

La Orquesta Ciudad de Almería abre el IV Festival de Tango

El alcalde de Almería asegura que la programación es muy completa y con grandes artistas

I-F. A ALMERÍA

Seis conciertos y dos conferencias integran el programa del IV Festival Internacional de Tangos, que se celebrará desde hoy al 31 de marzo, bajo la organización del Área de Cultura del Ayuntamiento de Almería. El alcalde, Luis Rogelio Rodríguez, aficionado a este género musical y, según todas las referencias, un gran bailarín, ha asegurado, en la presentación oficial, que la iniciativa «está ya consolidada y presenta una programación muy completa con unos artistas de talla internacional que con toda seguridad no van a defraudar a nadie».

La Orquesta Ciudad de Almería y la Banda Municipal de

Almería constituyen las aportaciones propias al festival, que tendrá el Teatro Apolo como escenario a excepción del concierto inaugural y de la ceremonia de clausura, que se celebrarán en el Auditorio Municipal Maestro Padilla. Todas las actuaciones comenzarán a las 21.00 horas y el precio de la entrada es de diez euros para el principal escenario mientras que es de 6 euros en el nivel B y diez en el nivel A para las actuaciones en el Auditorio. También están las funciones de traspase en el restaurante Martín Fierro. Serán el sábado 31 de marzo, a partir de las 23.00 horas, y el mismo día, pero a las 24.00 horas, con una clase de danza.

Variedad

La novedad de esta edición con respecto a las anteriores reside en la programación de dos actividades paralelas con un carácter informativo y formativo. El día 26 de marzo, en el Teatro Apolo, tendrá lugar un concierto organizado por la Casa Cultural Argentina en Almería con Matí-

as Daniel Mossainer-Edith Scandro y Dante Luchetti, y el jueves 29, a las cinco de la tarde, Osvaldo Requena y Fernando Suárez Paz ofrecen la conferencia ilustrada con piano y violín 'Historia Musical del Tango', en la Sala Bioclimática de la Universidad. Como novedad se interpreta asimismo por la organización la participación de la Orquesta Ciudad de Almería, bajo la dirección de Lavard Skou-Larsen y con Pablo Mainetti como solista, y de la Banda Municipal de Música, que actuará con Minas (danza, tango y voz) y Tango a Tres.

El programa permite adelantar que ningún aficionado quedará defraudado porque la variedad aseguran de entrada un verdadero derroche musical y de espectáculo. Voces masculinas y femeninas, parejas de baile, tango danza, bandoneón, guitarra, piano, violín, para presentar una perspectiva de espectáculo y otra perspectiva histórica, de desarrollo y de actualidad de unos de los géneros musicales de mayor influencia en cualquier parte del mundo.