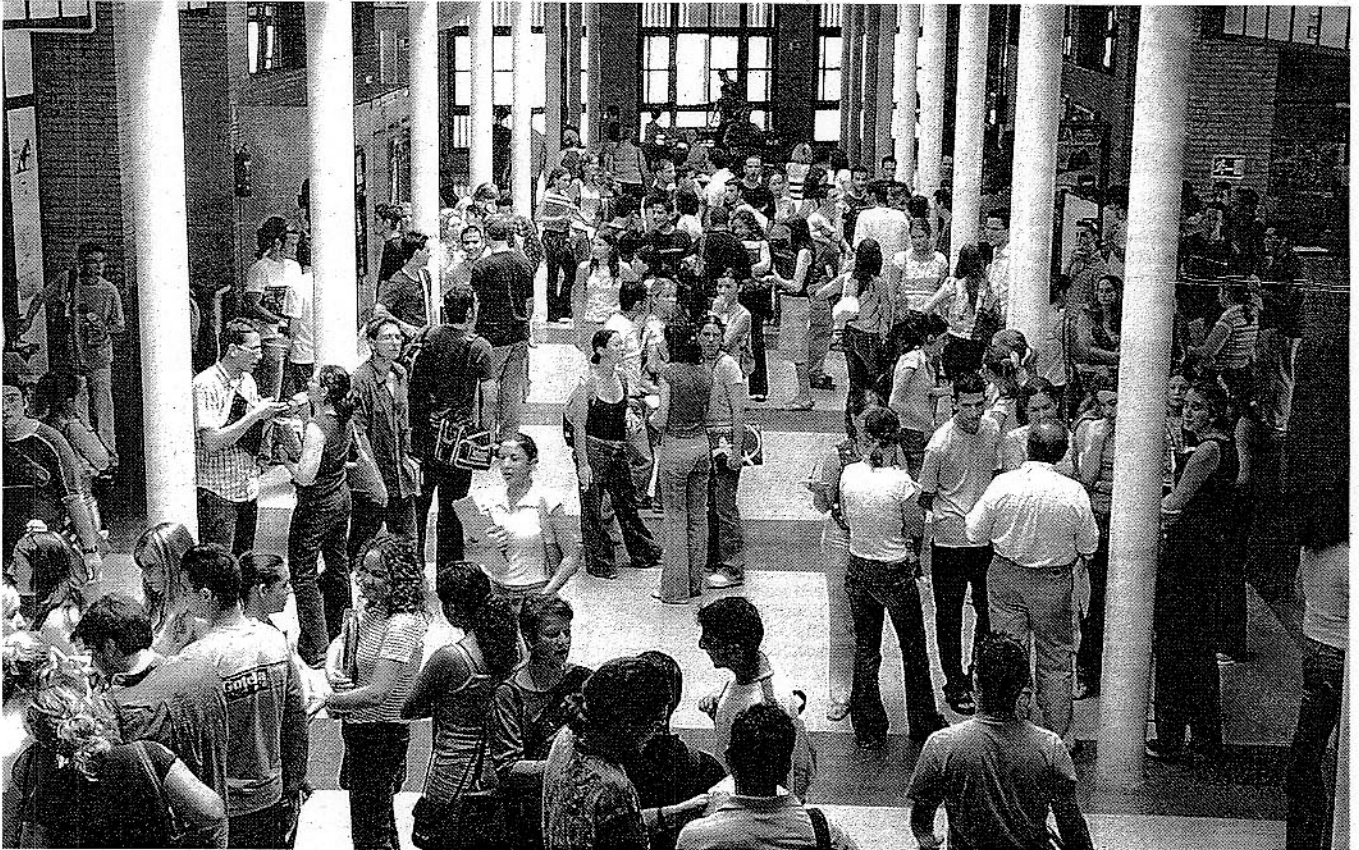


aulario Cero



PATROCINADO POR LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA AÑO: XI NÚMERO: 330

COORDINA: MARÍA DEL MAR CARRILLO



ESTUDIANTES. Uno de los aularios del Campus de la Universidad de Almería, en pleno periodo de exámenes. / PRENSA UAL

La Universidad de Almería contará el próximo curso con dos nuevas titulaciones

La Diplomatura de Fisioterapia y la Ingeniería Técnica Industrial en la especialidad de Mecánica comenzarán a impartirse en el Campus de La Cañada en octubre

PÁG 3

Extensión de la actividad cultural universitaria a la provincia

La UAL firma un convenio con el Ayuntamiento de Dalías con este fin

PÁG 7



ACUERDO. Acto de la firma del convenio. / IDEAL

Mujeres gitanas y universitarias visitan la UAL

PÁG 6

Cursos de verano 2005

PÁG 4



eltablónde anuncios
VIDEO

Curso de Edición de Video AVID, organizado por Almería en Corto. Inscripciones hasta el próximo 1 de junio en la Secretaría del Festival (Círculo Mercantil, Paseo de Almería 56, 2ª planta).

