

CINE [20]

Filmografía de Luis Buñuel, el director de la ambigüedad moral, del error y la certidumbre



REPORTAJE [12-13]

El nuevo edificio de Bioinnovación de la UMA, referente para las universidades andaluzas

ENTREVISTA [8-9]

"El arte ha de ser un derecho para la ciudadanía"

FERNANDO FRANCÉS
DIRECTOR DE CAC MALAGA



Cultura [10]

El musical de 'Fama' llega a Roquetas con gran expectación

El exitoso espectáculo se representará desde el día 15 de marzo en el Teatro Auditorio.

ACTUALIDAD

Universia y UAL ofertan la acreditación 'Certicap'

Provincia [11]



Apoyo al Colectivo Aficionado de Almería, con un nuevo 'PACA'

Se trata de la XIV Edición de esta iniciativa, impulsada por el Área de Cultura de la Diputación.

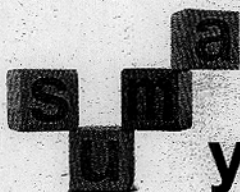
Deportes [20-21]

El Almería se trae un punto de Cádiz

Y consolida así su distancia con el grupo perseguidor de la tabla.

Tiro con arco, esquí, raquetas de nieve

La 'Combinada Invernal', la cita estrella del programa deportivo.



y sigue...



FOTOMATÓN

¿Qué opinión tienes sobre el nuevo Estatuto para Andalucía?



Victoriano Meco

Biología

Si te soy sincero, no lo conozco muy bien. Tengo entendido que su propósito es reivindicar mayores competencias para la comunidad autónoma, como pretendía en su momento el catalán. Me hubiera gustado conocerlo mejorantes del referéndum, pero es difícil con los estudios.



Leticia Lopera

2º Biología

No me lo he leído bien, antes del referéndum me hubiera gustado informarme mejor, aunque la época ha sido muy mala a causa de los exámenes. Creo que es bueno para Andalucía, aunque dudo que la situación vaya a cambiar mucho.



Mario Diaz

1º Ciencias Ambientales

La verdad es que apenas si lo conozco, con los exámenes de febrero no he tenido tiempo de leerlo. Creo que va a ser bueno para Andalucía, porque le otorgará más competencias, por eso pienso que es positivo que los andaluces apoyen esta iniciativa.



Javier Rute

4º Filología Inglesa

Si te soy sincero, no estoy muy enterado de su contenido. Creo que no se ha informado lo suficiente a la sociedad andaluza. Los políticos se han limitado a hacer su campaña particular, siempre enfrentándose unos a otros y olvidando al ciudadano.



Director

Juan Jesús Gómez

Coordinador

Juan Andrés Heredia

Redactor Jefe

Miguel Pradas

Redactores

Azahara Rodríguez,

Roi Monedero,

Álvaro Sedano,

Natalia López,

Jesús Peña,

Lidia Ruiz,

Tomas García

Diseño y Maquetación

Fran Sánchez,

Nicolas Rozas

Fotografía

Javier Alonso

Director Comercial

Miguel Gaona

Publicidad

Belen Dorado

Administración

Mar Araujo

Edita

Grupo Editorial San Gabriel S.L.

DEPÓSITO LEGAL: AL-

303/2004

Tel: 950 238 307

Fax: 952 060 115

E-mail: comercialmagna@aulamagna.net

Dirección postal

Apartado 3065,

04080 (Almería)

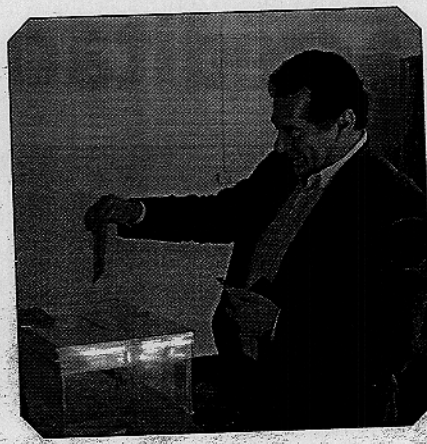
Historias del campus

Tú no eres Mimo, ni el rey Momo... ¡Tú eres MEMO! Aprovechas el Carnaval y San Valentín para declararte, pero no me lo puedes decir por la prohibición de sonidos altos.

¡Qué ganitas tengo de que pase febrero!



Fotonoticia



Fin de semana para la consulta sobre la reforma del estatuto de Andalucía

Todos los representantes pidieron la opción del *Sí* a los ciudadanos. Y predicaron con el ejemplo. En la imagen vemos al presidente de la Diputación, José Añez, que como todos los alcaldes de los pueblos, comparecieron ante las urnas. También el alcalde de Almería, Luis Rogelio Rodríguez, acudió madrugador a la mesa que le correspondía para cumplir como ciudadano y dar ejemplo a todos a quienes representa.

DESDE LOS PASILLOS

CAMPO DE TRABAJO EN EL CENTRO DE OBSERVACIÓN DE LA NATURALEZA

En aplicación del "ecologismo social", el proyecto de los Eco-Viajes se inició en 2005. Fruto de encuentros entre miembros de Ecologistas en Acción de Almería y Guadalupe Ecologista en Acción de Melilla. De este encuentro nace el Centro de Observación de la Naturaleza de Tibouda, en el Cabo Tres Forcas en Marruecos.

El entorno justificaba la elección del lugar, ya que el Cabo Tres Forcas alberga una riqueza ecológica sin igual en la costa mediterránea marroquí y un patrimonio socio-cultural muy peculiar debido al extremo aislamiento del litoral del Cabo Tres Forcas.

Desde entonces, varias actividades se realizaron con la intención de promover una nueva forma de viajar. Mas educativa, mas enriquecedora y sin duda mas placentera. Desde entonces se han impartido: cursos de avistamientos de cetáceos y tortugas marinas, cursos de antropología ecológica, cursos de rastreo de vertebrados, cursos de piragüismo costero, trekking, varamientos de cetáceos, etc.

En 2007, el equipo coordinador de los Eco-Viajes ha empezado la elaboración de nuevos destinos y nuevas fórmulas de viaje para ampliar aún más su colaboración con las asociaciones y los colectivos locales del país vecino.

En esta ocasión se propone un campo de trabajo relacionado con el Centro de Observación de la Naturaleza, desde el domingo 25 al viernes 30 de Marzo de 2007.

Durante la actividad se realizará un amplio programa que incluya realizar labores en el Centro además de rutas guiadas por los impresionantes paisajes del Cabo Tres Forcas, cursos de árabe y tamazig, etc.

El Centro de Estudio y de Observación de la Naturaleza dispone de un albergue con capacidad para 17 personas (mediador y eventuales profesores incluidos).

Asociaciones, cooperativas, colectivos de trabajadores o simplemente un grupo de amigos, tienen en el Centro de Observación de la Naturaleza la oportunidad de realizar actividades y programas especialmente estudiados y adaptados.

Los Eco-viajes, de Ecologistas en Acción, invitan a descubrir otra forma de viajar y de implicarse en el desarrollo sostenible del país o lugar visitado.

