

El coste de los tres puentes de diseño del Andarax lo pagarán los promotores de la zona

El Ayuntamiento calcula que los viaductos pueden superar los 25 millones de euros

MARÍA VICTORIA REVILLA

ALMERÍA.— Los tres puentes de diseño que el Ayuntamiento de Almería quiere levantar sobre el Andarax como nuevas señas de identidad de la capital serán sufragados por los promotores que quieran desarrollar suelo en la zona. Tendrán que desembolsar en su conjunto unos 25 millones de euros.

Es el coste que los técnicos han calculado que podría alcanzar la construcción de estos tres viaductos, de más de doscientos metros de longitud y con capacidad para soportar cuatro carriles de circulación, más, en el caso del primero de los puentes, un carril reservado para el transporte público.

El montante podría hacer pensar en un proyecto irrealizable por parte del Ayuntamiento por falta de financiación, pero el alcalde de la ciudad, Luis Rogelio Rodríguez-Comendador, ha avanzado que «el coste se le cargará a los sectores de desarrollo».

El primero de estos tres puentes, incluidos ya en el nuevo Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) —pendiente de aprobación—, es el más caro. Eje de conexión de la Avenida del Mediterráneo, La Cañada, el aeropuerto, El Toyo, El Alquíán y



El diseño de puente, seleccionado con un concurso de ideas, de San Sebastián.

Retamar, requerirá una inversión aproximada de 9,5 millones de euros. Es por donde está previsto que circule el transporte público.

Los otros dos viaductos, con una plataforma también para cuatro carriles pero con anchura, 16 metros, inferior a la del primero, de 30, tienen un coste calculado menor. El que conectará la Avenida del Mediterráneo y la Universidad de Almería valdrá 6,5 millones de euros, mientras que el viaducto de Los Molinos supondrá una inversión de unos 4,5 millones de eu-

ros, una cantidad ésta más próxima al nuevo puente que el Ayuntamiento de San Sebastián, con características similares, pretende construir.

No obstante, se trata de estimaciones de costes, que no podrán concretarse hasta que el Ayuntamiento de Almería adjudique los proyectos y las obras.

Según informó el concejal responsable del área de Urbanismo, Juan Megino, durante la presentación del avance del nuevo PGOU, la intención del Ayuntamiento de Almería es abrir un concurso de ideas al

que puedan presentarse arquitectos de prestigio, con el propósito de construir «puentes de nobleza», acordes con el entorno donde se levantarán.

Sobrepasarán el parque periurbano del Andarax, en cuya margen derecha se está trabajando ya sobre una superficie de 78 hectáreas a reforestar con más de 40.000 árboles y plantas autóctonas, zonas de ocio y re-

El Consistorio capitalino convocará un concurso de ideas para el diseño de los viaductos

creo, carriles bici y el futuro recinto ferial, entre otras prestaciones. Una actuación similar está prevista en la margen izquierda del río Andarax, por lo que los puentes servirán de nexo de comunicación fundamental entre la Vega de Acá y Vega de Allá, y, por tanto, en la trama viaria de la capital.

La ciudad se prepara para crecer hacia el Levante, con la construcción de la mayor parte de las 30.000 viviendas que contempla el nuevo PGOU.