ALAMAR

Actuación del grupo de flamenco fusión El Bicho, dentro del festival Alamar 2005. Tendrá lugar el 28 de mayo, a las 22.00 horas, en la explanada del Cable Inglés (Parque de Las Almadrabillas).

TEATRO

El Aula de Teatro representará 'Himmelweg' en el Teatro Apolo, los días 1 y 2 de junio. Entradas 3 euros. Podrán comprarse en el Quiosco de Cultura, el Aula de Teatro y en la taquilla antes de las funciones.

CONCIERTO

El próximo 29 de mayo actuará Chucho Valdés Quintet en el Auditorio Municipal Maestro Padilla. Lo hará dentro del II Ciclo de Grandes Conciertos que organiza el Ayuntamiento.

DEPORTES

Actividades continuadas, actividades en la naturaleza, cursos... En el Secretariado de Deportes de la Universidad de Almería. Primera planta del Edificio CAE.

CURSO

Curso de Primavera 'Atención a la discapacidad auditiva', del 13 al 18 de junio en el Auditorio de la Universidad de Almería. Convalidación de 2 créditos. Inscripciones en el teléfono 950 01 53 17, e-mail: hum498@ual.es.

PPVAL

La Plataforma para la Promoción del Voluntariado en Almería informa de su programa de actividades. En éste se incluyen cursos y talleres, además de solicitar ayuda voluntaria. Más información, en PPVAL (edif. CAE de la UAL).

CINE

Encuentros cinematográficos en Alamar. Los próximos 20 y 21 y 27 y 28 de junio, en el Teatro Cervantes de la capital. A las 22.00 horas. Más información en www.almeria-cultura.com.

CONCURSO

Concurso Agenda del Estudiante 2005/2006. Diseño portada y contraportada del libro. Fecha de entrega de trabajos: 30 de mayo. Más información en: www.ual.es/Universidad/Salumnos.

PAZ

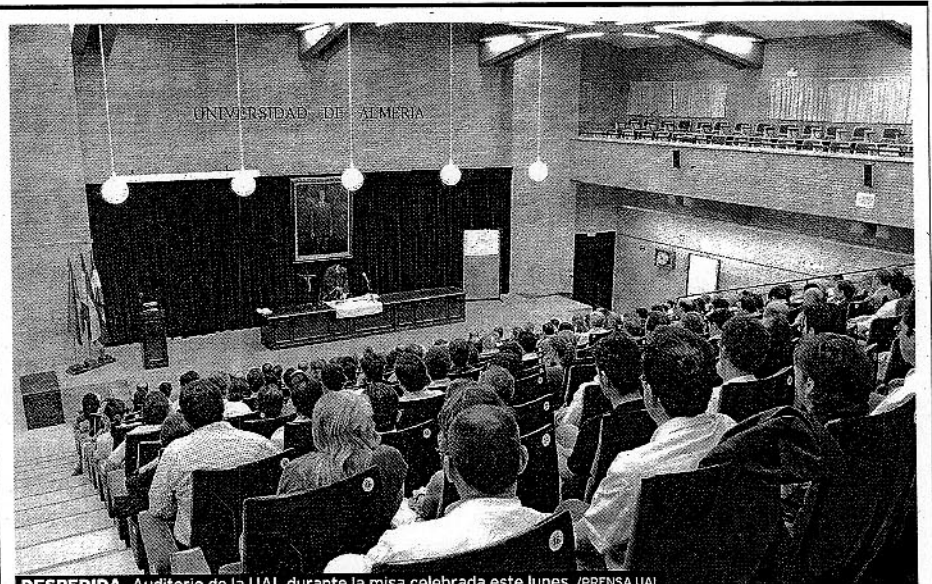
Entre los próximos días 25 y 28 de mayo se celebrará el Congreso 'La Paz en las culturas políticas del Mediterráneo', organizado por la UAL. Para más información pueden consultar la página web de la UAL: www.ual.es, existe un enlace directo.

