de Almería.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Panel de Rendimiento</li><li>➤ Progreso de usuario</li><li>➤ Informes</li><li>➤ Centro de Retención Escolar</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología consiste en trabajar online, previo a la sesión presencial, los materiales disponibles en el curso virtual y en una sesión presencial teórico-práctica en la que se resuelven dudas sobre los contenidos y se presentan ejemplos.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un examen aleatorio con R exams.



## #AULAVIRTUAL #COMUNICACIÓN

<b>PONENTES:</b>	Técnicos del Área de Apoyo a la Gestión Educativa con Herramientas Informáticas, de la Fundación de la Universidad de Almería.
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	6 horas (2 h. presenciales síncronas + 4 h. asíncronas)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	3.2. Guía
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Gestionar las herramientas de comunicación en un curso a través del Aula virtual de la UAL.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Mensajes del curso.</li><li>➤ Foros.</li><li>➤ Anuncios.</li><li>➤ Calendario.</li><li>➤ Correo electrónico.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología consiste en trabajar online, previo a la sesión presencial, los materiales disponibles en el curso virtual y en una sesión presencial teórico-práctica en la que se resuelven dudas sobre los contenidos y se presentan ejemplos.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un examen aleatorio con R exams.





## #AULAVIRTUAL #VIDEOCONFERENCIAS

<b>PONENTES:</b>	Técnicos del Área de Apoyo a la Gestión Educativa con Herramientas Informáticas, de la Fundación de la Universidad de Almería.
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	6 horas (2 h. presenciales síncronas + 4 h. asíncronas)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	2.2. Creación y modificación de recursos digitales
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Adquirir los conocimientos técnicos básicos para el uso de la herramienta Blackboard Collaborate dentro de un curso de Aula virtual.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Visión general de Blackboard Collaborate.</li><li>➤ Integración con Aula Virtual (Blackboard Learn).</li><li>➤ Programación de sesiones.</li><li>➤ Compartiendo contenido.</li><li>➤ Colaborando.</li><li>➤ Gestión de participantes.</li><li>➤ Resolución de problemas</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología consiste en trabajar online, previo a la sesión presencial, los materiales disponibles en el curso virtual y en una sesión presencial teórico-práctica en la que se resuelven dudas sobre los contenidos y se presentan ejemplos.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un examen aleatorio con R exams.



## #AULAVIRTUAL #ACTIVIDADES

<b>PONENTES:</b>	Técnicos del Área de Apoyo a la Gestión Educativa con Herramientas Informáticas, de la Fundación de la Universidad de Almería.
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	6 horas (2 h. presenciales síncronas + 4 h. asíncronas)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	4.1. Estrategias de evaluación
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Organizar el trabajo de los estudiantes a través del Aula Virtual de para gestionar el envío y calificación, individuales y grupales, en la herramienta "actividades", asociar una rúbrica, así como utilizar la evaluación por pares.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Actividades.</li><li>➤ Rúbricas.</li><li>➤ Autoevaluación y Evaluación por Pares.</li><li>➤ Necesita Calificación.</li><li>➤ Centro de Calificaciones.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología consiste en trabajar online, previo a la sesión presencial, los materiales disponibles en el curso virtual y en una sesión presencial teórico-práctica en la que se resuelven dudas sobre los contenidos y se presentan ejemplos.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un examen aleatorio con R exams.



## #AULAVIRTUAL #EVALUACIONES

<b>PONENTES:</b>	Técnicos del Área de Apoyo a la Gestión Educativa con Herramientas Informáticas, de la Fundación de la Universidad de Almería.
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	6 horas (2 h. presenciales síncronas + 4 h. asíncronas)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	4.1. Estrategias de evaluación
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Adquirir los conocimientos necesarios para diseñar y administrar evaluaciones y encuestas en un curso del Aula Virtual de la UAL.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Evaluaciones, encuestas y bancos de preguntas.</li><li>➤ Centro de calificaciones.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología consiste en trabajar online, previo a la sesión presencial, los materiales disponibles en el curso virtual y en una sesión presencial teórico-práctica en la que se resuelven dudas sobre los contenidos y se presentan ejemplos.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un examen aleatorio con R exams.



## #AULAVIRTUAL #CENTROCALIFICACIONES

<b>PONENTES:</b>	Técnicos del Área de Apoyo a la Gestión Educativa con Herramientas Informáticas, de la Fundación de la Universidad de Almería.
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	6 horas (2 h. presenciales síncronas + 4 h. asíncronas)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	4.3. Retroalimentación y planificación
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Adquirir los conocimientos necesarios para gestionar todas las funcionalidades del centro de calificaciones en un curso del Aula virtual de la Universidad de Almería.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Visión general del Centro de Calificaciones.</li><li>➤ Crear Columnas.</li><li>➤ Exportar/importar notas.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología consiste en trabajar online, previo a la sesión presencial, los materiales disponibles en el curso virtual y en una sesión presencial teórico-práctica en la que se resuelven dudas sobre los contenidos y se presentan ejemplos.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un examen aleatorio con R exams.



