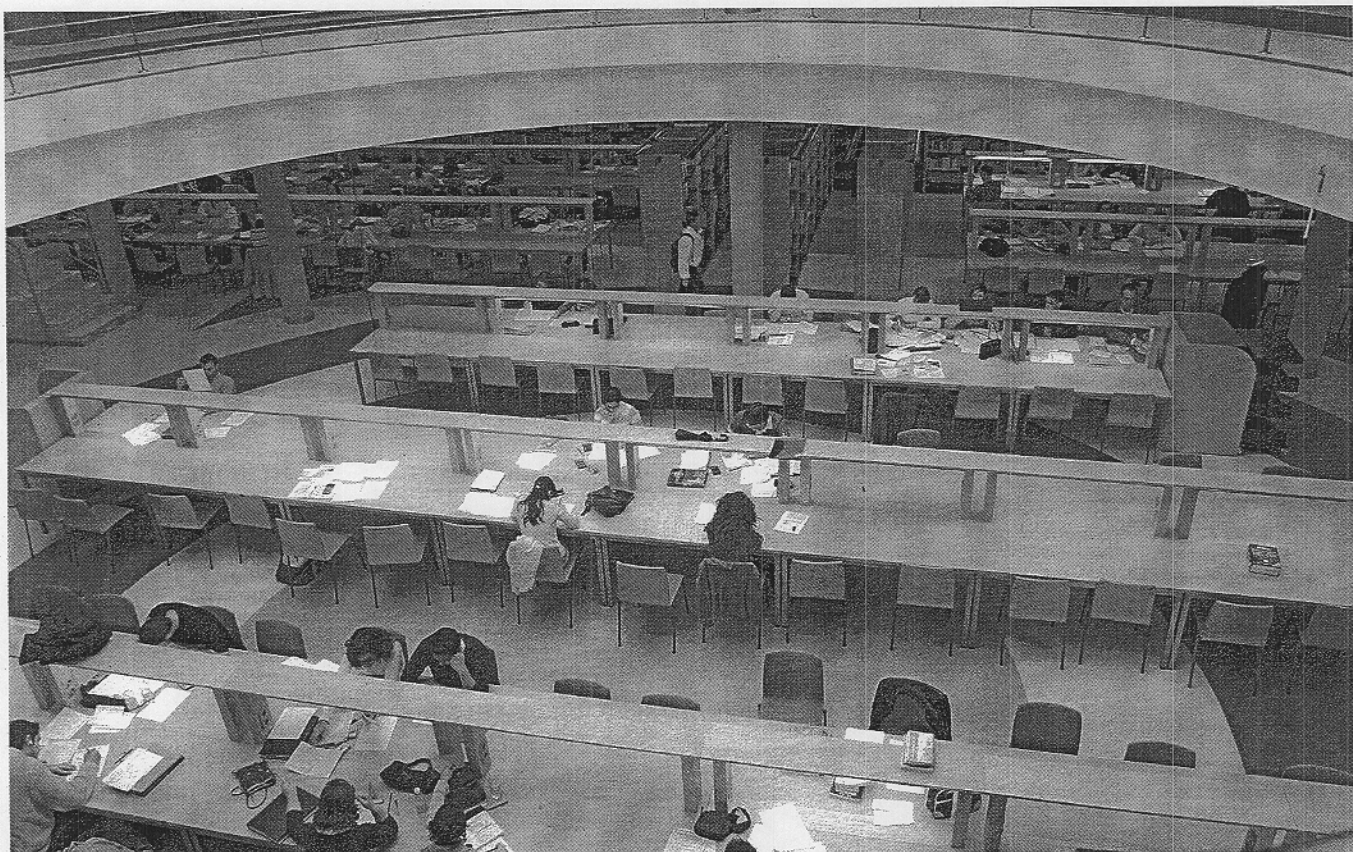


alvario Cero

PATROCINADO POR LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA AÑO: XII NÚMERO: 365

COORDINA: MARÍA DEL MAR CARRILLO



INSTALACIONES. Dependencias de la Biblioteca Nicolás Salmerón, inaugurada en el año 2003. / J. J. MULLOR

La ANECA certifica la calidad de la Biblioteca de la Universidad de Almería

El servicio se suma a las otras cinco concesiones otorgadas en esta convocatoria

La certificación faculta a la Biblioteca para la obtención de subvenciones del Ministerio

PÁG 3

Celebrada la III Semana del Voluntariado Universitario

Se han sucedido las conferencias, talleres y mesas redondas

PÁG 5



Mesa. Momento de la inauguración de las Jornadas. / Prensa UAL

Nuevo programa de movilidad para alumnos

PÁG 6

Democracia y alternancia

PÁG 4



el tablón de anuncios

PREMIOS

Segunda edición de Premios Fundación BBVA a la Conservación de la Biodiversidad. Plazo de presentación hasta el 30 de junio de 2006. Bases en la web de la Fundación: www.bbva.es.

AGENDA

Premio al diseño de la Portada y Contraportada de la Agenda del Estudiante del curso 2006/2007. Inscripción y más información en el CIDU (edificio de Atención al Estudiante de la UAL).

CORTOS

El V Festival Internacional 'Almería en corto', ha abierto el plazo de inscripción en la actividad 'Diálogos de cine'. Dirigida principalmente a creadores y actores. Inscripciones hasta 26 de mayo en la Secretaría, 2ª planta del Círculo Mercantil.

SEMINARIO

'Almería en corto' abre el plazo de inscripción de su seminario formativo, que este año lleva por título 'Nuevo cine digital', y se desarrollará durante los días 31 de mayo y 1 de junio. Inscripciones en la Secretaría del Festival, 2ª Planta del Círculo Mercantil.

VERANO

Del 10 de julio al 4 de agosto se celebrarán los Cursos de Verano de la Universidad de Almería. Treinta cursos en once sedes, con diferentes temáticas. Más información en el teléfono: 950 01 58 26.

ARTE

Del 8 de mayo hasta el 3 de junio, exposición 'Silestone. Arte Contemporáneo'. Centro de Arte Museo de Almería (esculturas de Pablo Blanes, Miguel Ángel Montesinos y Rodrigo Valero). Programa de Primavera de la Concejalía de Cultura.

CINE CLUB

Hoy jueves, día 18 de mayo, se proyectará 'Pat Garrett y Billy the kid'. Doble sesión, a las 20.00 y 22.30 horas en el Teatro Cervantes de Almería. Precio de la entrada 2,50 euros.