FORMACIÓN

La Sección de Enseñanzas Propias de la UAL convoca cursos de formación. Próximamente, se celebrará un curso de Especialista en Cultivos de Invernadero. Más Información en el teléfono: 950 01 53 60.

INTERIORES
POR SORPRESA
MARÍA DEL MAR CARRILLO

¿Alguien sabe algo del Espacio Europeo de Educación Superior? Los alumnos se miraron unos a otros a la espera de una mano o una voz que rompiera con la imagen que se cernía sobre ellos, la de no enterarse de nada una vez más. Nadie contestó. Esta escena sucedió en una clase del Curso de Adaptación Pedagógica hace unos meses. El hecho no hizo más que constatar lo que ya me figuraba, los alumnos estaban completamente al margen del proceso de Convergencia Europea. Aunque estos estudiantes ya habían finalizado sus carreras, muchos de ellos lo habían hecho el curso anterior, con lo cual perfectamente podrían haber estado informados del Espacio Europeo. A pesar de que el proceso comenzó hace ya unos años, hasta ahora nadie se había planteado qué iba a pasar realmente con los estudios superiores en España. Los alumnos ni siquiera conocían de la existencia de la tal convergencia y los profesores, quizás al verlo aún muy lejano, se han dedicado a 'verlas venir'. Definitivamente, los cambios anunciados han pillado por sorpresa a más de uno. El debate no está cerrado y, sin duda, las mejores reformas saldrán de la opinión y consenso de todos los implicados, pues no se puede dejar al margen de este proceso a quienes serán los verdaderamente afectados. Todavía estamos a tiempo para hacer que todas las opiniones cuenten.


DESPEDIDA. Auditorio de la UAL durante la misa celebrada este lunes. /PRENSA UAL

Misa por Eduardo Fernández y su hijo en la UAL

El Auditorio Universitario fue el escenario del último adiós de la Universidad de Almería al fallecido Eduardo Fernández, que murió junto con su hijo hace algo más de una semana en accidente de tráfico. El equipo de Gobierno de la UAL y numerosos compañeros quisieron despedirse del que fuera director de la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación con una misa en su honor y el de su hijo Ricardo.

La UAL completa el mapa de titulaciones

El próximo curso se impartirán la Diplomatura de Fisioterapia y la Ingeniería Técnica Industrial en la especialidad de Mecánica, dos carreras demandadas por los almerienses

La Universidad de Almería quiere estar cerca de la sociedad y responder a sus demandas y necesidades. Así lo destaca su máximo responsable al referirse al plantel de titulaciones que se imparten en la Institución. El próximo curso 2005/2006 la UAL completará su oferta de carreras con dos nuevos títulos que, según el rector, Alfredo Martínez Almécija, vienen a dar respuesta a una demanda de la sociedad almeriense.

La Diplomatura de Fisioterapia y la Ingeniería Técnica Industrial en la especialidad de Mecánica comenzará a funcionar el próximo mes de octubre en la UAL. «Fisioterapia es la titulación más demandada a nivel nacional por los alumnos», asegura el rector. El curso que viene se ofertarán 60 plazas de esta titulación que completarán «una parte de un área de conocimiento que era deficitaria en la Universidad de Almería», explica Martínez Almécija.

En cuanto a la nueva ingeniería, según, el rector, se ha incluido entre las titulaciones que oferta la UAL «a petición del tejido empresarial de la provincia». En sus reuniones con empresarios almerienses, la UAL ha podido constatar que faltan profesionales en la provincia en este tipo de especialidad y que «el mercado de trabajo es abundante en esta especialidad», señala el rector.

Con estas dos nuevas titulaciones se completa el mapa de 32 que ya ofrecía la UAL. Además, antes del curso 2006/2007 se incorporarán dos más; Relaciones Laborales e Investigación y Técnicas de Mercado.