## #AULAVIRTUAL #FLIPPEDCLASSROOM

<b>PONENTES:</b>	Técnicos del Área de Apoyo a la Gestión Educativa con Herramientas Informáticas, de la Fundación de la Universidad de Almería.
<b>MODALIDAD:</b>	Online
<b>DURACIÓN:</b>	6 horas (2 h. presenciales síncronas + 4 h. asíncronas)
<b>COMPETENCIA DIGITAL:</b>	3.4. Aprendizaje auto-dirigido
<b>ASESORÍA RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:</b>	UNIDAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
<b>OBJETIVOS:</b>	Disponer de las habilidades y conocimientos necesarios para implementar la metodología Flipped Classroom, para impulsar la modalidad semipresencial, a través de cursos desarrollados en el Aula Virtual de la UAL.
<b>CONTENIDOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Herramientas y recursos necesarios para el desarrollo de la metodología Flipped Classroom.</li><li>➤ Diseño y desarrollo de un curso con metodología Flipped Classroom en Blackboard.</li></ul>
<b>METODOLOGÍA:</b>	La metodología consiste en trabajar online, previo a la sesión presencial, los materiales disponibles en el curso virtual y en una sesión presencial teórico-práctica en la que se resuelven dudas sobre los contenidos y se presentan ejemplos.
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	Para obtener el certificado de aprovechamiento, además de la asistencia, es necesario realizar un examen aleatorio con R exams.

## Anexo II. Plan de Formación del Profesorado Novel

### Presentación

La Universidad de Almería, desde el Vicerrectorado de Ordenación Académica y en el marco de su programa de Formación del Profesorado 2022-24, define el siguiente Programa de Formación del Profesorado Novel de la Universidad de Almería (bienios formados por los cursos 2021-22/2022-23 y 2022-23/2023-24).

El fin principal de este programa es proporcionar al Profesorado Novel orientaciones y respuestas a diferentes situaciones que se puedan presentar a lo largo de su desarrollo profesional, al mismo tiempo que da la posibilidad de realizar una reflexión y mejora de su docencia.

Este programa ofrece al novel dos opciones de formación:

- Opción A. Plan de Formación en el que el Profesor Novel puede completar su formación de forma autónoma.
- Opción B. Plan de Formación en el que el Profesor Novel realiza su formación junto con un profesor mentor. Cabe destacar en esta opción que el proceso de mentoría va más allá del asesoramiento en una actividad concreta. El mentor acompaña también al Profesor Novel en su integración en un Departamento y Facultad. Desde su propia experiencia realiza la función de guía, le advierte de las dificultades que puede encontrar, y le orienta hacia la reflexión y el crecimiento profesional.

### Objetivos

- Iniciar al Profesorado Novel en las actividades de la Universidad, facilitando así su integración.
- Dar formación al Profesorado Novel en el marco de la actividad académica, proporcionándoles formación que faciliten su tarea docente.
- Formar al Profesorado Novel en los procesos de innovación docente que implica el EEES.
- Facilitar la colaboración entre profesorado de distintos departamentos y centros con el fin de promover la reflexión y mejora de su práctica docente.
- Aplicar las metodologías docentes y de evaluación de una forma eficiente.
- Profundizar en los recursos didácticos.
- Apoyar mediante la formación al Profesorado Novel su tarea investigadora.



## El Profesor Novel

El programa está dirigido a:

- Profesorado de la Universidad de Almería que tenga menos de tres años de contrato como PDI y docencia oficial asignada en POD (al menos un mínimo de 3 créditos).
- Profesorado ayudante.
- Becarios/as FPI, FPU o equivalentes con contrato de PDI.
- Profesorado Asociado.

## OPCIÓN A. PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL PROFESOR NOVEL SIN MENTORÍA

### A.1. Descripción

Este Programa constará de una duración de dos cursos académicos estructurados en dos modalidades formativas:

#### *a) Cursos de Formación:*

Cada Profesor Novel, deberá seleccionar de la oferta presentada en el Plan de Formación del profesorado vigente aquellos cursos que se adapten mejor a sus necesidades formativas.