BECAS

Hasta el 26 de mayo estará abierto el plazo para solicitar una beca del programa Guífame, por el que alumnos veteranos ayudan a los de nuevo ingreso. Más información y solicitudes en la Sección de Becas de la UAL (Edif. CAE, CIDU).

ENCUENTRO

IX Encuentro Nacional de Programas Universitarios para Mayores. Se celebrará en Agudulce (Roquetas de Mar), del 18 al 20 de septiembre. La UAL será anfitriona.

CURSO

Curso 'Iniciación al Diseño y Programación de Videojuegos 3D'. Preinscripciones del 22/05/2006 al 29/05/2006. Más información en Enseñanzas Propias: Tlf: 950 015360. E-mail: epropias@ual.es.

HORTICULTURA

III Jornadas de Horticultura Ornamental Noviembre de 2006 en la Universidad de Almería. Más información en: teléfono 950015876, e-mail mtlao@ual.es. También se puede consultar la convocatoria en la web: www.ual.es.

INTERIORES**MALA ÉPOCA**

MARÍA DEL MAR CARRILLO

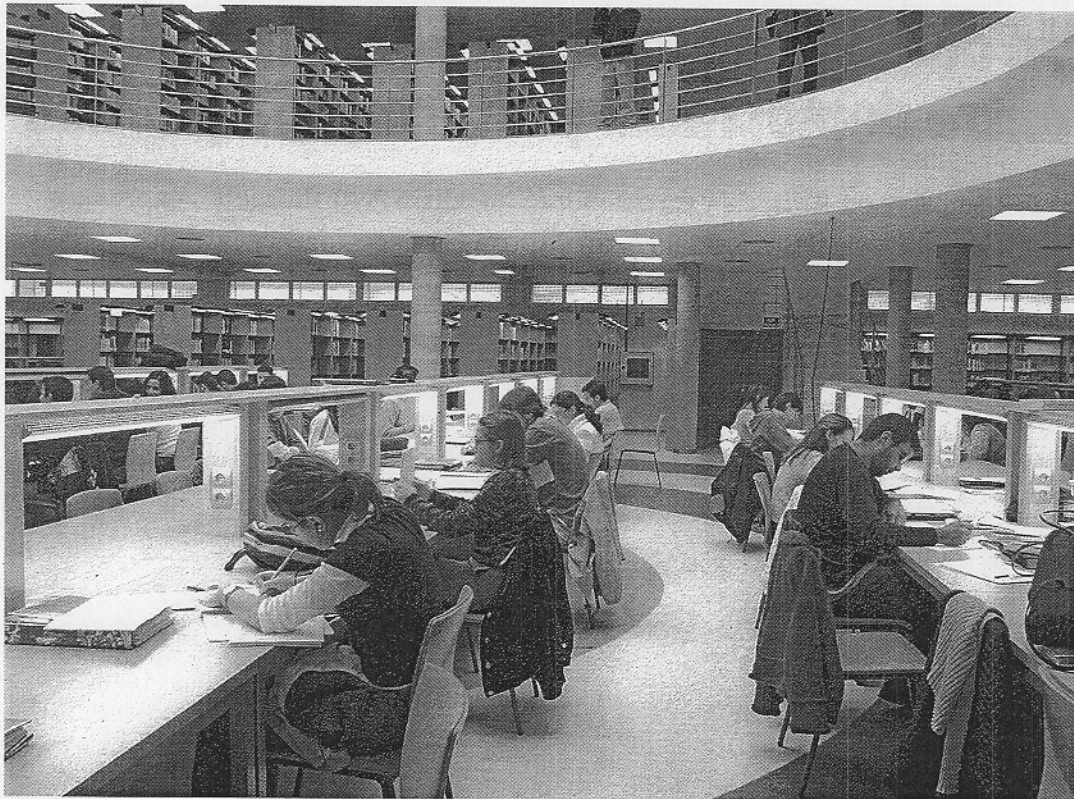
Comienza una mala época para los estudiantes universitarios. El 8 de junio se inauguran los exámenes del segundo cuatrimestre, un periodo que se presenta, si cabe, más angustioso que el de febrero. Parece que fue ayer cuando la Universidad retornaba a su actividad cotidiana tras la Semana Santa y ahora estamos a menos de dos semanas de los últimos exámenes y a un paso del final de curso. Los meses vuelan en esta segunda etapa del año académico. Los exámenes de junio llegan con un 'problema' añadido, el buen tiempo. Cuando los estudiantes acaban de entrenar temporada playera, comienzan a sustituir el moreno de flexo por el del sol natural, toca encerrarse de nuevo hasta la llegada, por fin, del ansiado mes de julio. Estudiar con este clima y este ambiente veraniego no es nada fácil. Al menos, los exámenes de junio empiezan y acaban en este mes, cosa que no sucede en otras universidades y que en la UAL sólo es así desde hace un par de años. Quizás apremie más el reloj, pero los alumnos se evitan los calurosos días de julio. Para los preuniversitarios, tampoco esta época es sinónimo de paz y tranquilidad. Junio es el mes de la Selectividad, así que los que acaban de finalizar segundo de Bachillerato se preparan en estos días para enfrentarse al fantasma de todo estudiante que aspira a ser universitario.



TESTIMONIOS. Integrantes de la Caravana narran sus historia en la Sala Bioclimática. / M. MANZANO

La Caravana de la Memoria visita la Universidad

Alumnos, profesores y miembros de la comunidad universitaria en general fueron testigos de los testimonios ofrecidos en la UAL por los integrantes de la llamada 'Caravana de la memoria'. Esta iniciativa, promovida por la Asociación 'Guerra, Exilio y Memoria Histórica de Andalucía', visitó la Universidad de Almería para exponer allí la verdad histórica, «sin revanchismos», de lo acontecido a numerosas personas represaliadas por el bando nacional y el franquismo.



ACTO. Estudiantes preparan los exámenes en la Biblioteca Nicolás Salmerón. / IDEAL

La Biblioteca universitaria obtiene el Certificado de Calidad de la ANECA

Sólo seis universidades han conseguido el reconocimiento en esta convocatoria de octubre de 2005

La concesión faculta al servicio de cara a optar a subvenciones del Ministerio de Educación y Ciencia

La Biblioteca Universitaria Nicolás Salmerón ha obtenido la Certificación de Calidad que concede la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA). Esta concesión se ha otorgado a la Biblioteca de la UAL por resolución de 12 de mayo de

2006, de la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación.