Ecologistas en Acción Almería

Las cartas dirigidas a esta sección pueden ser enviadas a: comercialmagna@aulamagna.net o al Apdo. 3065, 04080 (Almería), incluyendo los datos y DNI del remitente. Máximo 2000 caracteres.

LA TARIMA

Juan Jesús Gómez
jgomez@aulamagna.net



La función de la Universidad

La misión de la Universidad es un tema sobre el que se ha reflexionado mucho; decir misión es tanto como determinar objetivos. Y son los objetivos los que marcan la pauta en la construcción de un sistema universitario, los que determinan los modelos de Universidad. Los modelos clásicos presentaban a las universidades como instituciones académicas destinadas

a la creación y difusión de la ciencia -caso del modelo alemán, predilecto por Ortega-, así como centros

de formación integral, caso del modelo inglés. Pero ¿qué misión cumple la Universidad en España?

Todos los datos apuntan a que la Universidad en España se ha visto obligada, por las exigencias sociales, a constituirse en fábrica de títulos. Las exigencias del mercado imponen este modelo donde la especialización técnico-profesional ahoga la dimensión formativa de la persona. La información se impone sobre la formación. Así, la

Universidad relega su carácter de centro de producción y difusión de la Cultura, de institución de formación integral, para centrarse en objetivos económicos y sociales que exigen una rigurosa especialización, de ahí que se puedan obtener excelentes especialistas en telecomunicaciones, con ignorancia en otras materias ajenas a su especialidad y, sobre todo,

con un bagaje de valores bastante pobre. Se puede argumentar que esa cultura general debe adquirirse en las Ense-

ñanzas Medias. Ciertamente, pero por razones que ahora sería prolijo mencionar, éstas también fallan. Además, cuando hablamos de formación también hacemos referencia a la actividad universitaria como fuente de producción y difusión de valores humanos: tolerancia, espíritu crítico, capacidad de desarrollo, etc. En este sentido, resulta obvio que la función de la Universidad española de hoy está desvirtuada.

La Universidad relega su carácter de centro de producción y difusión de la Cultura

ñanzas Medias. Ciertamente, pero por razones que ahora sería prolijo mencionar, éstas también fallan. Además, cuando hablamos de formación también hacemos referencia a la actividad universitaria como fuente de producción y difusión de valores humanos: tolerancia, espíritu crítico, capacidad de desarrollo, etc. En este sentido, resulta obvio que la función de la Universidad española de hoy está desvirtuada.

EDITORIAL

El negocio de la detracción

Denigrar la honra y la fama ajenas se ha convertido en un importante negocio. En cada cadena televisiva, con excepciones que confirman la regla, tenemos nuestra cuota de basura íntima. Cuernos, divorcios, insultos, juzgados, sirvientas indiscretas; toda una amplísima gama de miserias humanas, expuestas sin respetos humanos. Sin la menor vergüenza. Y es que en el mercado de la oferta y la demanda, la detracción o el puteo al prójimo, aunque este sea tu propio padre, está en alza. Los productores de estos programas se escudan en la demanda del público y en la necesidad de "entretener". Bueno, en la antigua Roma se llevaba al circo a los cristianos para que, devorados por los leones, fuesen el plato fuerte en la arena circense para entretener. La detracción está considerada en Teología Moral como pecado contra el Quinto Mandamiento: "No matarás". Porque el honor, "que es patrimonio del alma", es un bien intangible unido a la propia existencia personal. Quien lo pierde, no lo recupera

jamás. Y si quien provoca esta pérdida cobra por ello, la calificación moral que merece es bastante más baja.

El uso y abuso de la detracción en los medios no puede ser un buen ejemplo para la sociedad, y menos aún, para las nuevas generaciones.

Si los medios deben cumplir una función formativa, parece evidente que se están poniendo sobre la mesa modelos y estilos de vida verdaderamente negativos. ¿A quién le importa los artilugios que utiliza cierto actor para consolar sus noches solitarias?

¿Qué interés formativo o informativo puede tener cuántas novias tenía una presentadora de radio, por cierto ya fallecida?

En el circo de los medios se compra y se vende la intimidad, sin rubor, sin respeto, sin asco. Lo malo es que lo visto en la tele a diario se considere normal por vecinos, compañeros, amigos...

Y así, la detracción constituya un hábito social 'respetable'.

Un inciso por Emilio López Medina

Sobre el porvenir

Con el mapa del genoma humano puesto ya sobre el tapete, con el conocimiento del programa biológico, del software, de las células de la especie humana y la posibilidad real de modificarlo, llegados a este punto, la Historia ha dejado de ser maestra y fuente sobre la que predecir el futuro -¡qué lejos quedan ya aquellos profetas como Marx o, el de hace cuatro días, Fukuyama! No sabemos cómo actuar. Si hasta ahora, para orientarnos sobre el presente y sobre el futuro interpretábamos el pasado, ahora ese pasado ha dejado de aportarnos certidumbre alguna, en cuanto que ya no hay una continuación de lo

anterior, sino una fractura y una situación *ex novo*. Ahora debemos recurrir, paradójicamente, a ese futuro, que no es todavía, para saber cómo actuar. Por ello, habría que crear una nueva disciplina que aportara la 'memoria' del porvenir y la posthistoria, de manera que nos encontramos con la necesidad imperiosa de que la Futurología y el Arte de la Adivinación, que estaban relegadas a la trastienda de las ciencias, sean reivindicadas como especialidad universitaria en sustitución de la Historiografía. Quizás podríamos comenzar por recuperar la Astrología y la Cartomancia.



LA TRIBUNA UNIVERSITARIA

Ladrones de la historia

Hace solamente unos días que la Guardia civil ha presentado ante los medios de comunicación los efectos de una excelente actuación: el desmantelamiento de una red contra el patrimonio histórico, mal lamentablemente demasiado extendido. La operación *Tertis* ofrece cifras sorprendentes y demoledoras: una red de 52 personas detenidas entre expoliadores, intermediarios y coleccionistas, más de trescientas mil piezas arqueológicas recuperadas de distintas épocas históricas y lo que apenas se destaca en la información: decenas de sitios arqueológicos destruidos cuya historia no podrá ser jamás contada pues las remociones de tierra de los buscadores han destruido y han hecho irrecuperable uno de los documentos más preciados: el contexto de las piezas recuperadas; es

decir la tierra que las envolvía cuyos sedimentos y disposición estratigráfica hubieran permitido explicar porque estaban allí, de que conjunto de acciones humanas formaban parte, los restos menos visibles de polen, semillas carbonizadas, pequeños fragmentos de vieja madera, restos de caracoles y huesos de animales que hubieran facilitado información sobre el medioambiente del que la pieza formó parte y que hubiera permitido contrastar con el tiempo actual la evolución del clima y del paisaje, también se perdieron los restos de carbón, hoy contaminados, que hubieran podido dar a conocer la cronología absoluta de cuando las monedas, cerámicas o esculturas fueron realizadas y seguramente en la obscuridad de la noche mientras expoliaban con la luz de las linternas se perdieron otros

materiales menos importantes para los inculcos expoliadores que habrían aportado más noticias sobre aspectos de la cultura, del modo de vida, de las gentes que vivieron en aquellas épocas. Hoy se han recuperado los

