

**MÁSTER EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN  
PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS  
CURSO 2022-23 ESPECIALIDAD DIBUJO Y ARTES PLÁSTICAS**



| <b>ENERO 2023</b> |   |  |   |  |         |
|-------------------|---|--|---|--|---------|
|                   | L   | M<br>10  | X<br>11   | J<br>12  | V<br>13 |
| 16.00 -18.30 h    |   | Complementos<br>Formativos del dibujo, imagen y<br>artes plásticas | Instrumentos y recursos para el<br>estudio de las artes en su<br>contexto histórico | Innovación docente e iniciación<br>a la investigación educativa    |         |
| 18.30 -21.00 h.   |   | Innovación docente e iniciación a<br>la investigación educativa    | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Técnico                                       | Complementos<br>Formativos del dibujo, imagen y<br>artes plásticas |         |
|                   | L<br>16   | M<br>17  | X<br>18   | J<br>19  | V<br>20 |
| 16.00 -18.30 h    | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Artístico                                     | Complementos<br>Formativos del dibujo, imagen y<br>artes plásticas | Instrumentos y recursos para el<br>estudio de las artes en su<br>contexto histórico | Innovación docente e iniciación<br>a la investigación educativa    |         |
| 18.30 -21.00 h.   | Instrumentos y recursos para el<br>estudio de las artes en su<br>contexto histórico | Innovación docente e iniciación a<br>la investigación educativa    | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Técnico                                       | Complementos<br>Formativos del dibujo, imagen y<br>artes plásticas |         |
|                   | L<br>23   | M<br>24  | X<br>25   | J<br>26  | V<br>27 |
| 16.00 -18.30 h.   | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Artístico                                     | Complementos<br>Formativos del dibujo, imagen y<br>artes plásticas | Instrumentos y recursos para el<br>estudio de las artes en su<br>contexto histórico | Innovación docente e iniciación<br>a la investigación educativa    |         |
| 18.30 -21.00 h.   | Instrumentos y recursos para el<br>estudio de las artes en su<br>contexto histórico | Innovación docente e iniciación a<br>la investigación educativa    | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Técnico                                       | Complementos<br>Formativos del dibujo, imagen y<br>artes plásticas |         |

**EXAMENES Convocatoria ordinaria. Primer cuatrimestre. Módulo genérico y optativas**

**27/1/2023 – 3/2/2023**

**MÁSTER EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN  
PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS  
CURSO 2022-23 ESPECIALIDAD DIBUJO Y ARTES PLÁSTICAS**



| <b>FEBRERO 2023</b> |           |            |           |           |           |
|---------------------|-----------|------------|-----------|-----------|-----------|
|                     | L<br>6    | M<br>7     | X<br>8    | J<br>9    | V<br>10   |
|                     | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS  | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS |
|                     | L<br>13   | M<br>14    | X<br>15   | J<br>16   | V<br>17   |
|                     | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS  | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS |
|                     | L<br>20   | M<br>21    | X<br>22   | J<br>23   | V<br>24   |
|                     | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS  | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS |
|                     | L<br>27   | M<br>28    |           |           |           |
|                     | -         | NO LECTIVO |           |           |           |

**EXAMENES CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA. Primer cuatrimestre. Módulo genérico y optativas**

**13/2/2023 – 18/2/2023 (Simultáneo con las prácticas- horario de tarde)**

MÁSTER EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN  
 PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS  
 CURSO 2022-23 ESPECIALIDAD DIBUJO Y ARTES PLÁSTICAS



| MARZO 2023 |   |           |           |           |           |
|------------|---|-----------|-----------|-----------|-----------|
|            |   |           | X<br>1    | J<br>2    | V<br>3    |
|            |   |           | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS |
|            | L<br>6  | M<br>7    | X<br>8    | J<br>9    | V<br>10   |
|            | PRÁCTICAS                                     | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS |
|            | L<br>13                                       | M<br>14   | X<br>15   | J<br>16   | V<br>17   |
|            | PRÁCTICAS                                     | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS |
|            | L<br>20                                       | M<br>21   | X<br>22   | J<br>23   | V<br>24   |
|            | PRÁCTICAS                                     | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS | PRÁCTICAS |
|            | L<br>27                                       | M<br>28   | X<br>29   | J<br>30   |           |
|            | SEMANA DE RECUPERACIÓN DE FALTAS EN PRÁCTICAS |           |           |           |           |

