

2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
BÁSICAS
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
GENERALES
00 - - No hay competencias de esta tipología
3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES
UAL01 - Conocimientos básicos de la profesión
UAL02 - Habilidad en el uso de las TIC
UAL03 - Capacidad para resolver problemas
UAL04 - Comunicación oral y escrita en la propia lengua
UAL05 - Capacidad de crítica y autocrítica
UAL06 - Trabajo en equipo
UAL07 - Aprendizaje de una lengua extranjera
UAL08 - Compromiso ético
UAL09 - Capacidad para aprender a trabajar de forma autónoma
UAL10 - Competencia social y ciudadanía global
3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
HUM018 - Ser capaz de conocer y aplicar los métodos y técnicas de análisis de las disciplinas específicas a las sociedades actuales
HUM019 - Ser capaz de comprender las grandes corrientes del pensamiento desde un punto de vista actual
HUM020 - Desarrollo de la competencia comunicativa relativa a una lengua extranjera en situaciones cotidianas
HUM021 - Capacidad para la expresión y comprensión oral y escrita en una lengua extranjera
HUM022 - Empleo autónomo de los distintos métodos y materiales para el aprendizaje de una lengua extranjera
HUM023 - Conocimiento de entornos profesionales de la titulación, tanto nacionales como internacionales
FB001 - Capacidad de reconocer la aportación del Arte a la perspectiva humanística de la sociedad contemporánea.
FB002 - Capacidad de reconocer la aportación de la Filosofía a la perspectiva humanística de la sociedad contemporánea.
FB003 - Capacidad de reconocer la aportación del estudio de la Geografía a la perspectiva humanística de la sociedad contemporánea
FB004 - Capacidad de reconocer la aportación del estudio de la Historia a la perspectiva humanística de la sociedad contemporánea.
FB005 - Desarrollo de competencia comunicativa en la lengua española.
FB006 - Capacidad de reconocer la aportación del estudio del Mundo Grecolatino y su herencia humanística a la configuración de la sociedad contemporánea.
FB007 - Capacidad de identificar la relación existente entre la Lingüística y las demás corrientes de pensamiento lógico-filosófico.
FB008 - Conocer sucintamente las bases del fenómeno literario.



FB009 - Desarrollo de habilidades básicas de escritura creativa y desarrollo de la apreciación del fenómeno literario.
FB010 - Desarrollo de una competencia lingüística y pragmática básica en una lengua extranjera.
HUM001 - Ser capaz de contextualizar las manifestaciones artísticas y culturales de las sociedades a lo largo del tiempo
HUM002 - Ser capaz de analizar, comprender y explicar las sociedades de los diferentes periodos a través del conocimiento de su Historia y sus manifestaciones culturales y artísticas.
HUM003 - Ser capaz de analizar las transformaciones históricas y las cuestiones sociales más relevantes de cada época, y especialmente de la época contemporánea.
HUM004 - Desarrollo del pensamiento crítico historiográfico.
HUM005 - Ser capaz de conocer y manejar las fórmulas básicas de comunicación verbal en español
HUM006 - Ser capaz de transmitir información a los distintos sectores sociales
HUM007 - Conocer los elementos generales de los que constan las situaciones comunicativas y su incidencia en la correcta transmisión de la información
HUM008 - Conocer las principales estrategias de diseño de los enunciados comunicativos con vistas a su correcta estructuración
HUM009 - Ser capaz de elaborar textos correctos adaptados a finalidades específicas de comunicación.
HUM010 - Ser capaz de conocer, analizar, apreciar y situar en su contexto las manifestaciones artísticas, literarias, etc.
HUM011 - Ser capaz de comprender los procesos de producción, mediación y recepción de las manifestaciones culturales en los diferentes periodos de la Historia.
HUM012 - Ser capaz de conocer los grandes temas de las artes y los procesos de interacción entre ellas y por encima de las fronteras, abriendo así la perspectiva para el diálogo intercultural
HUM013 - Conocer los fundamentos teóricos y metodológicos del estudio del paisaje y el territorio
HUM014 - Ser capaz de analizar y describir las características naturales de un territorio
HUM015 - Ser capaz de determinar los efectos de la acción del hombre sobre un espacio
HUM016 - Ser capaz de ordenar y planificar los recursos naturales y territoriales
HUM017 - Ser capaz de identificar las dinámicas sociales
Pat2 - Conocer y desarrollar la legislación sobre la protección del patrimonio histórico, artístico y natural y manejar las principales fuentes estadísticas y documentales para la Gestión del Patrimonio
Pat1 - Conocer y comprender los métodos de concepción, organización y promoción de las manifestaciones de carácter cultural, la presentación de los monumentos y las obras del patrimonio cultural en el marco de las exposiciones, las políticas museográficas, los itinerarios culturales, los centros de interpretación, las galerías de arte, etc.

4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo 1.

4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

4.2.1 Requisitos de acceso.

El acceso y los procedimientos de admisión para los estudiantes que inician estudios de Grado están regulados por normativa estatal y autonómica.

Podrán acceder a los estudios universitarios oficiales de Grado en las Universidades españolas, en las condiciones que para cada caso se determinen, quienes reúnan alguno de los siguientes requisitos (art. 3, R.D. 412/2014, de 6 de junio):

- Estudiantes en posesión del título de Bachiller del Sistema Educativo Español o de otro declarado equivalente.
- Estudiantes en posesión del título de Bachillerato Europeo o del diploma de Bachillerato internacional.
- Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios de Bachillerato o Bachiller procedentes de sistemas educativos de Estados miembros de la Unión Europea o de otros Estados con los que se hayan suscrito acuerdos internacionales aplicables a este respecto, en régimen de reciprocidad.
- Estudiantes en posesión de títulos, diplomas o estudios homologados al título de Bachiller del Sistema Educativo Español, obtenidos o realizados en sistemas educativos de Estados que no sean miembros de la Unión Europea con los que no se hayan suscrito acuerdos internacionales para el reconocimiento del título de Bachiller en régimen de reciprocidad.
- Estudiantes en posesión de los títulos oficiales de Técnico Superior de Formación Profesional, de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño o de Técnico Deportivo Superior perteneciente al Sistema Educativo Español, o de títulos, diplomas o estudios declarados equivalentes u homologados a dichos títulos.