La sociedad tiene derecho a conocer quiénes han robado objetos de su pasado para que pierdan su identidad en calladas colecciones privadas

bienes robados, un excelente trabajo de la guardia civil que debe continuar, pero cuando se observan expuestos ante las cámaras los objetos unos junto a otros se les reconoce su mayor debilidad, se les han desposeído brutalmente de su historia, la historia colectiva de quienes

somos sus auténticos herederos y tenemos derecho a conocer. ¿Quién va a reparar ese efecto perverso que produce lo que ha sido y es aún, es cierto que cada día para menos ciudadanos, un juego divertido y lamentablemente una labor socialmente no reprobada? ¡Terrible labor la que destruye el conocimiento público! La acción social tiene dos medios para luchar contra el expolio cultural: con la ley en la mano, como bien ha demostrado la operación *Tertis* y con los instrumentos educativos para hacer que la reprobación de esta rapiña sea asumida socialmente. Ambos instrumentos se abren camino con más dificultad de la que debiera y con nubes negras. Por ello precisamente me preocupa el sospechoso silencio habido sobre los nombres de las personas imputadas que realizaron tales acciones impu-

Arturo Ruiz
Director del Centro Andaluz de
Arqueología Ibérica de la UJA



dicas. La sociedad tiene derecho a conocer quiénes son los bárbaros que les han robado su historia, de una parte enviando los hermosos objetos de su pasado al mercado para que pierdan su identidad en calladas colecciones privadas y de otra destruyendo la información que convertida en conocimiento nos habría hecho más cultos, más felices. Por que no circulan sus "presuntos" nombres, como, en cambio, es frecuente en otros ámbitos de las acciones ilícitas. ¿Quiénes son los desaprensivos "piteros", los ruines intermedios, los egoístas coleccionistas ilegales? No son mejores que los otros, no tiene más derechos que aquellos a pasar desapercibidos ante la sociedad robada. Ya es hora de que miren al suelo cuando caminan por nuestras calles, ante nosotros, ¡ladrones de la historia, de nuestra historia!

RECONOCIMIENTO DE MATERIAS COMO INFORMÁTICA, IDIOMAS O COMPETENCIAS PARTICIPATIVAS

La UAL se adhiere a un sistema de certificación de acción profesional

La Universidad de Almería lleva a cabo este sistema de acreditación en colaboración con Universia, con lo que se entregará un diploma para los universitarios y no universitarios que tomen parte de estos estudios.

La inscripción se puede realizar a través del Servicio de Orientación, situado en el Edificio del Estudiante de la Universidad de Almería, o bien a través de Universia.

■ JUAN ANDRÉS HEREDIA

Tanto universitarios como no universitarios podrán beneficiarse del nuevo sistema al que se acaba de adherir la Universidad de Almería. Se trata de *Certicap* (Certificación de Competencias de Acción Profesional), mediante el que se otorga un diploma, con valor y reconocimiento internacional, a quienes participan en esta iniciativa.

Materias

Las pruebas a las que se puede acceder son Informática, Idiomas y Competencias Participativas y Personales.

En la primera de ellas, informática, se realizará una prueba desarrollada por especialistas universitarios, con apoyo tecnológico de Universia. Distintos departamentos de Recursos Humanos podrán proponer preguntas para los alumnos, siempre bajo la supervisión de la Universidad.

Las pruebas disponibles, dentro de las versiones 2000 y XP, son Internet, Word Básico, Word Avanzado, Windows, Excel, Access y Power Point.

La fecha del examen está fijada para el día 5 de marzo a las 12 horas en el aula 10 del CITE III.

En cuanto a idiomas, la prueba de *Certicap* ha llegado a ser un sistema de evaluación lingüística reconocido internacionalmente. Permite evaluar las habilidades en idiomas que son necesarias en

situaciones profesionales reales, mediante un innovador método elaborado por centros europeos de formación en Idiomas, como Cambridge, Instituto Goethe, Alianza Francesa y la Universidad de Salamanca.

Las pruebas disponibles, en este caso, son Inglés, con University of Cambridge, Francés, con Alliance Française, Alemán, con Goethe Institut, y Español para extranjeros, con la Universidad de Salamanca.

En este caso, la fecha del examen está prevista para el próximo martes 27 de febrero a las 10 horas en el aula 10 del CITE III.

Por último, hay un apartado dedicado a las Competencias Participativas y Personales, de-

Universia dispone de una web con una demo para evaluar si se alcanza el nivel necesario para superar la prueba

nominadas CPP y CPP ampliada, que permiten detectar el potencial de las personas evaluadas y características de comportamiento más demandadas por el mercado laboral.

La fecha escogida para este examen está fijada en el día 6 de marzo, a las 10 horas, en el Edificio CITE III, con el aula 10 como lugar de examen.

WEB. En el sitio de Internet de Universia puedes consultar información sobre precios, horarios, etc. / UAL

La inscripción deberá realizarse en la Universidad de Almería, mediante su Servicio de Orientación, situado en el Edificio de Atención al Estudiante (CAE), más concretamente en la Segunda Planta.

Este servicio pertenece al Vicerrectorado de Estudiantes, y se puede obtener información a través del teléfono 950 015 113, o también utilizando la dirección web que tiene habilitada en la Internet Universia: <http://certicap.universia.es/certificaciones.asp>.

Allí podrás elegir la modalidad que desees y dentro de cada una te detallará el precio de cada prueba más la duración de la misma. Igualmente podrás utilizar una demo de los exámenes que se van a realizar, para poder evaluar si hay nivel para presentarse a la prueba.

Servicio de Orientación de la Universidad de Almería

Encontrando un buen futuro

J.A.H. La UAL cuenta con un Servicio de Orientación, tanto para alumnos que están finalizando sus estudios, como para quienes los han terminado recientemente. Allí te podrán guiar a la hora de entrar en el mercado laboral, bien como empleado o bien como empresario. Las prácticas de empresa son otro de los servicios que más demandan los alumnos, sabedores de la importancia de su formación en el campo para el que se forman.

Orientación

Técnicas de búsqueda de empleo

Autoempleo

Asesoramiento Técnico y Comercial

Prácticas en Empresa

Formación mediante estándares

Bolsa de Empleo

Intermediación para conseguir empleo

Univertecna

Orientación para el empleo

Icaro

Gestión de prácticas y empleo

HG
HOTEL
★ ★ ★

Tel: (+34) 958 400 369
Polígono Industrial de Asegra
C/ Córdoba s/n
18210, Peligros, Granada, España
Información: info@hghotel.com



PROMOCIÓN FIN DE SEMANA

43€ Hab. Doble/Día
Mínimo 2 Noches

Presentando este anuncio

COMIENZAN EL VIERNES

Análisis de semillas en el sector ecológico agrícola

Se celebran en la Escuela Politécnica superior esta semana

A.M. La Asociación Bioindalo y la Universidad de Almería organizan las Jornadas Técnicas tituladas *Variedades y semillas para la Horticultura Ecológica en Invernadero*.

