



## MEMORIA CRÍTICA Y REFLEXIVA DE LOS TALLERES

Para la adaptación de la actividad docente al formato no presencial, debido a la situación sanitaria provocada por el COVID-19.

**Practicum II Curso 2019/2020**

**GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL**

1

### Indicaciones generales

- Tipo de letra: Times New Roman/ Arial.
- Márgenes justificados.
- Páginas numeradas contando desde el índice.
- Las imágenes u otros materiales irán en el anexo o anexos.
- Extensión **mínima 10 folios y máxima 12**, excluidos los anexos.
- Buena presentación y redacción.
  
- En la **PORTADA** deberán aparecer los siguientes datos:
  - Nombre y Apellidos
  - DNI
  - Especialidad
  - Centro
  - Período de prácticas
  - Profesor/a Asesor (universidad)
  - Curso
  - E-mail/telf. de Contacto
  
- En la **1ª página** deberá aparecer el **ÍNDICE**. Este comprenderá los apartados de la memoria y el seminario con sus correspondientes números de páginas.



## A. MEMORIA CRÍTICA Y REFLEXIVA DE LOS TALLERES

Todo proceso de aprendizaje práctico necesita de un proceso de reflexión teórico para que se pueda repensar la acción. Para ello, el alumnado tendrá que redactar **una Memoria reflexiva de los aprendizajes adquiridos en los Talleres a los que han atendido telemáticamente.**

Más allá de indicaciones concretas como índice y/o número de páginas, lo que es importante es que **la memoria se construya a partir de una descripción y análisis reflexivo de la experiencia vivida en el desarrollo de los Talleres, haciendo hincapié en cómo os habéis sentido y qué lo ha provocado, qué habéis hecho o qué os ha llamado la atención de lo que los educadores os contaban que hacen, con qué intencionalidad y desde qué presupuestos teóricos podríais analizar la realidad que se os ha presentado.**

Además, es recomendable que se utilice el estilo narrativo (no se trata de redactar listados de ideas sin más), intentando intercalar algunas descripciones (de lo observado en los Talleres y de las actividades encomendadas por los talleristas) con análisis e interpretaciones pedagógicas, presentando las reflexiones personales que os surjan y resaltando la posibilidad de presentar alternativas personales de cambio y mejora.

A grandes rasgos la **memoria podrá responder a las siguientes preguntas**, agrupando los análisis en función de los talleres presentados o por bloque de contenido:

- 1. Qué han supuesto los talleres a los que habéis asistido: *¿Qué habéis aprendido? ¿Para qué os han servido? ¿Cómo creéis que influyen en la acción socioeducativa? ¿Qué dificultades creéis que podríais encontrar a la hora de desarrollar la labor que se os ha presentado?***
- 2. Relación con la teoría: *¿Podríais relacionar lo ocurrido o lo observado con la formación recibida con anterioridad?***
- 3. Repensando la realidad: *¿Qué cosas de las que os han presentado, cambiaríais de la acción de los y las educadores y las prácticas socioeducativas? ¿por qué?***