Planes de estudio

La Diplomatura de Fisioterapia se compone de un plan de estudios estructurado en tres cursos. Este plan incluye asignaturas anuales y cuatrimestrales. Así, los alumnos que cursen la titulación tendrán que superar materias como 'Estructura y función del cuerpo humano', 'Cinesiterapia', 'Afectaciones

ESTUDIOS

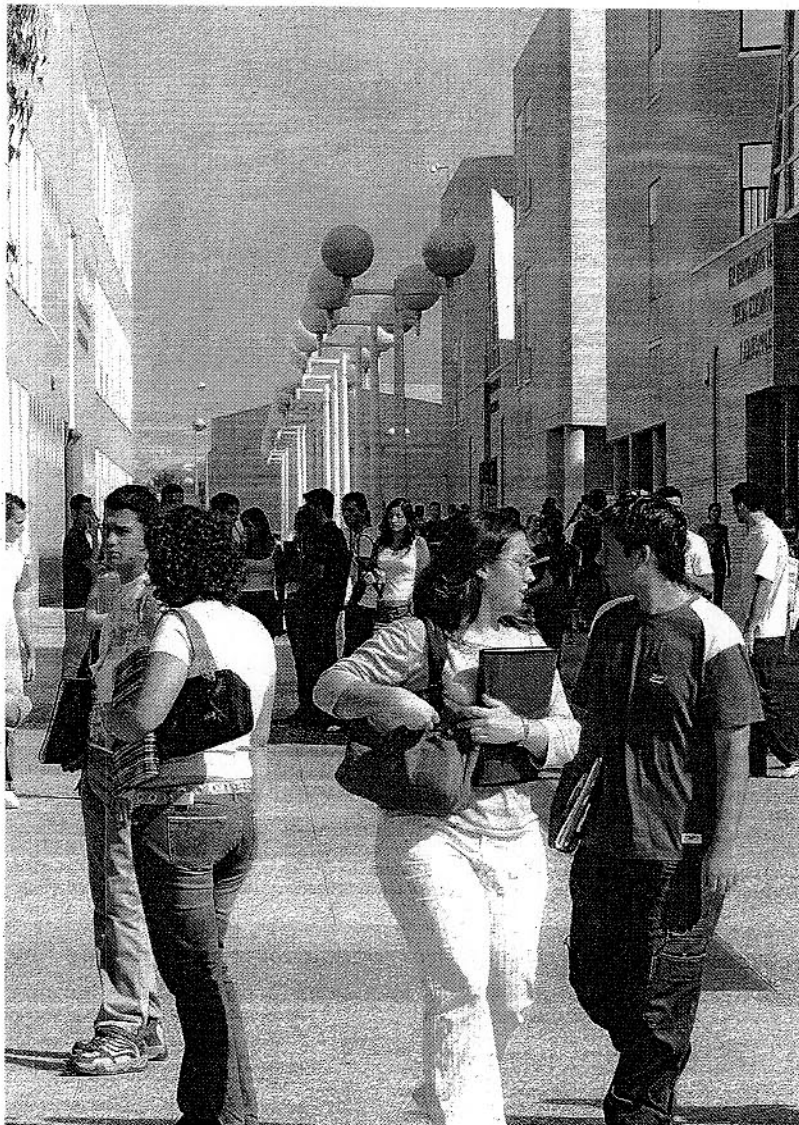
UAL: En la Universidad de Almería se estudian actualmente más de treinta carreras en cuatro facultades y dos escuelas superiores. También se imparten tres dobles titulaciones desde hace varios años. El próximos cursos, la Universidad ampliará aún más su mapa de estudios con Investigación y Técnicas de Mercado y Relaciones Laborales.

Fisioterapia es la más demandada a nivel nacional por los alumnos

ciones médicas', 'Salud pública y legislación sanitaria' o 'Farmacología', entre otras muchas.

La Ingeniería Técnica Industrial en su especialidad de mecánica comparte asignaturas con otras ingenierías técnicas. Así, se estructura también en un plan de estudios de tres años en el que la mayoría de las asignaturas son cuatrimestrales. Las materias anuales son: 'Expresión gráfica', 'Fundamentos Matemáticos de la Ingeniería Mecánica', 'Fundamentos de Informática' y 'Elasticidad y resistencia de materiales'. Otras asignaturas que incluye la titulación son 'Materiales industriales', 'Mecánica industrial' y 'Máquinas'.

Ingeniería Técnica Industrial se impartirá en la Escuela Politécnica Superior, que ya ha finalizado su proceso de ampliación y está lista para albergar más titulaciones. La Diplomatura de Fisioterapia se impartirá en el futuro edificio de Ciencias de la Salud del que dispondrá el Campus de La Cañada. Los trabajos para construir este edificio ya han comenzado y se espera que en próximos cursos tanto Enfermería como la nueva titulación se trasladan al mismo.