La oferta final realizada a lo largo de los dos años deberá presentar un equilibrio entre los diferentes programas. Solo serán considerados aquellos cursos que sean superados según las especificaciones indicadas en el Plan de Formación del Profesorado, aunque se pueden admitir cursos realizados (dentro del Plan de Formación de la UAL) con anterioridad a la inclusión en el Programa de Formación Novel.

#### *b) Análisis e Innovación de la docencia*

El Profesor Novel deberá realizar un análisis de la tarea docente, estudiar propuestas de mejoras de cara al próximo curso, tanto en las metodologías docentes seguidas como en la elaboración de materiales didácticos.

También será requisito la elaboración de un Plan de Innovación Docente durante el transcurso del primer año de formación y la implementación de este a lo largo del segundo año de formación.

Estas actividades quedarán reflejadas en la documentación que deberá entregar al finalizar cada curso y que se especifica en los apartados siguientes.

### A.2 Actividades que ha de llevar a cabo el Novel durante el primer curso

#### *Actividades:*

- Elaboración del Porfolio donde se incluya la actividad docente realizada.



- Reflexión sobre la actividad docente.
- Asistir al menos a cuatro cursos de formación de profesorado donde tres de ellos pertenezcan a los Programas de Formación para el Desarrollo de las competencias profesionales del docente, Formación en el desarrollo de las habilidades del docente y Formación TIC.
- Análisis de la tarea docente y propuesta de mejoras de cara al próximo curso.
- Proyectar una innovación de la docencia para introducirla el siguiente curso.

*Documentación para presentar en la Unidad de Formación del Profesorado:*

- Cuestionario de evaluación del programa por parte del novel.
- Participar en un Proyecto de Innovación Docente para el próximo curso.
- Memoria final con las actividades desarrolladas.

*Acreditación otorgada:*

Certificado de iniciación a la innovación de la docencia universitaria de 75 horas.

### A.3 Actividades que ha de llevar a cabo el Novel durante el segundo curso

*Actividades:*

- Elaboración del Porfolio donde se incluya la actividad docente realizada.
- Continuar la reflexión sobre la propia docencia.
- Completar la formación con cuatro cursos adicionales donde dos de ellos pertenezcan a los Programas de Formación para el Desarrollo de las competencias profesionales del docente, Formación en el desarrollo de las habilidades del docente y Formación TIC.
- Materializar en el aula el Proyecto de Innovación Docente desarrollado en el curso anterior.

*Documentación para presentar en la Unidad de Formación del Profesorado:*

- Memoria del Proyecto de Innovación Docente llevado a cabo durante el curso.
- Cuestionario de evaluación del programa por parte del novel.
- Memoria Final con las actividades desarrolladas

*Acreditación otorgada:*

Certificado de capacitación para la docencia universitaria de 75 horas

### A.4. Evaluación

Al finalizar cada curso académico y como requisito para la expedición al Profesor Novel de los certificados correspondientes, la documentación presentada se enviará, en el plazo máximo de un mes tras la





finalización del curso académico a la unidad de Formación del Profesorado. Una vez finalizado el plazo, y en base a dicha documentación, el Vicerrectorado de Ordenación Académica informará y la Comisión de Ordenación Docente y Profesorado aprobará un acta de evaluación cuya nota final quedará reflejada en el certificado emitido.

## OPCIÓN B. PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL PROFESOR NOVEL CON MENTORÍA

### B.1 El Profesor Mentor

#### *Características:*

Podrá ser Profesor Mentor de uno o dos Profesores Noveles cualquier profesor que cumpla con las siguientes características:

- Ser profesor de la UAL a tiempo completo.
- Tener más de 5 años de experiencia docente.
- Deberá participar en grupos de innovación Docente.
- Deberá poseer un informe de valoración positivo de la actividad docente por parte de los Centros o Facultades en los que imparta docencia.
- Tener una puntuación por encima del percentil 60% de la encuesta de satisfacción del alumnado de su centro de adscripción.

#### *Funciones del Profesor Mentor:*

- Asesoramiento a Profesor Novel en temas relacionados el desarrollo de su docencia y de la gestión administrativa.
- Programación y seguimiento del trabajo desarrollado por el Profesor Novel, teniendo en cuenta las acciones formativas realizadas por éste.
- Facilitar la incorporación del Profesor Novel en la vida universitaria.
- Evaluación del Profesorado Novel.

#### *Reconocimientos al Profesor Mentor:*

La Universidad de Almería, reconociendo el esfuerzo que supone para el profesorado la participación como Profesor Mentor, facilitará:

- Certificación de la actividad realizada.
- Reconocimiento en la evaluación de su actividad docente (Docencia).