Darán comienzo el próximo viernes 23 de febrero en la nueva Sala de Grados de la Escuela Politécnica Superior. Las Jornadas pretenden poner sobre la mesa el estado actual de las semillas y variedades en el sector hortofrutícola ecológico de la provincia de Almería. En ellas se analizará la oferta y demanda actual de semilla ecológica para la horticultura protegida de Almería, el tipo de variedades que sería deseable tener en los invernaderos ecológicos almerienses, y los proyectos nacionales e internacionales en marcha para que estas variedades no sean un sueño sino la realidad en un futuro próximo. A pesar de que la regulación europea establece la

obligatoriedad del uso de semilla ecológica, las diferentes derogaciones de la ley hasta el año 2004, la falta de oferta de semilla ecológica, y la poca concienciación del productor ecológico en este sentido, están favoreciendo que la mayor parte de las producciones ecológicas de Almería, al igual que en otros sitios de Europa, se estén realizando con semilla convencional no tratada. Participarán como ponentes expertos procedentes de distintos ámbitos relacionados con la Agricultura Ecológica, tanto nacionales como internacionales (universidades, asociaciones, administraciones, etc.). Entre los destinatarios de las Jornadas se encuentran técnicos de Agricultura Ecológica, profesionales de la semilla y la mejora genética de plantas, productores y consumidores ecológicos y estudiantes de Agronomía.

CENTRO DE LENGUAS DE LA UAL

Cubiertas todas las plazas de los cursos de idiomas gratuitos

A.M. El Centro de Lenguas de la UAL ha mostrado su satisfacción por el interés demostrado por las personas desempleadas de Almería por formarse en idiomas, al corresponder a la convocatoria que cada año realiza este órgano universitario, en colaboración con la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía.

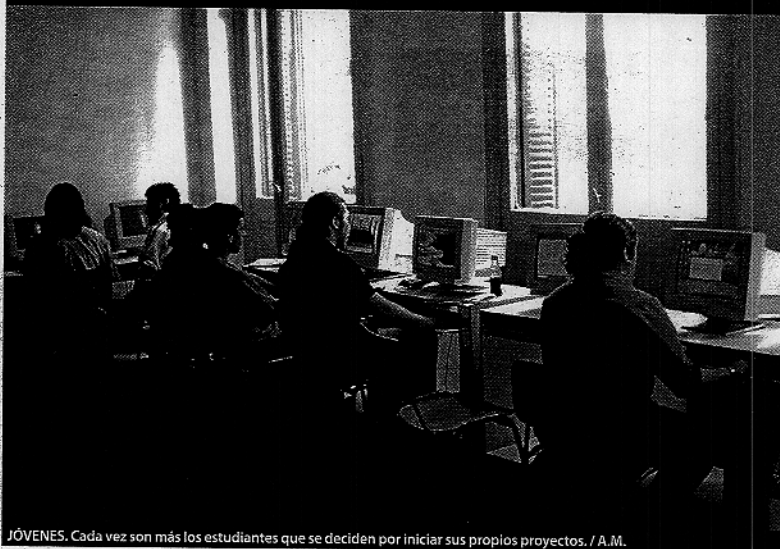
Los cursos han dado comienzo este mismo lunes, día 19, con todas las plazas cubiertas.

La institución académica oferta cursos de 184 a 284 horas,

que se prolongarán entre dos meses y dos meses y medio. Las clases, a razón de cinco horas diarias, se desarrollarán de lunes a viernes, en horario de mañana o de tarde, y en función de la demanda del alumnado.

Los cursos están abiertos no sólo a los alumnos de la institución académica sino a toda la población almeriense que esté interesada en aproximarse a una segunda lengua o incrementar sus conocimientos en la materia para poder utilizar el lenguaje como herramienta.

PROGRAMA DE CREACIÓN DE EMPRESAS



JÓVENES. Cada vez son más los estudiantes que se deciden por iniciar sus propios proyectos. / A.M.

El Tercer Sector se lleva a estudio mañana en la UAL

En la Jornada organizada por el Programa de Creación de Empresas y Autoempleo habrá dos ponencias y una mesa redonda en la que se abordarán la realidad actual y los retos a los que se enfrentan los agentes de la economía social.

■ REDACCIÓN

Mañana jueves 22, en el Aula Magna del Edificio de Humanidades y Ciencias de la Educación II de la Universidad de Almería, se celebrará la Jornada *Economía social - el Tercer Sector*, organizada por el Programa de Creación de Empresas y Autoempleo del Servicio Universitario de Empleo/Fundación Mediterránea de la UAL.

La actividad dará comienzo a las 9:15 horas, con la inauguración, que vendrá seguida de dos ponencias, la primera a cargo de un representante de CEPES-Andalucía con la ponencia *El cooperativismo y la creación de empresas*.

Tras una pausa, a las 11 horas, Francisco Pizarro Escribano, Coordinador de CIADE - Universidad Autónoma de Madrid, disertará sobre *Economía So-*

cial: Otra Forma de Empezar, para encauzar el final de la jornada con una mesa redonda en la que intervendrán Mari Carmen Romera, de Ecomimesis S.C.A.; María del Carmen Martínez, Coordinadora del Programa de Escuelas de Empresas de la Consejería de Innovación,

La jornada se inaugura a partir de las 9:15 horas en el Edificio de Educación II del Campus almeriense

Ciencia y Empresa, y Cristóbal Barranco, presidente de SUCA. Manuel López, profesor de Dirección y Gestión de Empresas de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Almería, actuará como moderador. El objetivo fundamental con

el que se plantea la Jornada es analizar la realidad actual y los retos a los que se enfrentan los agentes de la economía social, así como estimular el interés de los emprendedores sobre el Tercer Sector como espacio de generación de empleo y de producción de bienestar social.

Esta Jornada viene a completar las actuaciones de animación al emprendizaje que se llevan realizando desde el Servicio desde mayo de 2001.

Por otro lado, el número de estudiantes asesorados en materia emprendedora aumenta anualmente, hasta situarse por encima del 8 por ciento de los egresados en el año académico anterior. El número de empresas creadas con respecto a los emprendedores asesorados se acerca al 25 por ciento en el año 2006.

INSERTE AQUÍ SU PUBLICIDAD

LLEGARÁ A MILES DE UNIVERSITARIOS ANDALUCES

publicidad@aulamagna.net · 950 238 307

A
AULA
MAGNA

JUAN CANO, PRESIDENTE DEL CONSEJO CONSULTIVO DE ANDALUCÍA



CONFERENCIA. Juan Cano junto al rector de la UAL, Alfredo Martínez, y al director de la Escuela, Domingo Bonillo. / A.M.

Cano ve al nuevo Estatuto 'leal con otras comunidades'

El presidente del Consejo Consultivo de Andalucía afirma, además, que "se ajusta a la Constitución Española" y que es una actualización para poner en consonancia la normalidad de la calle con la constitucional.

■ REDACCIÓN

La Escuela Universitaria de Relaciones Laborales ha acogido la conferencia *El Nuevo Estatuto de Autonomía: una perspectiva constitucional*, impartida por Juan Cano Bueso, presidente del Consejo Consultivo de Andalucía y catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Almería.