Campus. Universitarios almerienses en la Universidad de Almería. / Ideal

«Daremos soluciones si desaparecen algunas carreras», asegura el rector

Desde que hace unas semanas la comisión de expertos encargada de elaborar el catálogo de titulaciones de acuerdo a Europa anunciara los posibles cambios la polémica ha saltado en torno a la Convergencia Europea. La reducción de las carreras de Letras que se podrían estudiar en España a partir de 2007 no ha gustado ni a alumnos ni a profesores de la rama.

Las titulaciones de Letras se reducirían en unas diez, siendo las principales perjudicadas la Historia del Arte, Humanidades y la mayoría de las filologías. Así, las 14 filologías que se estudian en España quedarían en 4: Filología Clásica, Lengua Española

y sus Literaturas, Lenguas Orientales y sus Literaturas y Lenguas Modernas y sus Literaturas. La Historia del Arte, una titulación muy demandada, dejaría de ser independiente para integrarse en el Grado de Historia.

Lo propuesto por la comisión es aún un borrador que ha de ratificarse. Aún así las críticas ya se han hecho ver, tanto por parte de los alumnos y profesores de Historia del Arte, como de las filologías.

En lo que se refiere a la Universidad de Almería, los cambios afectarían si finalmente se elimina la Licenciatura de Humanidades y se reconvierten algu-

nas filologías. El rector, Alfredo Martínez Almécija, argumenta con serenidad que «el debate aún no es definitivo».

Martínez Almécija tranquiliza a la comunidad universitaria destacando que «si se dieran estos cambios la Universidad de Almería reestructuraría sus estudios para que le afectarían los menos posible». El rector concreta también que «si finalmente se eliminara Humanidades nosotros la sustituiríamos por la Licenciatura de Historia». «La UAL va a dar soluciones de forma que el profesorado afectado siga impartiendo aquí su enseñanza», añade Alfredo Martínez Almécija.



Responsable. Alfredo Martínez Almécija. / Ideal

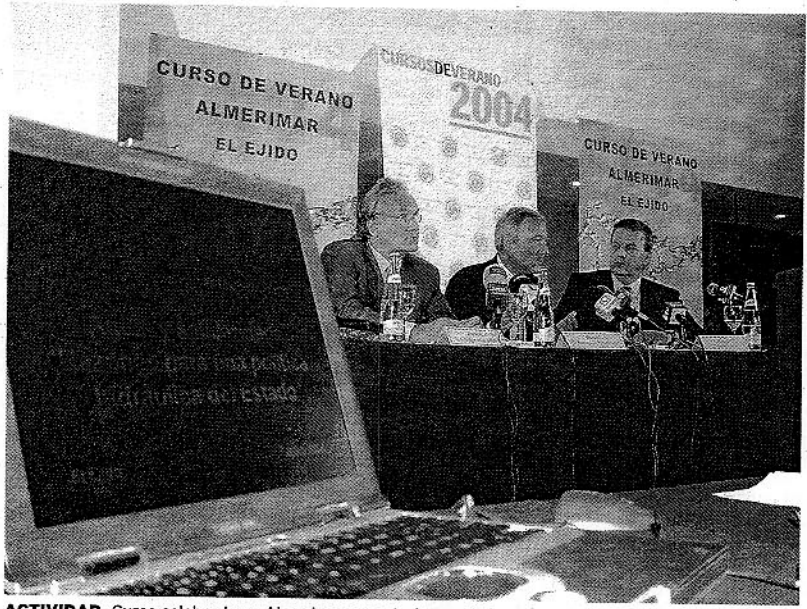
Almerimar será sede del curso sobre nutrición, ejercicio y calidad de vida

Especialistas procedentes de universidades españolas y extranjeras abordarán temas de actualidad como la obesidad infantil o los alimentos transgénicos

Almerimar acogerá del 25 al 29 de julio el curso de verano de la Universidad de Almería 'Nutrición, ejercicio físico y calidad de vida', en el que se darán cita expertos en estas materias procedentes de diferentes universidades españolas y extranjeras. El curso se presentó el lunes en el Ayuntamiento de El Ejido, en un acto al que asistieron el rector de la UAL, Alfredo Martínez Almécija, el concejal de Agricultura de El Ejido, Jorge Viseras, el director de los Cursos de Verano, Gabriel Núñez, y uno de los coordinadores del curso en cuestión, el profesor de la Universidad de Almería Francisco Ruiz Juan.