Sólo cinco universidades más han obtenido la Certificación en esta convocatoria. Así, junto a la de la UAL, han sido reconocidas las bibliotecas de las universidades Complutense de Madrid, Ali-

cante, Málaga, Murcia y Sevilla. En el caso de la de Almería, es la primera vez que solicita la certificación de la ANECA, pues hasta finales de 2004 no había concluido su proceso de evaluación, requisito imprescindible para acceder al reconocimiento. La con-

vocatoria de 2005 ha sido la tercera que se hace, pues se trata de un proceso bastante reciente.

En concreto, el Certificado de Calidad fue convocado por Resolución de 10 de octubre de 2005, de la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación, con objeto de impulsar la evaluación continua, contribuir a la mejora, y reconocer públicamente los esfuerzos realizados en materia de calidad por las bibliotecas.

Los criterios para conceder este reconocimiento se han basado, entre otros aspectos, en el grado de integración de la biblioteca en la institución; el nivel de relación de la biblioteca y sus usuarios; el nivel organizativo y de gestión; la política de personal; los recursos financieros, bibliográficos, de espacio físico...; el grado de satisfacción de los usuarios; el grado de cumplimiento de los Planes de mejora continua; el nivel de participación de la biblioteca en proyectos de cooperación y de integración en la innovación docente; o los datos concretos de volumen de préstamos, formación de usuarios, uso de recursos electrónicos y nuevas tecnologías...

El Certificado constituye un reconocimiento a la calidad del servicio y lo faculta para la obtención de subvenciones de cara a financiar propuestas de mejora. Según el director de la Biblioteca Nicolás Salmerón, José Juan Moreno, el monto total que se va a ofertar en forma de subvenciones asciende a 890.000 euros, unas ayudas a las que sólo podrán optar las bibliotecas ya certificadas.

Para solicitar las subvenciones, el servicio tiene que elaborar un proyecto y, aunque aún no ha

24 horas de estudio ante los exámenes

Las instalaciones de la Biblioteca Nicolás Salmerón cuentan con una Sala de Horario Especial, que normalmente permanece abierta más tiempo que el resto. En periodo de exámenes y de preparación, la sala abre 24 horas, un recurso que suelen utilizar mucho los universitarios. Desde el 19 de mayo, un par de semanas antes del comienzo de los exámenes de junio, y hasta justo el día en que finalizan, el 30, esta sala permanecerá con el horario 24 horas.

El servicio se extiende también a la convocatoria de septiembre. Del 21 de agosto al 20 de septiembre, la Sala abrirá ininterrumpidamente para los estudiantes.

La Biblioteca de la UAL cuenta con 1.762 puestos de lectura

El plan de mejora elaborado tras la evaluación está en ejecución

comenzado a desarrollarlo, su director apunta como posibilidad la creación de un Biblioteca Digital que albergue toda la producción científica de la UAL.

La Biblioteca Nicolás Salmerón finalizó su evaluación (interna y externa) a finales de 2004. A partir de ese momento se puso en marcha un plan de mejora elaborado con la información obtenida de la citada evaluación. José Juan Moreno explica que «el plan de mejora continúa su desarrollo. A finales de 2005 se reunió la comisión de seguimiento y comprobó que estaba al 65% de ejecución». Durante este año, prosiguen implantándose las acciones de mejora y se espera que a finales del mismo se hayan ejecutado la mayor parte de estas acciones.

Buen Balance

Los datos acerca del servicio de Biblioteca del año pasado son positivos. El aumento en monografías electrónicas sitúa la cifra en 195.000, un número superior a las de papel, 150.000. En cuanto a las revistas, el servicio cuenta con 1.300 en papel y con 9.000 electrónicas.

Asimismo, en 2005, entraron a la Biblioteca 733.000 personas, se realizaron 135.000 préstamos y 700.000 consultas al catálogo. También se realizaron 757.000 visitas a la web y se descargaron 75.000 artículos a texto completo.

En el apartado informático, se llevaron a cabo 23.000 préstamos de ordenadores portátiles, un servicio que la Biblioteca ofrece a los alumnos y que cuenta con mucho éxito. Los ordenadores de sobremesa tuvieron 75.000 usos. La sala de trabajo en grupo contó además con 6.000 usos.



SALA. Alumnos trabajan con los ordenadores disponibles del servicio. / PRENSA UAL

Un curso de verano analizará la relación entre democracia y alternancia política

Se celebrará en Almería y en colaboración con el Ayuntamiento capitalino
El director del curso, Rafael Lázaro, apunta la necesidad de la alternancia



Una de las sesiones. / UAL

El curso 'Ópera para todos' ofrece la última retransmisión en directo

El curso de la Universidad de Almería 'Ópera para todos', organizado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria en colaboración con el Teatro Liceo, llega a su fin. Esta semana se celebró la última retransmisión en directo, en el Auditorio de la Universidad de Almería.

En esta ocasión, la obra llegó a la UAL desde el Teatro Real de Madrid. Los espectadores pudieron disfrutar de la ópera Don Giovanni, de Wolfgang Amadeus Mozart. Don Giovanni, ossia il dissoluto punito es una ópera en dos actos con música de Wolfgang Amadeus Mozart y libreto de Lorenzo da Ponte. Fue estrenada en Praga el 29 de octubre de 1787.

De todas las obras musicales basadas en la leyenda de Don Juan, la de Mozart es la más conocida y generalmente mencionada como la mejor. La ópera fue editada con el subtítulo de *dramma giocoso* (drama cómico), lo cual indica que no es ni completamente trágica ni cómica. Originalmente los actores alternaban entre recitativo hablado y arias, pero en las producciones modernas se suele utilizar el recitativo seco, compuesto por el mismo Mozart para sustituir el texto hablado.

La acción se desarrolló en Sevilla, a mediados del siglo XVII. Los personajes que protagonizan la obra son: Don Giovanni (barítono), Leoporello, su criado (barítono), El comendador (bajo), Donna Anna, su hija (soprano), Don Ottavio, su prometido (tenor), Donna Elvira, noble dama (soprano), Zerlina, campesina (soprano) y Masetto, su prometido (barítono).

El acto de clausura del curso en su segunda edición se celebrará el 30 de mayo. Será el primer curso que finalice, dentro de la oferta cultural 'para todos', que incluye también danza, zarzuela y jazz. El curso de danza se organiza en colaboración con el Ayuntamiento de Almería, el de zarzuela con el Ayuntamiento de Roquetas de Mar y el de Jazz con la Asociación Clasi jazz.

La sede de Almería acogerá, del 17 al 21 de julio, la celebración del curso de verano 'Democracia y alternancia política', un seminario que organizan conjuntamente la Universidad de Almería y el Ayuntamiento de la capital. Su director será el profesor Rafael Lázaro.