Cano realizó un recorrido por la estrategia política que han seguido los distintos grupos parlamentarios durante la reforma del estatuto andaluz. Un nuevo estatuto, que, según Cano, "desde un punto de vista constitucional se puede afirmar con rotundidad que se ajusta a la Constitución Española, que es leal con las demás Comunidades Autónomas y que supone un proceso

de actualización para poner en consonancia la normalidad de la calle con la normalidad de lo constitucional".

El catedrático afirma que "era lógico y obvio modificarlo después

Cano cree que debería haberse adaptado antes la Constitución que el Estatuto

de tan importantes cambios acontecidos en el país como el ingreso en la UE, la descentralización económica en sentido federal o fenómenos desconocidos para la Constitución como la reforma agraria o la inmigración". Sin embargo, cree lo ortodoxo hubiera sido que "se modificara en primer lugar la Constitución

y luego el Estatuto", pero que la falta de buen consenso entre los dos principales partidos políticos a nivel nacional, ha obligado a los partidos autonómicos a seguir sus propios pasos.

El presidente del Consejo consultivo destaca como elementos más importantes del Estatuto los nuevos derechos y libertades, la modernización en materia medioambiental, la apuesta por la radical igualdad de género en todos los niveles, el nuevo estatuto de medios de comunicación de titularidad pública, la nueva estructura organizativa interna de Andalucía que provocará una segunda descentralización en el ámbito local, así como la apertura de Andalucía al exterior a fin de estar presentes en foro comunitario europeo.

DPTO. DE ESTADÍSTICA Y MATEMÁTICA APLICADA

LaTeX, herramienta para la edición de textos científicos

Abierta la preinscripción de la tercera edición del curso

A.M. El grupo de investigación *Análisis de Datos* del Departamento de Estadística y Matemática Aplicada organiza la cuarta edición del curso *LaTeX: Una herramienta para la edición de textos científicos*, enmarcado dentro de la oferta de Enseñanzas Propias de la Universidad de Almería.

Este curso pretende ofrecer a los alumnos de Ciencias una metodología eficiente encaminada a la edición de textos científicos mediante soporte informático. El uso de procesadores de texto usuales como Word, no es una herramienta eficaz a la hora de transcribir textos científicos en los que abundan las fórmulas y los símbolos especiales.

El curso se desarrollará del 8 al 30 de marzo, en las aulas de Informática de la Universidad de Almería. Las inscripciones deben realizarse en la Sección de Enseñanzas Propias (Edifi-

cio Central. La Cañada de San Urbano s/n - Universidad de Almería. Teléfono: 950.01.53.60. Correo electrónico: epropias@ual.es. Dirección web: <http://www.ual.es/Universidad/epropias/>.

Según los organizadores, "en el ámbito científico se ha hecho usual y, en muchos campos estándar, el uso de LaTeX como herramienta de edición.

LaTeX es de libre distribución y su uso es gratuito y libre para cualquier usuario. Existen versiones para diferentes plataformas, por lo que un texto escrito con LaTeX puede ser utilizado por cualquier usuario independientemente del sistema operativo que utilice. Sin embargo, a diferencia de los procesadores de texto usuales, para poder utilizar LaTeX son necesarios unos conocimientos básicos iniciales que son los que se pretende dar en este curso.

AYUDAS PARA LA MOVILIDAD

Convocadas las Becas Erasmus para el próximo curso 2007-08

A.M. El Vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la Universidad de Almería ha convocado las becas del programa europeo de movilidad Sócrates/Erasmus para el curso 2007/2008.

El plazo para solicitar las citadas becas finaliza el próximo 23 de febrero.

Los alumnos podrán solicitar hasta un máximo de 10 plazas; por orden de preferencia. Las solicitudes se presentarán acompañadas de fotocopia del DNI en el Registro General de la Universidad de Almería, situado en

el Edificio Central, en horario de mañana o en el Registro Auxiliar del CAE en horario de tarde.

Las pruebas de idioma, imprescindibles para optar a una plaza de movilidad, se realizarán los días 26 y 27 de febrero, a finales de esta semana.

Las solicitudes podrán recogerse en la Unidad de Relaciones Internacionales, ubicada en la 3ª planta del Edificio de Atención al Estudiante, y en el web del Vicerrectorado: <http://www.ual.es/vrelacionesinternacionales>.

LARA ALMARCEGUI

2 febrero - 18 marzo 2007



C/ Alemania s/n - 29001 Málaga. Tel. 952 12 00 65. www.cacmalaga.org

cac Málaga

Centro de Arte Contemporáneo

Ayuntamiento de Málaga



Colaboran



Financiera y Minería

KNAUF

COMERCIAL BALEARENESA S.A. CONSORTIO

Música

Los Secretos actúan este viernes 23 en El Ejido

A.M. Los Secretos, uno de los grandes grupos del pop español, actuará en el Teatro Municipal de El Ejido este próximo viernes 23 de febrero. Después de reponerse a la muerte de uno de sus componentes, el genial Enrique Urquijo, su hermano Álvaro ha continuado con la banda, que acaba de editar *Una y mil veces*.

Agenda

● José Mercé, en Roquetas de Mar

Dentro del XII Encuentro Provincial de Peñas Flamenca, José Mercé ofrecerá un concierto en el que presentará los temas de su último disco: *Lo que no se da*. Sábado, 24 de febrero: 22h. T. Auditorio de Roquetas

● 'Pinturas' de Juan J. Romero en el CAMA

Esta exposición reúne la labor de los últimos años de este pintor almeriense. A pesar de su alejamiento voluntario de los ámbitos pictóricos, está considerado como uno de los artistas más rigurosos de su generación. 55 obras conforman esta muestra presentada en primera en el CAMA de la capital. Hasta el 10 de marzo CAMA

● Uzzhuaia, en la sala El Rockero

Esta banda de hard rock, leal a los sonidos compactos, rabiños y duros, presentará su último disco *Uzzhuaia* en la sala El Rockero. Como teloneros, el grupo inside de Cube. Viernes, 23 de febrero Sala El Rockero de Huércal de Almería

● El CAF muestra 'Ordinary Citizens'

El Centro Andaluz de la Fotografía expone *Ordinary citizens. Las víctimas de Stalin*. Es la primera vez que se puede ver en España esta muestra, compuesta por 107 imágenes en blanco y negro, obtenidas de archivos policiales rusos y que contienen los retratos de personas que fueron detenidas y fusiladas durante el régimen de Stalin. Hasta el 25 de febrero Escuela de Arte Almería

Cine



El Cine Club Universitario proyecta "The Queen"

A.M. *The Queen* (U.K., 2006), de Stephen Frears, es la película que se verá este jueves 22, dentro del ciclo de invierno del Cine Club Universitario en el Teatro Apolo de la capital. Para el 27 en la Escuela de Música y Danza de Roquetas está programada la cinta *Kebab Connection* (Alemania, 2005) de Anno Saul. La entrada para ambas proyecciones cuesta 2'5 euros.

Música



Antonio Orozco actuará en Vócar este sábado 24

A.M. Antonio Orozco llegará a Vócar dentro de la gira de presentación de su último álbum *Cadizifornia*. Será este sábado 24 a partir de las 22 horas en la Carpa Cultural del municipio vicario. Como artista invitado actuará Pedro Javier Hermsilla. Orozco aprovechará su visita a Almería para firmar discos en el Carrefour de la capital el viernes 23 a partir de las 18:30 horas.

