

EL PUB DE LA CAPITAL acoge hoy a partir de las 22 horas una nueva edición de los banderines que en esta ocasión contará con el Premio Andalucía Joven de Poesía 2004

Raúl Quinto recrea una inquietante atmósfera poética esta noche en El Zaguán

LAURA ESTEPA

ALMERÍA.— Los banderines de la asociación La Candelá tienen hoy una nueva cita con la poesía a partir de las 22 horas en el Pub El Zaguán de la capital. Los recitales, que presentan un librito con forma de banderín de equipo de fútbol, reciben al almeriense Raúl Quinto, Premio Andalucía Joven de Poesía 2004, que hará una lectura de *Cristal Ojo*. A sus 28 años Quinto ha hecho ya méritos más que suficientes para estar considerado entre las promesas más relevantes de la nueva poesía andaluza.

Esta noche los banderines cumplen su doceava edición y serán presentados, siguiendo la línea habitual, por un personaje destacado de la cultura almeriense, en este caso será a cargo de Jesús Almendros, actor, guionista, director de cortometrajes y profesor de informática de la Universidad de Almería. Como actor y escritor, ha participado en diferentes espectáculos y recitales de los grupos teatrales.

Además, para amenizar el evento, antes y después del banderín habrá música; la música que el propio poeta ha elegido para que suene antes y después de su recital en una sección denominada *El poeta dj!*, y que servirá para que el público asistente pueda conocer los gustos y las influencias musi-

cales del autor.

Raúl Quinto ha bautizado el librito con el título *Cristal Ojo*, que es uno de los textos que va dentro del banderín. «Incluye cuatro poemas de mi primer libro y los otros dos de un libro inédito que tengo. Lo he elegido así porque supongo que la mayoría de la gente que vendrá esta noche sabrá algo de mi libro *La piel del vigilante*» -ga-

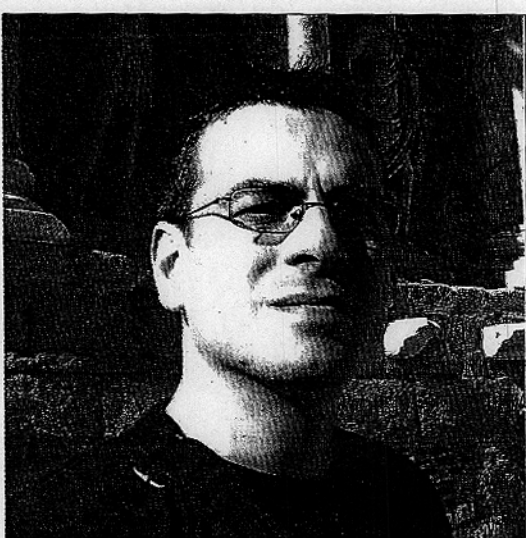
El actor y escritor Jesús Almendros será el encargado de presentar al poeta

los versos.

De fondo, el público verá el filme *Cabeza borradora* de David Lynch, elegido por el propio poeta. «Porque la atmósfera agobiante y claustrofóbica de esta película conecta con la estética de mi banderín», añade.

Raúl Quinto, un almeriense de Carboneras nacido en Cartagena en 1978, es licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Granada y ha publicado los libros de poemas *Grietas* (Dauro, 2002) y *La piel del vigilante* (DVD, 2005). Además es coautor, junto con Daniel Rodríguez Moya y Andrea Perciaccante, de la obra de teatro *Un autor en busca de personajes* (Universidad de Granada, 2003), con la que quedó finalista del concurso Federico García Lorca de la Universidad de Granada

lardonado con el Premio Andalucía Joven de Poesía 2004 -y así tienen una referencia conocida-. Quinto hará una lectura cronológica de



El joven poeta Raúl Quinto. / EL MUNDO

Cristal ojo

*Igual que un cuerpo
atravesando la tormenta
tan sólo existe en trueno.*

*Igual este mensaje
igual que el bosque
cuando el relámpago ilumina
la silueta del ahogado.*

*Escribo con las uñas
sobre tu piel
hasta que brota de
la sangre
el final del
poema*

de 2002. Además ha sido traducido a diferentes idiomas como el inglés, el italiano y el árabe y ha colaborado con artículos y poemas en periódicos y revistas. También dirige junto a María Salvador la más que recomendable revista electrónica *Oniria*.

La temporada invernal de los banderines continuará, siguiendo su periodicidad bisemanal, cada dos martes en el pub El Zaguán -ubicado en el número 44 de la calle San Leonardo de la capital- el próximo martes 20 de

febrero con el banderín de otro ganador de múltiples concursos, el murciano Ángel Manuel Gómez Espada. El día 6 de marzo, el joven escritor almeriense Juan Pardo Vidal dará la réplica a la poesía con un número especial dedicado al relato corto, para continuar los espectáculos dos martes más tarde con el poeta Juan Andrés García Román el 20 de marzo y el 3 de abril con Jacinto Castillo.