El curso fue presentado por el rector de la UAL, Alfredo Martínez Almécija, el alcalde de Almería, Luis Rogelio Rodríguez Comendador, y el director del mismo. Tanto el alcalde como el rector destacaron las buenas relaciones existentes entre ambas instituciones. Para el alcalde, el «empuje» de la UAL se manifiesta en el aumento progresivo de cursos, que en esta edición alcanzan los treinta.

Martínez Almécija agradeció al alcalde su apoyo, con el que cuenta la UAL desde que ejercía su cargo como presidente de la Diputación. Según el rector, «no existe una universidad en toda España que cuente con el apoyo de tantas instituciones para celebrar sus cursos de verano». Asimismo, destacó el paso de 8 cursos hace 5 años a los 30 actuales, y de 300 alumnos a los 1.500 del pasado año.

Deterioro

El director del curso, el profesor de la UAL Rafael Lázaro, afirmó que la Universidad tiene la obligación de realizar un análisis crítico y reflexivo de la teoría política. «Hay que transmitir la idea de que la política es un arte y una ciencia que hay que estudiar», destacó.

Para Lázaro existe un «excesivo



ACUERDO. Alcalde de Almería y rector, en el centro, durante la presentación del curso. / PRENSA UAL

tivo tacticismo» en la política de los últimos años, de modo que este primer sentido -político como arte y ciencia- ha quedado desprestigiado. El deterioro de la democracia, como ciencia y como gestión, hace necesaria, según el director del curso, la alternancia política.

Lázaro expuso además los resultados de una encuesta realizada entre sus alumnos. En total, 93 universitarios respondieron al

questionario. En éste se les preguntaba la definición de democracia, y entre las respuestas se encontraban libertad de expresión, elección de representantes o gobierno del pueblo. «Casi todas las respuestas hablan de consecuencias de la democracia y no de la democracia en sí», señaló el director del curso. Sobre si deben estar limitados los mandatos, 65 alumnos respondieron afirmativamente, 34 de ellos, la mayor par-

te, coincidieron en que el tiempo adecuado fuese de dos legislaturas.

Entre los ponentes del curso 'Democracia y alternancia política' se encuentran el ex ministro Mayor Oreja, un letrado de las Cortes Generales, un ex parlamentario de la UCED, el historiador y político Luis Moya o el director de Canal Sur en Almería, Antonio Torres, que moderará una mesa de debate.

El presidente de ENDESA señala que el capital humano es el mayor recurso de la empresa

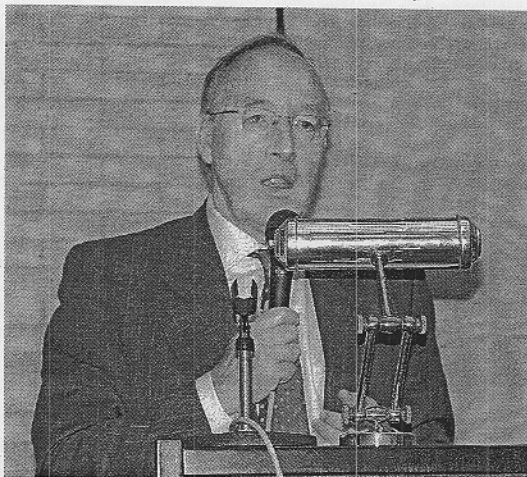
«El principal recurso de la organización empresarial es el elemento humano». Según el presidente de ENDESA, Manuel Pizarro, lo más importante para lograr el desarrollo de la empresa es la implicación de sus miembros. «O tenemos empresas donde todos están implicados a lanzarla al futuro o fracasamos». Así lo destacó Pizarro en la conferencia impartida en la Universidad de Almería con motivo de la Jornada 'Transferencia de Tecnología y Capital Humano a la Empresa del siglo XXI', organizada por la Escuela Politécnica Superior, en colaboración con la Fundación Mediterránea y el Servicio Universitario de Empleo de la UAL. La jornada coincidió con la celebración del Patrón de la Escuela, San Isidro Labrador.

Pizarro expuso su visión del mundo empresarial actual. Un entorno en constante cambio y globalizado, lo que implica ries-

gos y oportunidades. Señaló la necesidad de realizar una adaptación continua. «Estamos compitiendo con el otro lado del mundo», indicó, y de ahí que se requiera gente que «sepa moverse en el mundo globalizado». Para ello, según el presidente de Endesa, las empresas han de hacerse con «aportes tecnológicos tremendos».

Simbiosis

En cuanto a qué puede aportar la Universidad a este nuevo panorama empresarial, Pizarro señaló que «el horizonte futuro va a requerir profesionales formados en la innovación y la tecnología». Apuntó su contacto permanente con el mundo universitario y la necesidad de que exista una relación fluida entre empresa y Universidad. «La Universidad requiere del mundo empresarial para amoldar sus estudios y a su vez las empresas necesitan de la Universidad para alcanzar una inser-



Manuel Pizarro imparte una conferencia en la UAL. / PRENSA UAL

ción de los titulados más ágil», expuso en este sentido.

Manuel Pizarro fue presentado por el director de la Escuela Politécnica Superior, Javier Lozano, que además expuso la situación actual que viven los estudios adscritos al centro. El devenir de estas titulaciones está marcado por la

Convergencia Europea y su conversión al título de grado. Una de las finalidades que se propone la Escuela es conseguir la certificación de calidad de todas sus titulaciones. Tras las evaluaciones internas y externas, se han establecido planes de mejora, según explicó el director del centro.

Almería, segunda provincia más solidaria

Según el delegado para la Igualdad y Bienestar Social, Luis López, sólo Cádiz cuenta con más asociaciones de voluntariado, un ámbito que pretende fomentarse desde la UAL

Almería es la segunda provincia de Andalucía más solidaria. Este afirmación hace referencia a la elevada cifra de organizaciones de voluntariado existentes, un número que sólo supera la provincia de Cádiz. Así lo expuso el delegado provincial de Igualdad y Bienestar Social, Luis López, en la inauguración de la III Semana del Voluntariado Universitario. El lunes 22 y martes 23 de mayo se celebraron las jornadas científico-técnicas que constituyeron la parte teórica del programa de actividades.

El acto de inauguración contó también con la presencia del rector, Alfredo Martínez Almécija, y el director del Secretariado de Asuntos Sociales de la UAL, Antonio Sánchez Palomino. Este último destacó las actividades de voluntariado que se llevan a cabo en la UAL, entre las cuales se encuentran dos nuevas iniciativas; un programa de voluntariado europeo, en colaboración con la Fundación Mediterránea y el Instituto Andaluz de la Juventud, y el Aula Verde, en colaboración con la Consejería de Medio Ambiente.

