

ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES. FEBRERO 2023.

Reunión virtual de la Comisión. Se inicia la sesión a las 13:00 horas con el siguiente Orden del Día:

- 1. Aprobación, si procede, de las Actas de la Comisión de Extensión Cultural de los días 8 de febrero y 10 de octubre de 2022.**
- 2. Evaluación y resolución de las solicitudes presentadas en la Convocatoria de Actividades de Extensión Cultural del segundo cuatrimestre (curso académico 2022/2023). Las propuestas se pueden consultar en el siguiente enlace:**

https://drive.google.com/drive/folders/1-B6NI11Sku2tyrAiYBZsWECIH0_Qk0va

- 3. Evaluación y resolución de las solicitudes presentadas en la IV Convocatoria de Edición de Libros (curso académico 2022/2023). Las propuestas se pueden consultar en el siguiente enlace:**

https://drive.google.com/drive/folders/1JhPByWbflWbBMvDgrbHjdkSqO3j_-CzI?usp=share_link

- 4. Ruegos y preguntas.**

1. Aprobación, si procede, de las actas de la Comisión de Extensión Cultural de los días 8 de febrero y 10 de octubre de 2022.

Previo envío de las actas de la Comisión de Extensión Cultural de los días 8 de febrero y 10 de octubre de 2022, estas son aprobadas por la Comisión.

2. Evaluación y resolución de las solicitudes presentadas en la Convocatoria de Actividades de Extensión Cultural del segundo cuatrimestre (curso académico 2022/2023). Las propuestas se pueden consultar en el siguiente enlace:

https://drive.google.com/drive/folders/1-B6NI11Sku2tyrAiYBZsWECIH0_Qk0va

El Vicedecano de Estudiantes y Extensión Cultural, Francisco Gil Martínez, toma la palabra para exponer a la Comisión una propuesta de reparto del presupuesto económico destinado a las actividades de Extensión Cultural, presentadas para el segundo cuatrimestre del curso 2022-2023. La Comisión acepta la propuesta del Vicedecano y se aprueba. Se adjunta en el Anexo I.

3. Evaluación y resolución de las solicitudes presentadas en la IV Convocatoria de Edición de Libros (curso académico 2022/2023). Las propuestas se pueden consultar en el siguiente enlace:

[https://drive.google.com/drive/folders/1JhPByWbflWbBMvDgrbHjdkSqO3j - CzI?usp=share link](https://drive.google.com/drive/folders/1JhPByWbflWbBMvDgrbHjdkSqO3j-CzI?usp=share_link)

El Vicedecano de Estudiantes y Extensión Cultural vuelve a tomar la palabra para presentar las solicitudes de la IV Convocatoria de Edición de Libros, correspondientes al curso 2022-2023. La Comisión evalúa dichas solicitudes y aprueban aquellas que cumplen con los requisitos de la Convocatoria. Se adjunta resolución en el Anexo II.

4. Ruegos y preguntas.

Sin ruegos ni preguntas por parte de la Comisión, el Vicedecano de Estudiantes y Extensión Cultural concluye la sesión.



Fdo: Francisco Gil Martínez
Vicedecano de Estudiantes y Extensión
Cultural



Resolución de la Facultad de Humanidades por la que se hace pública el listado de actividades de extensión universitaria aprobadas

De acuerdo con la convocatoria de Actividades de Extensión Cultural se ha aprobado la relación de actividades adjunta. Los solicitantes de las actividades aprobadas han de remitir al Vicedecanato de Estudiantes y Extensión Cultural el modelo con la información para la elaboración de cartelería en un plazo de diez días a partir de esta publicación. El enlace para la cartelería es el siguiente: <https://forms.gle/KbPMKPMG5Jvq1TR58>

Como novedad en la resolución y debido a los cambios introducidos por gerencia el personal perteneciente a la Universidad de Almería no podrá cobrar con cargo a estas ayudas.

Almería a 23 de febrero de 2023

Rafael Quirosa-Cheyrouze Muñoz

Decano de la Facultad de Humanidades

SOLICITANTE	TÍTULO	FECHA	DOTACIÓN ECONÓMICA	
Carlos Vicente Domínguez y Ángela Palma Ortiz	'Trabajar en una biblioteca pública: de humanistas a bibliotecarios'	2 o 3 de marzo	0	Aceptada
Estefanía Acién González	Entrevista con Nieves Concostrina	24 de febrero	400	Aceptada
Irene García Román	'Hispanoamérica: nuevo siglo, nuevas literaturas'		400	Aceptada
Jesús Isaías Gómez López	' <i>Crónicas Marcianas</i> , de Ray Bradbury: la traducción de la intertextualidad como resonancia cultural'		0	Aceptada
Antonio Acosta Sánchez	'Español como lengua extranjera: especialización y profesionalización'		400	Aceptada
Isabel Giménez Caro	Encuentro con Enrique Vila-Matas	13 de abril	600	Aceptada
María de la Paz Román Díaz	'Arqueología social en el Valle de Nasca (Perú): comunidades, estados e imperios'	5 de mayo	400	Aceptada
Isabel Navas Ocaña	'Escritoras en el ciberespacio'	24 de mayo	300	Aceptada
Juan Luis López Cruces	'La novela antigua: perspectivas modernas y actualidad de su estudio'	5 de mayo	300	Aceptada
Yolanda González Aranda	Conferencia virtual relacionada con la asignatura "Semántica y lexicología del español"	17 de abril	300	Aceptada
Rocío Muñoz García	Concierto y radio con perspectiva feminista (VIII Jornadas Histórico-Feministas)	30 o 31 de marzo	600	Aceptada tras unificar en una solicitud.
Sergio Martínez Fernández	'La esclavitud femenina en la Antigua Roma' (VIII Jornadas Histórico-Feministas)	30 o 31 de marzo		
Carina Tripiana García	'Mujeres andaluzas: nodrizas y exilio' (VIII Jornadas Histórico-Feministas)	30 o 31 de marzo		
Jesús Avilés Puertas	'Mujeres nazaríes de Al-Ándalus' (VIII Jornadas Histórico-Feministas)	30 o 31 de marzo		
José María Ruano López	'Mujeres durante el Trienio Liberal' (VIII Jornadas Histórico-Feministas)	30 o 31 de marzo		

