

Nos dicen que...

A pesar de que debe ser acogida con alegría la noticia de la reapertura del Estadio de la Juventud, sobre todo porque necesitaba de las reformas practicadas, los vecinos de la zona se han encontrado con algunas molestias, sobre todo por las noches, puesto que los focos para la iluminación de las pistas son tan potentes que deslumbran a los conductores que se encuentran de frente con las flamantes instalaciones deportivas.

Después de que el candidato al Rectorado de la Universidad de Almería Carmelo Rodríguez anunciara en su programa la creación de un parque de bicicletas gratuitas para los estudiantes, el candidato a la alcaldía de Almería por el PSOE, Nono Amate, se ha su-

mado a la idea durante la celebración de una *bicimanifestación*, asegurando: «Fomentaremos el uso de la bicicleta como un modo natural de transporte urbano, mediante el establecimiento de una red básica de vías para bicicletas y el impulso de sistemas de préstamo gratuito, así como la instalación de aparcamientos seguros». La idea puede estar bien, lo que no está tan claro es que pueda ponerse en marcha de forma gratuita, como ambos están propugnando.

Tino Stone Group sigue apostando fuerte en sus campañas publicitarias. Desde hace unas semanas sus encimeras son anunciadas por uno de los espacios deportivos más escuchados los fines de semana. En esta publicidad

también ha llegado a colaborar el ex futbolista del Betis e internacional Hipólito Rincón.

Otra prueba de la relevancia nacional del juicio por el caso Roquetas será el desplazamiento a Almería a partir de hoy de personal del gabinete de prensa del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, con sede en Granada, para atender a los muchos medios de comunicación que se han acreditado para cubrirlo. Esta presencia también está justificada por el hecho de que la Audiencia Provincial de Almería carece de este servicio, algo que, por otra parte, dificulta el trabajo diario de los profesionales que intentan informar sobre los asuntos relativos a los tribunales de Justicia.