Concepción

«El voluntariado no debe entenderse como una fórmula o puente para encontrar salidas profesionales», señaló Luis López. Según éste, tampoco debe suplir la labor que corresponde realizar la administración pública. «Para mí el voluntariado debe entenderse como algo que se encamina a donde no puede llegar el dinero, los recursos públicos o privados», explicó el delegado. «Hay necesidades que no se pueden cubrir con dinero», añadió.

El rector dio la bienvenida al público presente y, muy especialmente, a los mayores, que conformaban gran parte de los asistentes a las jornadas. Manifestó estar contento con la participación de

'Urbanismo, litoral y desarrollo sostenible', objeto de una Jornada el próximo 1 de junio

El Departamento de Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales y la Asociación de Estudiantes Taller de Educación Ambiental de Almería (TEA) organizan la II Jornada sobre Educación Ambiental, dedicada al 'Urbanismo, litoral y el desarrollo sostenible'. La Jornada se celebrará el próximo día 1 de junio, a las 17 horas, en el aula Magna de la Facultad de Humanidades y Ciencia de la Educación.

El tema que va a abordarse en esta Jornada, de especial actualidad, ha sido consensuado por los alumnos de la asignatura de Educación Medioambiental, en cuyo programa se encontraba como actividad la organización de un

ESTRUCTURA

UAL: La Universidad de Almería fomenta el voluntariado a través de la Unidad de Apoyo al Voluntariado, perteneciente al Secretariado de Asuntos Sociales, dependiente a su vez del Vicerrectorado de Estudiantes. La unidad se encuentra en el edificio CAE del Campus, despacho 02-017. El teléfono es: 950 01 52 82; e-mail: volunta@ual.es.

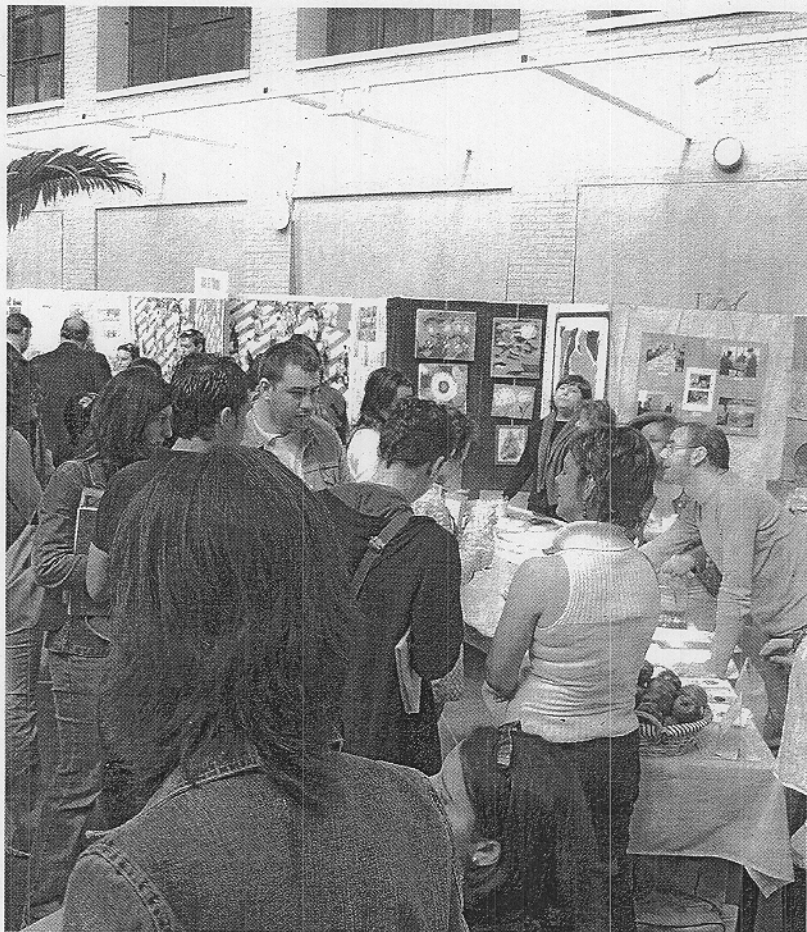
Talleres y conferencias en la III Semana del Voluntariado

estas personas porque «no han perdido el valor de la solidaridad, algo que queremos transmitir a los jóvenes en la Universidad». El rector señaló la formación en valores como uno de los fines de la Institución, además de la docencia e investigación.

La iniciativa, organizada por la UAL y la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social, se ha extendido durante varias semanas. La Sala Bioclimática del Edificio A de Humanidades acogió la exposición sobre Cooperación Internacional 'Neutralidad y Desarrollo', a cargo de Cruz Roja Española. Además, también durante la pasada semana, la Asociación de Familiares/Allegados de Personas con Enfermedad Mental 'El Timón' impartió diferentes talleres, en la Sala de Grados del Edificio C de Humanidades.

Objetivos

La Universidad de Almería asume su papel en este ámbito a través de la Unidad de Apoyo al Voluntariado y Solidaridad, dependiente del Vicerrectorado de Estudiantes. Los objetivos que se han planteado con la celebra-



Actividad protagonizada por voluntarios universitarios, celebrada en el Campus. / Prensa UAL

ción de esta III Semana son: fomentar el conocimiento del voluntariado entre los estudiantes universitarios, contribuyendo a una educación en valores, donde se toma como referente la soli-

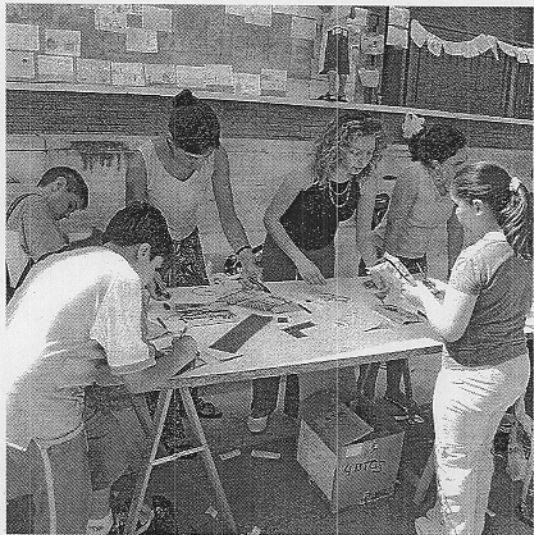
daridad; desarrollar actividades de formación del voluntariado, referidas tanto a la formación de carácter general, como a la específica por ámbitos de actuación y participar en proyectos de volun-

tariado, ayudando a personas con diferentes necesidades, tanto en el campus universitario, como en el tejido asociativo del voluntariado almeriense, nacional e internacional.

ción Provincial de la Consejería de Medio Ambiente; Francisco Hermoso, jefe del Servicio Provincial de Costas del Ministerio de Medio Ambiente; Fuensanta Alcalá, presidenta del Grupo Ecologista Mediterráneo y Juan José Amate de la Federación Andaluza de Medio Ambiente. La moderadora será Nadia Azougagh, alumna de la asignatura de Educación Medioambiental y vocal de la Asociación.

