



Philologica Urcitana

Revista de Iniciación a la Investigación en Filología

Vol. 13 (Septiembre 2015)

ISSN: 1989-6778

Índice

<i>Elementos de actualidad y moda en las películas de James Bond (y II)</i> Fabio BRUSCOLOTTI PÉREZ	1-30
<i>En torno al encuentro bélico-feminista en Welcome to Thebes (2010)</i> Mayron Estefan CANTILLO LUCUARA	31-58
<i>Crítica al largometraje Disney El Jorobado de Notre Dame</i> Miguel Ángel DEL ÁGUILA GARCÍA	59-97
<i>La lengua de los ditirambos de Baquílides</i> Andrea SÁNCHEZ I BERNET	79-112
<i>El cine distópico como legitimación del orden vigente</i> Santiago VARGAS OLIVA	113-122

Departamento de Filología

Universidad de Almería