LA GIRA NACIONAL 2007 LLEGA AL TEATRO AUDITORIO

El exitoso musical 'Fama' llega a Roquetas del 15 al 18 de marzo

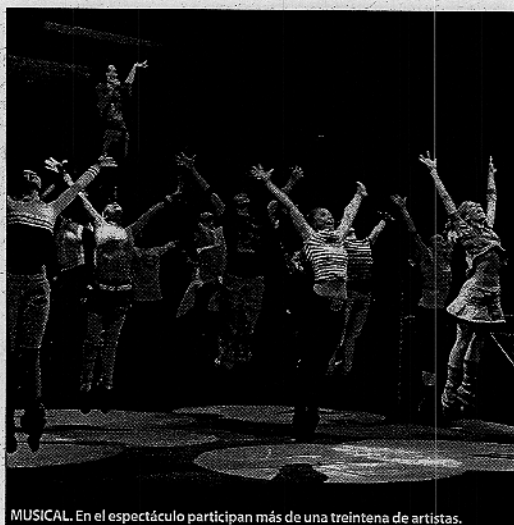
El Teatro Auditorio de Roquetas se transformará en la célebre 'High School for the Performing Arts' de Nueva York, en la que conviven jóvenes que sueñan con la fama.

■ AZAHARA RODRÍGUEZ

Fama, uno de los musicales más universales de todos los tiempos, llegará al Teatro Auditorio de Roquetas de Mar del 15 al 18 de marzo. Desde su estreno en 2004 en Barcelona, la crítica y el público han avalado la calidad de este espectáculo, que se ha estado representado durante 2006 en Madrid. En 2007 ha comenzado una extensa gira que lo va a llevar por más de una veintena de ciudades españolas.

Fama es una versión teatral inspirada en la película que con el mismo título se hizo muy popular en los años 80. En ella se relatan los avatares de la ya célebre *High School for the Performing Arts*, situada en la calle 46 de Nueva York, durante sus últimos años de existencia, que transcurren entre 1980 y 1984. Se trata de una historia agridulce, basada en un variado grupo de estudiantes que se compro-

meten durante cuatro cursos a un exhaustivo trabajo artístico y académico con candor, humor y entrega. El espectáculo explora los temas a los que se enfrenta mucha gente joven de hoy en día: situaciones de prejuicio, identidad, confianza en sí mismos, cultura, sexualidad, abuso de sustancias y perseverancia. 32 actores, bailarines y músicos forman parte de *Fama*, encabezados por Sergio Alcocer (Joe Vegas), Eva Cortés (Carmen Díaz), Ferrán González (Nick Piazza), Esther Peñas (Serena Katz), Dafne Fernández (Iris Nelly) y Amaury R. Reinoso (Tyronne Jackson). David de Silva ha sido el artífice la idea general y desarrollo de una historia que cuenta con el guión de José Fernández, las letras de Jacques Levy y la música de Steve Margoshes. La dirección musical es de Oleguer Alguersuari, la coreografía corre a cargo de Coco Comín y Ramón Ribalta es el encargado



MUSICAL. En el espectáculo participan más de una treintena de artistas.

de la dirección artística. Video-media y Teatro del Sol son los productores de este espectáculo de casi tres horas de duración.

Roquetas acogerá *Fama* durante cuatro días, en los que se podrá ver en seis sesiones diferentes: el estreno será el jueves

15 de marzo a las 21:00 horas; el viernes 16 y el sábado 17 se representará en horario doble, a las 18:00 y a las 22:00 horas; ya el domingo 18 se despedirá a las 18:00 horas. Las entradas cuestan 35, 30 y 25 euros, para los niveles A, B y C, respectivamente.

AUDITORIO MAESTRO PADILLA

Ángel Corella trae a Almería su homenaje a W. A. Mozart

A.R. El próximo sábado 24 el Auditorio Maestro Padilla de la capital almeriense acogerá la actuación del renombrado bailarín español Ángel Corella, que junto a las estrellas del American Ballet ofrecerá un monográfico dedicado a la figura de Mozart y, más en concreto, a su *Suite del Corsario*. Corella es una de las máximas figuras españolas de la dan-

za actual y una de los artistas más destacados del American Ballet Theatre y del New York City Ballet, que son dos de las mejores formaciones de danza de todo el mundo. Esta actividad está organizada por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Almería y se enmarca dentro del curso de Extensión Universitaria de la UAL *Danza para todos*.

CONCEJALÍA DE FESTEJOS

El Entierro de la Sardina da fin a 22 días de Carnaval

A.R. El domingo 25 de febrero tendrá lugar en la capital el tradicional Entierro de la Sardina, que pone fin a los festejos de Carnaval. Este desfile, en el que participarán las agrupaciones carnavalescas, partirá desde la Puerta Purchena a las doce del mediodía. El "cortejo fúnebre" recorrerá el Paseo de Almería, la plaza Emilio Pérez y la calle Reina Regente para acabar en

el Parque de las Almadrabilas. Este último será el escenario de la lectura del testamento y la quema de la Sardina. De esta forma, se echará el telón a 22 días de celebración en honor a Don Carnal, en los que se han realizado múltiples actividades, entre las que destacan: la Fiesta de la Haba, la Tortilla de Carnaval, el Desfile y la Cena benéfica.

Desde Palacio



Azahara Rodríguez
corresponsal
de Almería
@aulamagna.net

¿Un estatuto de todos?

Este domingo 18 de febrero los andaluces estamos llamados a votar en referéndum el nuevo estatuto para Andalucía, una cita que se recordará por la escasa participación ciudadana, la menor de la historia de nuestra comunidad: sólo ha votado el 36'26%. En Almería el porcentaje desciende al 32'33%. El 'Sí' ha ganado con un 87'44% de los votos, frente al 9'49% que ha votado en contra. Nuevamente en este aspecto Almería ha destacado como la provincia en la más se ha elegido el 'No' (11'71%), aunque el voto afirmativo ha seguido la tónica general (85'26%).

Personalmente estas cifras me parecen una importante llamada de atención. Algo está fallando si sólo acude a votar un tercio de las personas que pueden hacerlo. Mas aun cuando se trata de un referéndum sobre el nuevo estatuto andaluz, el que va a ser el texto más importante en Andalucía después de la Constitución española. La primera pregunta que hay que hacerse es por qué no ha despertado interés entre los andaluces, por qué ha resultado tan indiferente al pueblo.

Pero estos datos me sugieren otra reflexión: ¿Qué legitimidad puede tener un estatuto que ha votado uno de cada tres andaluces? El 'Sí' se ha impuesto con una mayoría clara. Pero, como la participación ha sido tan minoritaria, tal mayoría se diluye en la indiferencia.