Destinatarios

La Jornada está dirigida a alumnos de Magisterio, Psicopedagogía, Psicología, Química, Ciencias Ambientales y a todas aquellas personas con interés en el tema. La inscripción es gratuita, y se podrá realizar media hora antes del inicio de la Jornada. Para más información se puede llamar al Departamento de Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales, en el teléfono 950 015751.



Estudiantes de Ambientales participan en una actividad. / IDEAL



ACTIVIDAD. Equipo deportivo de la UAL. / IDEAL

Convocadas las ayudas a deportistas universitarios del presente curso

El Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Almería, a través del Secretariado de Deportes, convoca 10 ayudas para deportistas universitarios. Un año más, a la finalización de las competiciones universitarias, se abre esta convocatoria dirigida a los estudiantes que hayan representado durante este curso a la UAL en los Campeonatos de España y Andalucía Universitarios, o bien en las ligas federadas, formando parte de las selecciones universitarias en las distintas modalidades deportivas.

El plazo de presentación de solicitudes estará abierto hasta el 20 de junio de 2006

Requisitos

Además de haber representado a la Universidad de Almería en los Campeonatos de España Universitarios, Campeonatos de Andalucía Universitarios, o con los equipos federados de la UAL, durante el curso 2005/2006, los candidatos tienen que haber superado durante el curso 2004/2005 el 50% de los créditos matriculados (en el caso de los

alumnos de 1º, reciente ingreso, sólo se exige haber accedido a la Universidad).

Las solicitudes se formalizarán en los impresos normalizados que estarán a disposición de los alumnos en el Secretariado de Deportes de la Universidad de Almería, así como en la página web de este Secretariado, irán dirigidas al Excmo. Sr. Vicerrector de Extensión Universitaria de esta Universidad y se presentarán en el Registro General de la Universidad de Almería, sin perjuicio de lo previsto en la Ley del Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

La cuantía de las ayudas será de 300 euros en un pago único. La citada convocatoria, así como la solicitud correspondiente, se encuentra en la página web: <http://web.ual.es/web/pServicio.jsp?id=2760&idServicio=25588>

Para más información al respecto, los interesados deberán dirigirse a la Secretaría de Deportes o al teléfono: 950.015318.

Abierta la preinscripción del curso de Enseñanzas Propias de programación de videojuegos

Hasta el próximo lunes, 29 de mayo, estará abierto el plazo de preinscripción del curso de Enseñanzas Propias de la UAL 'Iniciación al diseño y programación de videojuegos 3D'. Con una duración de 50 horas, la acción formativa está dirigida a alumnos de Ingeniería Informática, Ingeniería Técnica Informática e Ingenierías en general, así como a titulados de estas especialidades.

El curso ha sido organizado por la Unidad de Ingeniería en Com-

putación Gráfica del Grupo de Investigación de Sistemas de Información. Se realizará del 10 al 21 de julio próximos. Las plazas están limitadas a 25.

La industria en general solicita cada vez más expertos que diseñen sus productos mediante técnicas de gráficos 3D por computadora animadas, con objetivos de fabricación o de promoción. Los expertos en el desarrollo de videojuegos tienen, en general, un alto grado de conocimiento en mode-



INTERCAMBIOS. Alumnos extranjeros en la Universidad de Almería. /UAL

Los alumnos de la UAL podrán cursar estudios en EE UU

La Institución ha sido admitida en el programa de movilidad ISEP, con más de 230 socios

La Universidad de Almería ha sido recientemente admitida en el ISEP (Internacional Student Exchange Program), uno de los principales programas de movilidad internacional de estudiantes, lo que va a posibilitar que los alumnos de la UAL cursen parte de sus estudios reglados en una universidad, fundamentalmente de los Estados Unidos de América, pero también de Canadá, Australia o Sudáfrica.

ISEP es la mayor red mundial de instituciones de educación post-secundaria, que cooperan entre sí para facilitar experiencias de educación internacional a sus estudiantes. Creada en 1979, posee una amplia experiencia en este campo. Ofrece intercambios recíprocos a los estudiantes de las instituciones miembros de manera que el alumno paga su matrícula y lo que se calcula como coste de la vida en la universidad de origen, sin tener que pagar nada

en la de destino pues ya lo ha hecho por él un estudiante extranjero. Esto supone un gran beneficio para el alumno de la UAL, que en el caso de tener que matricularse directamente en una universidad norteamericana pagaría, por término medio, más de quince veces lo que paga por hacerlo en la UAL. El nivel de vida de aquel país también es más alto que el de España por lo que los beneficios se repiten cuando se trata del día a día de los estudiantes.

Facilidades

Los intercambios pueden ser anuales o cuatrimestrales, distribuyéndose a los alumnos entre todos los miembros de la red, sin que las universidades socias tengan que firmar acuerdos dos a dos, lo que aumenta las posibilidades de movilidad y facilita los trámites. ISEP se encarga también de gestionar ayudas para los estu-

diantes participantes del programa: el curso pasado, más 2.000 estudiantes participaron en los intercambios y un 90% recibieron algún tipo de ayuda económica. En el entorno geográfico de Almería, las Universidades de Málaga y de Murcia, socias desde hace años, mueven unos 15 y 30 estudiantes por año respectivamente.

Actualmente, el número de universidades asociadas supera las 230, la mayoría, unas 120, son norteamericanas, de más de 30 países. Ocho universidades españolas son miembros de ISEP. En la UAL se ha optado por el programa multilateral que facilita los intercambios con universidades, no sólo americanas sino de todo el mundo. Los estudiantes de la UAL tendrán así una nueva posibilidad de cursar parte de su carrera en otro país, unida a programas ya veteranos como ERASMUS (países de la Unión Europea) o PIMA (con Iberoamérica).

lado 3D al trabajar con aspectos propios singulares del modelado tridimensional como: el movimiento de la cámara, sistemas de partículas, iluminación (/radiosity/ & /raytracing/), texturizado, cinemática/dinámica y animación en general, entre otros.