**MÁSTER EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN  
PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS  
CURSO 2022-23 ESPECIALIDAD DIBUJO Y ARTES PLÁSTICAS**



| <b>ABRIL 2023</b> |   |  |   |  |         |
|-------------------|---|--|---|--|---------|
|                   | L<br>3  | M<br>4   | X<br>5  | J<br>6   | V<br>7  |
|                   | NO LECTIVO SEMANA SANTA   |  |   |  |         |
|                   | L<br>10   | M<br>11  | X<br>12   | J<br>13  | V<br>14 |
| 16.00 -18.30 h    | Aprendizaje y enseñanza del Dibujo Artístico                                  | Complementos Formativos del dibujo, imagen y artes plásticas | Instrumentos y recursos para el estudio de las artes en su contexto histórico | Innovación docente e iniciación a la investigación educativa |         |
| 18.30 -21.00 h.   | Instrumentos y recursos para el estudio de las artes en su contexto histórico | Innovación docente e iniciación a la investigación educativa | Aprendizaje y enseñanza del Dibujo Técnico                                    | Complementos Formativos del dibujo, imagen y artes plásticas |         |
|                   | L<br>17   | M<br>18  | X<br>19   | J<br>20  | V<br>21 |
| 16.00 -18.30 h.   | Aprendizaje y enseñanza del Dibujo Artístico                                  | Complementos Formativos del dibujo, imagen y artes plásticas | Instrumentos y recursos para el estudio de las artes en su contexto histórico | Innovación docente e iniciación a la investigación educativa |         |
| 18.30 -21.00 h.   | Instrumentos y recursos para el estudio de las artes en su contexto histórico | Innovación docente e iniciación a la investigación educativa | Aprendizaje y enseñanza del Dibujo Técnico                                    | Complementos Formativos del dibujo, imagen y artes plásticas |         |
|                   | L<br>24   | M<br>25  | X<br>26   | J<br>27  | V<br>28 |
| 16.00 -18.30 h.   | Aprendizaje y enseñanza del Dibujo Artístico                                  | Complementos Formativos del dibujo, imagen y artes plásticas | Aprendizaje y enseñanza del Dibujo Técnico                                    | Innovación docente e iniciación a la investigación educativa |         |
| 18.30 -21.00 h.   | Instrumentos y recursos para el estudio de las artes en su contexto histórico | Innovación docente e iniciación a la investigación educativa | Aprendizaje y enseñanza del Dibujo Artístico                                  | Complementos Formativos del dibujo, imagen y artes plásticas |         |

**MÁSTER EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN  
PROFESIONAL Y ENSEÑANZA DE IDIOMAS  
CURSO 2022-23 ESPECIALIDAD DIBUJO Y ARTES PLÁSTICAS**



| <b>MAYO 2023</b> |   |   |   |  |         |
|------------------|---|---|---|--|---------|
|                  | L<br>1  | M<br>2  | X<br>3  | J<br>4   | V<br>5  |
| 16.00 -18.30 h   | NO LECTIVO                                      | Complementos<br>Formativos del dibujo, imagen y<br>artes plásticas                  | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Técnico   | Innovación docente e<br>iniciación a la investigación<br>educativa |         |
| 18.30 -21.00 h.  |   | Innovación docente e iniciación a<br>la investigación educativa                     | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Artístico | Complementos<br>Formativos del dibujo,<br>imagen y artes plásticas |         |
|                  | L<br>8  | M<br>9  | X<br>10   | J<br>11  | V<br>12 |
| 16.00 -18.30 h   | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Artístico | Complementos<br>Formativos del dibujo, imagen y<br>artes plásticas                  | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Técnico   | Innovación docente e<br>iniciación a la investigación<br>educativa |         |
| 18.30 -21.00 h.  | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Técnico   | Innovación docente e iniciación a<br>la investigación educativa                     | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Artístico | Complementos<br>Formativos del dibujo,<br>imagen y artes plásticas |         |
|                  | L<br>15   | M<br>16   | X<br>17   | J<br>18  | V<br>19 |
| 16.00 -18.30 h   | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Artístico | Complementos<br>Formativos del dibujo, imagen y<br>artes plásticas                  | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Técnico   | Innovación docente e<br>iniciación a la investigación<br>educativa |         |
| 18.30 -21.00 h.  | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Técnico   | Innovación docente e iniciación a<br>la investigación educativa                     | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Artístico | Complementos<br>Formativos del dibujo,<br>imagen y artes plásticas |         |
|                  | L<br>22   | M<br>23   |   |  |         |
| 16.00 -18.30 h   | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Artístico | Instrumentos y recursos para el<br>estudio de las artes en su<br>contexto histórico |   |  |         |
| 18.30 -21.00 h.  | Aprendizaje y enseñanza del<br>Dibujo Técnico   | Instrumentos y recursos para el<br>estudio de las artes en su<br>contexto histórico |   |  |         |