INSTITUTO DE ESTUDIOS ALMERIENSES

El IEA convoca subvenciones para publicaciones y revistas

A.R. El Instituto de Estudios Almerienses (IEA) ha realizado dos convocatorias de subvenciones para 2007. Por un lado, hasta el 26 de febrero está abierto el plazo para las revistas de ámbito comarcal y local de la provincia de Almería. Sus beneficiarios podrán ser asociaciones y colectivos culturales, Ayuntamientos u Organismos Autónomos de

Entidades Locales que editen publicaciones de carácter periódico. También se han convocado las ayudas para las publicaciones externas 2007. El objetivo es la selección de obras que traten sobre temas de cualquiera de los ámbitos almerienses: provincial, comarcal o local. Los interesados tienen hasta el 19 de marzo para presentar su solicitud.

CENTROS ZONALES DEL ÁREA DE DEPORTE

Comienzan los 'Encuentros con el juego y el deporte'

A.R. El Programa de Encuentros con el Juego y el Deporte, incluido dentro del amplio Proyecto Provincial de Deporte en Edad Escolar, que ha puesto en marcha esta temporada el Área de Deporte de la Diputación de Almería, ya ha comenzado en las zonas I y II con un gran éxito de participación. Esta iniciativa está coordinada por los centros zonales de la ins-

titución provincial. En la zona I, que aglutina a las comarcas de Bajo Andarax, Poniente, Medio Andarax y Bajo Nacimiento y Alpujarra, se van a celebrar un total de 25 citas en las que tomarán parte alrededor de 2.500 chavales. Mientras en la zona II, que forma las comarcas de Filabres-Alhamilla y Río Nacimiento, 250 chicos participaron en las dos primeras jornadas.

ÁREA DE CULTURA DE LA DIPUTACIÓN DE ALMERÍA

Hasta el 7 de marzo está abierto el plazo para participar en el 'PACA'

La Diputación de Almería ha publicado en el Boletín Oficial de la Provincia las bases de la convocatoria del 'XIV Programa de Apoyo al Colectivo Aficionado Almeriense'.

■ REDACCIÓN

El Área de Cultura de la Diputación ya ha puesto en marcha el XIV Programa de Apoyo al Colectivo Aficionado Almeriense, el conocido como PACA. Esta iniciativa promueve la promoción cultural de cualquier grupo o artista individual no profesional, natural o residente en Almería, ya que sus participantes pueden tener la opción de ser contratados a lo largo del año para actuar en municipios menores de 20.000 habitantes. Los interesados pueden presentar su solicitud hasta el 7 de marzo. Las bases que rigen la convocatoria de 2007 se pueden consultar en el Boletín Oficial de la Provincia, número 25 de 5 de febrero.

Las modalidades en las que pueden presentarse los artistas almerienses son: canción de autor, folclore, flamenco, música clásica y coral, pop-rock, jazz, música étnica, teatro, danza y

canción española. Además de la solicitud, se tiene que presentar una ficha técnica, según el modelo que se puede recoger en la Diputación de Almería (C/ Navarro Rodrigo, 17) en horario de lunes a viernes, de 9 a 14 horas; un vídeo en DVD del espectáculo que se presenta, con una duración mínima de 20 minutos; una fotografía reciente, preferiblemente en soporte digital, y una sinopsis de las obras incluidas en el repertorio. Para más información, se puede llamar al teléfono: 950211215.

La Diputación podrá designar un jurado técnico para llevar a cabo una selección en función de la calidad artística de las solicitudes. Posteriormente, establecerá las condiciones de participación, así como el número de actuaciones.

Estas normas se darán a conocer una vez realizada la selección de los participantes en el PACA. A continuación, el Área de Cultura



RONDA. LA UNIVERSITARIA DE ALMERÍA PARTICIPÓ EN EL PACA 2007. A.M.

elaborará un catálogo, que será remitido a todos los municipios con menos de 20.000 habitantes de la provincia, que serán con los que formalicen los contratos. El año pasado se presentaron 102 artistas en las diferentes modalidades, de los que se seleccionaron 71. El equipo de Go-

bierno de la Diputación destaca que con el Programa de Apoyo al Colectivo Aficionado Almeriense se pretende contribuir a promocionar los artistas de la provincia y difundir sus obras entre la población, así como fomentar que su calidad vaya en aumento.

Febrero y Marzo

Comienzan las jornadas de 'El agua en Almería'

A.M. La plataforma ciudadana Acuíferos Vivos ha organizado las jornadas *El agua en Almería*. Comenzaron el 20 de febrero y se van a desarrollar hasta el 29 de marzo en diferentes pueblos de la provincia. La Diputación colabora con esta iniciativa en la que se pretende informar de la situación hídrica de cada comarca y plantear un debate sobre su problemática actual.

Vela Dorada

Reconocimiento de la asociación 'A toda Vela'

A.M. A toda Vela, una asociación que promueve actividades de ocio en atención de niños y jóvenes con discapacidad intelectual, ha entregado su máxima distinción, la Vela Dorada, al presidente de la Diputación de Almería, José Añez, en reconocimiento a la colaboración prestada desde la Institución Provincial.

28 de Febrero



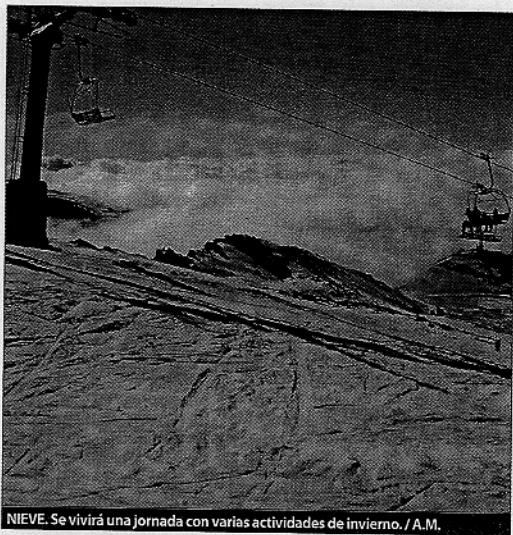
Celebración del 'Día Provincial del Carnaval'

A.M. El próximo miércoles 28 de febrero, Día de Andalucía, el municipio de Berja acogerá la celebración del *Día Provincial del Carnaval*. Esta iniciativa está organizada por la Diputación de Almería, en colaboración con FEALCA (Federación de Agrupaciones Carnavalescas de Almería). Es la segunda vez que se realiza esta fiesta, que el año pasado tuvo muy buena acogida en Balerna.

ACTIVIDADES DE LA NATURALEZA

Se acerca la 'Combinada Invernal', la gran novedad para este curso

Catalogada como 'Combinada de la Diversión', donde se podrán realizar en una misma jornada variadas actividades en el entorno de la naturaleza, en un día de convivencia y entorno saludable para los amantes del aire libre.



NIEVE. Se vivirá una jornada con varias actividades de invierno. / A.M.

■ JUAN ANDRÉS HEREDIA

Ha sido una de las novedades estrella del catálogo deportivo para este curso 2006-2007.

Muchos eran los que proponían al Secretariado de Deportes de la Universidad de Almería que creasen un día en el que se realizaran varias actividades en una misma jornada donde poder disfrutar de distintas disciplinas.

Por ello, el Servicio Deportivo de la Universidad ha colocado en el programa una fecha para que los amantes de la naturaleza puedan cumplir con todos sus deseos.