El objetivo principal de este curso es iniciar al alumno en conceptos básicos del diseño industrial computerizado a través del diseño y programación de un videojuego en tres dimensiones. A lo largo del curso, el videojuego se desglosa en diversas fichas técnicas correspondientes a las diferentes etapas del juego y en función de la característica que se enseña en ese instante. Al final del mismo se pretende poner en marcha las fichas diseñadas.



Joven juega a un videojuego. / IDEAL

Urbis Univoley Almería se proclama campeón de Andalucía infantil masculino

El nuevo título de la cantera se suma al obtenido también esta temporada por el equipo juvenil femenino, haciendo un total de 17 campeonatos regionales

El equipo Urbis Univoley Almería de categoría infantil masculino hace historia en Málaga al proclamarse campeón de Andalucía de una categoría conocida por su dificultad debido a la temprana edad de los jugadores.

El conjunto almeriense, dirigido por Miguel Ángel Blanco, comenzó la competición enclavados en el grupo A junto a los equipos de San Felipe Neri (2º de Cádiz), Pizarra (1º de Málaga) y Salesianos (3º de Granada). En el primer partido, contra el equipo gaditano Urbis Univoley Almería presentó su candidatura al título con una soberbia lección de juego que se reflejó en un contundente marcador de 3 a 0 (25-10, 25-10 y 25-13) a los que posteriormente acabarían quintos de Andalucía meritoriamente.

Ya en el segundo encuentro frente al campeón de Málaga conseguían el pase matemático a los cuartos de final al vencer por otro contundente 3-0. Clasificados ya de primeros de grupo, el equipo afrontó el encuentro frente a los almerienses de Salesianos con tranquilidad y cierta relajación, pero aún así consiguieron vencer por 3 a 1 sin demasiados problemas.

En cuartos de final esperaba un equipo, el de Aracena Voley, que venía de eliminar a uno de los cocos de la competición como era el equipo sevillano de Utrera. El partido se inclinó a favor de los de Urbis con un sorpresivo 3-0 (25-13, 25-13 y 25-16) gracias a una actuación casi perfecta de los almerienses, que en ningún momento permitieron jugar al rival.

La semifinal se caracterizó por su gran dificultad, ya que tocaba un equipo jienense muy fuerte que contaba en sus filas con uno



INFANTILES. El equipo antes de recibir el trofeo de Campeón de Andalucía. /IDEAL

de los mejores jugadores del torneo, que además tuvo una soberbia participación. El partido estuvo muy reñido y se llegó a un quinto set de infarto en el que Univoley llegaba a perder 8 a 2, pero el equipo tiró de una casta y madurez impropia de su juventud y logró remontar para vencer por 15 a 10 al término del encuentro que acabó con un 3-2. Con el objetivo de medalla cumplido, esperaba en la final el gran ogro de la competición, el favorito que venía de ser campeón andaluz infantil en las dos últimas ediciones, y campeón andaluz cadete este mismo año, el Ambientadores Airsur de Andújar (Jaén).

El partido comenzó con un set marcado por las decisiones arbitrales que acabó decantándose del lado jienense por 23-25. Tras el descanso los chavales almerienses de Univoley maravillaron a los asistentes dando un severo golpe de autoridad imponiéndose por un escandaloso 25-10. El tercer set estuvo muy controlado y acabó 25-18. En el cuarto y definitivo set los jienenses intentaron salir a flote y mandaron en el marcador durante la mayor parte del mismo, pero otra asombrosa actuación del Univoley les llevó a la remontada (25-20).

Ahora Urbis Univoley Almería deberá seguir entrenando para

representar a Andalucía en el Campeonato de España Infantil Masculino que se celebrará en Hellín (Albacete) del 15 al 18 de junio. Una vez más la cantera de Univoley vuelve a conseguir un título, que unido al logrado esta temporada por el equipo juvenil femenino, hacen un total de 17 títulos de campeón andaluz en sus 12 años de historia.

Los protagonistas fueron Florentino Martí, Francisco García, Francisco J. Carreño, Sergio Labea, Fabio Pérez, Manuel Serrano, Alberto Ruiz, Jose L. Ramirez y Pablo Villar. Estuvieron dirigidos por Miguel A. Blanco y Francisco Martínez, segundo entrenador.

Concierto de jazz y música brasileña, mañana viernes en la UAL

El próximo viernes 26 de mayo, a las 20.30 horas, en la Sala Bioclimática de la UAL, se celebrará la cuarta sesión del curso 'Jazz para todos'. Tras del éxito de las tres primeras sesiones del curso, organizado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria en colaboración con la Asociación Cultural Indaliana Jazz Band, se impartirá la conferencia 'El Jazz y la música brasileña. La importancia de la Bossa Nova', a cargo de Miguel Ángel Corral, a la que seguirá el concierto de Miguel Ángel Corral Quintet.

El grupo nace con la idea de divulgar una de las músicas más sugerentes y creativas como es la música de Brasil. Para ello recurren no sólo a los géneros y compositores más conocidos como puedan ser el Samba o la Bossa Nova en los autores Tom Jobim, Chico Buarque o Djavan, sino también a aquellos otros menos divulgados como el Choro, el Baiao o el jazz instrumental brasileño, y a autores como Noel Rosa, Cartola o Pixinguinha.

De este modo el concierto se presenta como un recorrido histórico-musical a través de Brasil. Los componentes del grupo son: Miguel Ángel Corral y Guga Murray a las guitarras, Alex Oliveira voz, Miguel María bajo y Rafael Lozano batería y percusión.

Por lo que respecta al guitarrista que da nombre al quinteto, Miguel Ángel Corral, reseñar que es profesor en el Conservatorio Profesional de Danza Reina Sofía de Granada en la especialidad de Guitarrista acompañante de Flamenco y de Análisis Musical en el Centro Flamenco de Estudios Escénicos dirigido por Mario Maya. Estudió guitarra clásica en los Conservatorios Superiores de Madrid y Granada y guitarra flamenca en el Conservatorio Superior de Córdoba. Completó su formación de Armonía e Improvisación en el Aula de Música Moderna y Jazz de Madrid y en el Taller de Músicos de Barcelona, y de guitarra y música popular brasileña con el maestro Dino Sete Cordas en Río de Janeiro.