## B.2. Descripción

Este Programa constará de una duración de dos cursos académicos estructurados en dos modalidades formativas:

### *a) Cursos de formación:*

Cada Profesor Novel, asesorado por su Mentor, deberá seleccionar de la oferta presentada en el Plan de Formación del profesorado vigente aquellos cursos que se adapten mejor a sus necesidades formativas.

La oferta final realizada a lo largo de los dos años deberá presentar un equilibrio entre los diferentes programas. Solo serán considerados aquellos cursos que sean superados según las especificaciones indicadas en el Plan de Formación del Profesorado, aunque se pueden admitir cursos realizados (dentro del Plan de Formación de la UAL) con anterioridad a la inclusión en el Programa de Formación Novel.

### *b) Análisis e Innovación de la docencia*

El Profesor Novel deberá realizar un análisis de la tarea docente, estudiar propuestas de mejoras de cara al próximo curso, tanto en las metodologías docentes seguidas como en la elaboración de materiales didácticos.

También será requisito la elaboración de un Plan de Innovación Docente durante el transcurso del primer año de formación y la implementación de este en el segundo año de formación.

## B.3. Tutorización y asesoramiento

### *Seguimiento de la docencia e innovación del Profesor Novel*

Se trata de llevar a cabo un proceso de tutorización para la revisión de la docencia y la mejora en mediante la Innovación Docente del Profesor Novel en los apartados de planificación, metodología, evaluación y elaboración de materiales didácticos.

El Profesor Novel recibirá asesoramiento por parte del profesor tutor.

### *Trabajos a desarrollar por el profesor Novel:*

- Análisis de la tarea docente y propuesta de mejoras de cara al próximo curso.
- Observación de la docencia en el aula. Se realizarán observaciones tanto en las asignaturas impartidas por el Profesor Novel como en las asignaturas impartidas por el mentor.



#### B.4. Actividades que ha de llevar a cabo el Novel durante el primer curso

##### *Actividades:*

- Elaboración del Porfolio donde se incluya la actividad docente realizada.
- Reflexión sobre la actividad docente.
- Asistir al menos a cuatro cursos de formación de profesorado.
- Análisis de la tarea docente y propuesta de mejoras de cara al próximo curso.
- Observación de la docencia en el aula (al menos dos observaciones).
- Proyectar una innovación de la docencia para introducirla el siguiente curso.
- Participar en el proceso de tutorización y seguimiento.

##### *Documentación para presentar en la Unidad de Formación del profesorado:*

- Cuestionario de evaluación del programa por parte del novel.
- Informe de evaluación del novel por parte del mentor.
- Participación en un proyecto de Innovación Docente para el próximo curso.
- Memoria final con las actividades desarrolladas.

##### *Acreditación otorgada:*

Certificado de iniciación a la innovación de la docencia universitaria de 75 horas.

#### B.5. Actividades que ha de llevar a cabo el Novel durante el segundo curso

##### *Actividades:*

- Elaboración del Porfolio donde se incluya la actividad docente realizada.
- Continuar la reflexión sobre la propia docencia.
- Completar la formación con cuatro cursos adicionales.
- Materializar en el aula el Proyecto de Innovación Docente desarrollado en el curso anterior.
- Participar en el proceso de tutorización y seguimiento.

##### *Documentación para presentar:*

- Memoria del Proyecto de Innovación Docente llevado a cabo durante el curso.
- Cuestionario de evaluación del programa por parte del novel.
- Memoria Final con las actividades desarrolladas.



#### *Acreditación otorgada:*

Certificado de capacitación para la docencia universitaria de 75 horas.

#### **B.6. Evaluación**

Para la obtención de los Certificados correspondientes en cada año, el Profesor Novel deberá elaborar una memoria final con el trabajo desarrollado. El Profesor Mentor será el encargado de tutelar y evaluar dicho trabajo. Además, el Profesor Mentor deberá presentar, junto a la memoria final elaborada por el Profesor Novel, un informe final dirigido a la Unidad de Formación del Profesorado. Tanto el informe del Profesor Mentor como la memoria final realizada por el Profesor Novel serán informados por el Vicerrectorado de Ordenación Académica y aprobados por la Comisión de Ordenación Docente y Profesorado, quien emitirá un acta de evaluación cuya nota final quedará reflejada en el certificado emitido. El Vicerrectorado de Ordenación Académica también propondrá una mención especial entre aquellos profesores con máxima puntuación.

#### **Formalización de las solicitudes**

Al inicio de cada curso académico, el Vicerrectorado de Ordenación Académica emitirá una convocatoria con las especificaciones concretas para la participación en el programa.

#### **Información adicional**

A lo largo de los cursos académicos, el Vicerrectorado de Ordenación Académica informará y realizará todas aquellas convocatorias que sean necesarias para el desarrollo de este Plan de Formación.