Si ya de por sí, el programa cuenta con numerosas y variadas actividades como senderismo, raquetas de nieve, descenso de barrancos, esquí de fondo, etcétera, la idea ha sido bien acogida y ya hay un número importante de inscritos que desean participar en esta combinada que tendrá lugar

el próximo 25 de febrero en el Puerto de la Ragua, perteneciente al Parque Natural de Sierra Nevada.

Hasta mañana jueves se seguirán recogiendo solicitudes para tomar parte de esta iniciativa, que tiene programada su salida a las 9 horas desde la Junta del Puerto, estimando el regreso a las 17:30 horas al mismo lugar desde el que se inició la marcha.

Se practicarán esquí de fondo, raquetas de nieve y tiro con arco, en grupos que irán rotando de actividad

La expedición deberá contar con un mínimo de 20 personas y un máximo de 40, para luego organizarse por grupos que pasarán de forma rotativa por cada una de las actividades previstas en el programa de la jornada.

Las tres actividades son esquí de fondo, raquetas de nieve y tiro con arco, actividades para el que se requiere un nivel físico bajo, permitiendo la participación de todo aquel que se lo proponga.

Los 30 euros que cuesta la inscripción incluyen el transporte, el servicio de los monitores, material para las tres actividades y un seguro de accidentes. Se aconseja a los participantes que lleven calzado de uso deportivo o de montaña, así como ropa de abrigo y cómoda, para realizar deporte, chubasquero, comida y bote para agua, guantes gorra, gafas y protección solar.

Las vistas que se podrán observar durante este días son envidiables. Es un enclave situado a unos 2000 metros de altura entre las provincias de Almería y Granada.

Por ello, el desarrollo de las actividades quedará en el recuerdo de todos los que tomen parte por ser una vivencia distinta, en grupo, y en un escenario de ensueño.

El Secretariado de Deportes no descarta incluir más actividades multiaventura de este tipo en su próximo programa deportivo.

LIGA FEV GRUPO B FEMENINA

El líder impone su clase y no da opciones en su cancha al UAL

Aún así, sigue asentada la quinta plaza del grupo, con dos victorias sobre el sexto clasificado, las mismas que separan a las almerienses del cuarto puesto de Córdoba.

ICARO ALARÓ	3
UNIVERSIDAD ALMERÍA	0

■ JUAN ANDRÉS HEREDIA

Por algo comandan la clasificación del Grupo B de la Liga FEV, y por algo sólo han cedido un partido en lo que va de liga. Se trata del equipo más potente de la competición, uno de los mayores presupuestos, y una de las grandes apuestas que en las islas canarias se hacen por el deporte.

Ícaro Alaró abre el vagón de cabeza de su grupo, empatado a puntos con Bargas, pero con la friolera de haber cedido tan sólo 5 sets en contra en 17 partidos. Estas canarias, que cuentan en sus filas con la mediática Maurizia Cacciatore, no sólo tienen la intención de seguir entre las mejores con la reestructuración de la competición de voleibol, sino que tienen una apuesta descarada por buscar la Superliga. Ante



RECEPCIÓN. Imagen de un partido del Universidad de Almería. / A.M.

ese afán, que conlleva una gran plantilla, un alto ritmo de juego y una inexpugnable dinámica ganadora, poco pudo hacer el conjunto universitario que llega a estos choques sin complejo, pero que en esta ocasión no pudieron poner en apuro a las anfitrionas y cerraron el tanteo con un 3-0 (25-15; 25-13; 25-17).

El Universidad de Almería tiene el próximo sábado a las 17 horas un importante choque contra las séptimas de la tabla, Viladecans, donde podrá refrendar una quinta plaza a la que se ha agarrado y de que parece que no se soltará hasta el final de campaña. Su juego así parece indicarlo.

INICIATIVAS DEPORTIVAS EN MARZO

El 'Curso de Defensa Personal y Artes Marciales', en la UAL

J.A.H. El mes de marzo, con la finalización de los exámenes, será también tiempo para volver a ponerse en forma. Y una buena manera es tomar parte de los cursos de aprendizaje que oferta la UAL. Como es el caso del *Curso de Defensa Personal y Artes Marciales Aplicadas*, que se celebrará del 14 al 25 de marzo en la Sala de Usos Múltiples del Ed. Central de la Universidad

de Almería. Con un horario de 17 a 19 horas de martes a jueves y de 10 a 12 horas los sábados, los inscritos, un mínimo de 4 y máximo de 15, aprenderán valores del uso del propio cuerpo, sistemas de palancas, zafazo de agarres y derribo del oponente y escape de situaciones difíciles en el suelo. El precio de la actividad es de 30 euros para los socios deportivos.

CURSOS DE APRENDIZAJE

Esquí de fin de semana para toda la comunidad universitaria

J.A.H. Durante los días 9, 10 y 11 de marzo se llevará a cabo en la Estación de Esquí de Sierra Nevada el *Curso de Aprendizaje Deportivo de Esquí de Fin de Semana* para todos los niveles. Todos aquellos que se inscriban antes del 23 de febrero podrán tomar parte en esta aventura invernal. Este curso irá a los usuarios que se inscriban en el curso

de aprendizaje con los que soliciten su participación como miembros de PAS o PDI. En ambos casos el precio de la inscripción es de 180 euros por persona, que incluyen alojamiento durante dos noches en apartamentos múltiples, media pensión, material para la actividad (botas, esquíes y bastones), 6 horas de clase y forfait.

UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

Próximas actividades culturales programadas

Vicerrectorado de

Extensión Universitaria

Danza para todos

Día 23 de FEBRERO DE 2007

- CONFERENCIA: "Ángel Corella. Su proyecto". Por A. Corella. Bailarín del American Ballet. Lugar: Sala Bioclimática. Edf. A. Fac. de Humanidades y Ciencia de la Educación. Campus UAL.- Hora: De 19 a 21 h.

Día 24 de FEBRERO DE 2007

- ACTUACIÓN: A. Corella & Stars of American Ballet. "Monográfico dedicado a Mozart" y "La Suite del Corsario". Lugar: Auditorio M. Padilla - Hora: 21,00 h.

Zarzuela para todos

Día 19 de FEBRERO DE 2007

- CONCIERTO DIDÁCTICO: MARÍA PINA
Lugar: Escuela de Música, Teatro y Danza de Roquetas de Mar

Ópera para todos

Día 13 de FEBRERO DE 2007

- CONFERENCIA: "Don Carlos y el Liberalismo".- Retransmisión en directo desde la Universidad de Zaragoza.- Lugar: Auditorio de la UAL.- Hora: 20,30 h.

Día 14 de FEBRERO DE 2007

- ACTUACIÓN: Retransmisión en directo desde el Liceu de Barcelona.- Lugar: Auditorio de la UAL.- Hora: 20,30 h.

(Esta previsión de actividades culturales está sujeta a posibles modificaciones de fechas y actuaciones)

Más información en el Vicerrectorado de Extensión Universitaria
UNIVERSIDAD DE ALMERÍA.-Campus de La Cañada.- Edf. Central
Tlfno.: 950 01 52 02