Prestigio

Desde que comenzara en las Zambras del barrio gitano del Sacromonte de Granada, ha trabajado con gran número de artistas y grupos, tanto del Flamenco: Enrique Morente, Ray Heredia, Amalgama, Chonchi Heredia, Manolito Soler, Miguel Ángel Cortés, Marina Heredia, La Nitra, Currichi, Pepe Sorroche, Carlos Cruz, etc... como del Jazz y otros estilos: guitarrista de la Orquesta Nacional de Jazz de España (ONJA), Henry Vincent, Carlos Carli, Celia Mur, Ramón Farrán, Tito Alcedo, Javier Ruibal, David Lenker, Pancho Brañas o Paul Stocker.

Fallece el joven Francisco Martínez Picón, becario de la Universidad de Almería

El pasado domingo, día 21 de mayo, falleció, con 26 años de edad, el joven Francisco Martínez Picón, que ejercía desde enero de este año como becario en el Área de Gestión de Residuos Peligrosos del Secretariado de Prevención de Riesgos de la UAL.

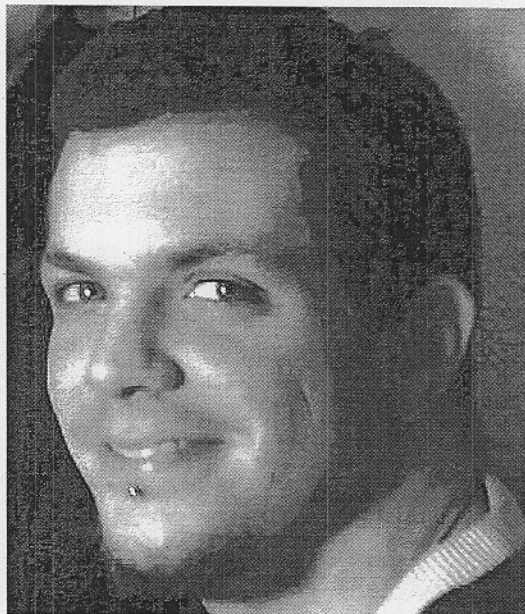
Francisco era Licenciado en Ciencias Ambientales desde el año 2001. Recién titulado colaboró con el profesor Dr. Manuel Ortega del Dto. de Biología Vegetal y Ecológica; después, en 2002/2003 realizó un 'Magister en riesgos climáticos e impacto ambiental', impartido por la Universidad Complutense de Madrid en colaboración con el Instituto Nacional de Meteorología.

En este último periodo en el que trabaja en la UAL, simultaneaba su labor con los estudios de la Licenciatura de Filosofía en la

UNED y con actividades del campo de la Hidrogeología en la que estaba muy interesado.

Sus compañeros destacan el grado de compromiso de Francisco, que califican de excepcional, y que ha impresionado a todos los que han trabajado con él más cercanos. A pesar de estar diagnosticado de una cruel enfermedad (Sarcoma de Ewing), sus dolencias y frecuentes visitas hospitalarias (siempre junto a su ordenador portátil) no le han impedido que estuviera trabajando e implicado en las actividades que desarrollaba hasta el pasado jueves 18 de mayo, último día que acudió a la Universidad.

Sus compañeros subrayan su capacidad y su voluntad para sobreponerse a su situación personal, que han sido sobrecogedoras.



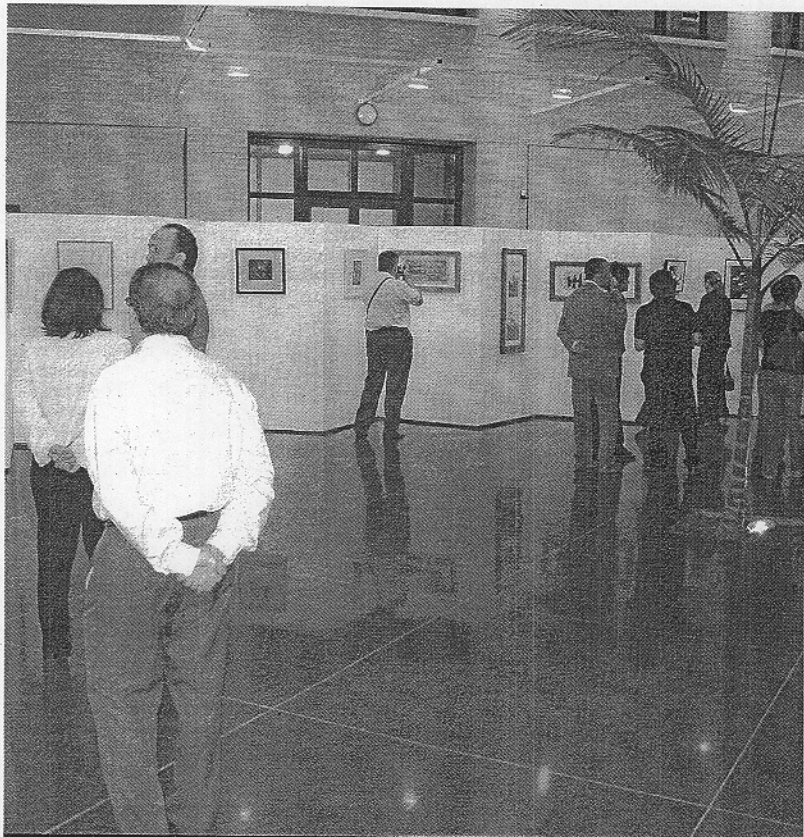
Francisco Martínez Picón. /IDEAL



Grupo. Autores de las obras expuestas en la Sala Bioclimática del Edificio A de Humanidades. / Prensa UAL

Exposición de grabado

Hasta el próximo día 30 de mayo, continúa en la Sala Bioclimática de la Universidad de Almería, la Exposición Colectiva de Grabado y Estampación que el Vicerrectorado de Extensión Universitaria ha organizado en colaboración con los alumnos de Grabado de la Escuela de Arte de Almería. El acto de inauguración contó con la presencia del vicerrector responsable, Carlos Asensio, Grima, y de los autores de las obras expuestas en la Sala Bioclimática. El horario de visita es de mañana y tarde.



Cuadros. Algunos asistentes a la inauguración contemplan las obras. / Prensa UAL

Primeros visitantes

Los primeros visitantes de la exposición de grabado fueron los propios asistentes al acto de inauguración de la misma. La variedad de obras y temáticas la convierten en una atractiva muestra para el público universitario y, en general, para cualquier interesado en esta técnica artística.



Aperitivo. Imagen de la sala el día de la inauguración. / P. UAL

Jornada distendida

Los asistentes a la inauguración pudieron disfrutar de un aperitivo preparado por la organización para la ocasión. Artistas y organizadores compartieron una jornada amena y distendida.