Paula Torres Álvarez	'La mirada de Kati Horna' (VIII Jornadas Histórico-Feministas)	30 o 31 de marzo		
Claudio Di Carlo Cruz	'Género y brujas y su divulgación en la Historia del Arte' (VIII Jornadas Histórico-Feministas)	30 o 31 de marzo		
María Bernal Olivares	'Poesía y feminismo' (VIII Jornadas Histórico-Feministas)	30 o 31 de marzo		
Mohamed Lamnaouar Chahi	'Conectar con las Humanidades: divulgación científica en red'	2ª quincena de abril	400	Aceptada
Juan Miguel Molina Gámez	'Archivo y memoria'	2ª quincena de abril	0	Rechazada
Gloria Espinosa Spínola	'El Tzompantli del centro ceremonial de México-Tenochtitlán. Historia, descubrimiento y conservación de un patrimonio singular'	23 de marzo	400	Aceptada
Manuela García Pardo	'Historia y videojuegos'		400	Aceptada
Adriana González Rodríguez	'Carnaval prohibido: el carnaval de Cádiz como fuente histórica'	2ª quincena de abril		Rechazada
Verónica Membrive Pérez	'Irish Writers of 1930s: the International Dimension'	16 y 17 de marzo	600	Aceptada
José María Berenguel Cano	'La comunicación a través del clown: taller en expresión escénica'	Al finalizar las clases del máster de Comunicación Social		Rechazada
María Loreto Cantón Rodríguez	'En torno a la obra de Annie Ernaux, Premio Nobel de Literatura de 2022'	5 al 7 de julio	0	No se ajusta a las actividades financiadas.

Óscar Rodríguez Barreira	'La hambruna silenciada'	20 febrero al 31 de marzo	600	Aceptada
María del Carmen Navarrete Rodríguez	'El plomo del Rey'	24 de marzo	400	Aceptada
Rosario Lisciandro	Jornadas Interdisciplinares "Análisis del Discurso y Deporte'	7 y 8 de febrero	400	Aceptada
Carlos Vicente Domínguez	'Prometeo Jiménez, revolucionario', de Agustín Gómez-Arcos: una lectura dramatizada	22 o 23 marzo	0	Pendiente aclaración presupuestaria
Enrique Aragón Núñez	'Gestión y protección del patrimonio arqueológico subacuático en Almería'	9 de mayo	400	Aceptada
Ángeles Jordán Soriano	'El concepto 'romántico' de John Lennon en Almería'	22 de febrero/1 de marzo/8 de marzo	300	Aceptada
Álvaro Castro Montoya	'Nuestros mayores: fuentes orales e historia local'	Marzo-abril-mayo	400	Aceptada
Almudena Pérez Moreno	'Inteligencia emocional en el ámbito laboral: técnicas de comunicación'	15 y 16 de septiembre	0	Aceptada
Isabel Esther González Alarcón	'La vida y obra de Annie Ernaux a escena'		400	Aceptada
Carmen Hernández Porcel	'Exiliadas. Una reflexión poética sobre el drama del exilio'		600	Aceptada
Magdalena Correa Blázquez	Aula de Filosofía Lola Maldonado-AAFI. "Filosofar en Zigzag' (2ª parte)	Marzo, abril y mayo	400	Aceptada



Resolución de la convocatoria de ayudas de la Facultad de Humanidades para financiar la edición de libros

Por la presente se comunica la resolución de la convocatoria de ayudas para financiar la edición de libros de la Facultad de Humanidades.

Solicitante	Título de la obra	Cuantía concedida
Madalina Armie	<i>Trauma, Memory and Silence of the Irish Woman in Contemporary Literature Wounds of the Body and the Soul</i>	600 €
M ^a del Mar Sánchez Pérez	<i>La escritura académica y disciplinar a través del inglés como lengua de instrucción: nuevas perspectivas en la educación superior internacionalizada</i>	600 €
Antonio Guerrero Ruiz	Libro de investigación basado en un estudio sobre el filósofo almeriense Jesús Padilla	Rechazada

La formalización de estas ayudas se realizará preferentemente mediante transferencias a los centros de gastos.

Almería a 7 de marzo de 2023.

Rafael Quirosa-Cheyrouze Muñoz

Decano de la Facultad de Humanidades

Universidad de Almería
Carretera Sacramento s/n
04120, La Cañada de San Urbano, Almería

1 / 1

Puede verificar la autenticidad, validez e integridad de este documento en la dirección:
<https://verificarfirma.ual.es/verificarfirma/code/JGEtuqEZp9PyucCZyN4+9A==>

Firmado Por	Rafael Quirosa Cheyrouze Muñoz	Fecha	09/03/2023
ID. FIRMA	afirma.ual.es	PÁGINA	1/1



JGEtuqEZp9PyucCZyN4+9A==