Los especialistas que intervendrán en la actividad harán especial hincapié en las propiedades de la dieta mediterránea y, en concreto, en las frutas y hortalizas de Almería. Entre los temas que se abordarán en el curso se encuentran algunos de gran actualidad como la obesidad, los alimentos transgénicos o la nutrición desde el punto de vista de la genética y la evolución humana.

Las ponencias comenzarán el lunes 25 de julio con la intervención del catedrático de la Universidad de Granada José Mataix, también coordinador del curso, que versará sobre 'Bases científicas de una nutrición y alimentación saludable'. A éste le seguirá el profesor de Bioquímica de la Universidad Ancoma. Italia Maurizio Battino, con su ponencia 'Nutrición, genes y evolución



ACTIVIDAD. Curso celebrado en Almerimar en anteriores ediciones. /IDEAL

humana'. El martes 26 de julio abrirá la jornada José Enrique Campillo, catedrático de Fisiología de la Universidad de Extremadura, con la ponencia 'La alimentación y los grandes problemas de salud pública'.

'Obesidad: la epidemia a combatir' será la intervención del jefe de la Unidad de Nutrición del Hospital Virgen del Rocío de Sevilla,

Pedro Pablo García Luna. Sobre alimentos funcionales y transgénicos hablará de nuevo José Mataix.

El jueves 28 dos ponencias vendrán de la mano de especialistas extranjeros. Maurice Piéron, catedrático de la Universidad de Lieja (Bélgica) hablará de 'Estilos de vida en Europa' y Aldo Pérez Sánchez, profesor del Instituto Supe-

rior de Cultura Física Manuel Fajardo (La Habana), abordará 'Hábitos físico-deportivos y estilos de vida en Ciudad de La Habana-Cuba'.

La última ponencia, el viernes 29 de julio, la impartirá Onofre Contreras Jordán, catedrático de la Universidad de Castilla La Mancha, que hablará de 'El problema de la obesidad infantil'.

Universidad y Tauromaquia, segunda edición en Aguadulce

El curso de verano 'Universidad y tauromaquia' vuelve a celebrarse en su segunda edición en el Palacio de Congresos de Aguadulce. Del 18 al 22 de julio autoridades y expertos relacionados con el mundo del toro reflexionarán sobre diversos aspectos que rodean la Fiesta Nacional.

Junto con los diferentes expertos participarán en este curso figuras del toro, que aportarán su punto de vista en los debates. Entre éstos, Manuel Ruiz Valdivia 'Ruiz Manuel' y Manuel Vázquez Ruano, 'Curro Vázquez'.

El curso comenzará con la mesa redonda 'Hacia un reglamento taurino para Andalucía' para continuar la ponencia 'La música en los toros: de las funciones a la estética'. El lunes se cerrará con la actuación de la banda de música de Roquetas de Mar, en el Castillo de Santa Ana. Ya el martes 19 de julio, se abordará, también en mesa redonda, el debate en torno al indulto y cómo éste está afectando a la Fiesta. 'La liturgia taurina' será la intervención que cierre la segunda jornada del curso.

El miércoles 20 de julio la sesión estará dedicada a una clase práctica a la que se ha denominado 'Faena ganadera: tienda de eralas'. En esta jornada intervendrá Ruiz Manuel. El jueves 21 un veterinario hablará sobre 'Patologías del toro de lidia' y 'Patologías de las heridas del toro de lidia'. Finalmente, el viernes 22 de julio, intervendrán el matador Curro Vázquez y el célebre escritor José María Pemán.

SEDE DE AGUADULCE. (ROQUETAS DE MAR)

Conferencia inaugural
Doctor Edgar Morin. Escritor, pensador y filósofo. Universidad de la Sorbona.

DE LA LECTURA DE LOS CLÁSICOS A LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS
D. Luis F. Cifuentes. Universidad de Harvard.
D^a. Tania Rösing. Universidad de Passo Fundo. Brasil.
D. Eloy Martos. Universidad de Extremadura.

Sedes del curso
Universidad de Almería: días 11, al 13.
Universidad de Extremadura: días 14 y 15.
Universidad de Lisboa: día 16.

CERVANTES, DON QUIJOTE Y LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO
D. Malcolm K. Read. Universidad de Nueva York.
D. Juan Carlos Rodríguez. Universidad de Granada.

EL CINE DE ORSON WELLS
D. Richard Francis. Director teatral y especialista en Wells. Nueva York.
D. Juan Cobas. Director de Nickel Odeón.

LA FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO Y LA CALIDAD DE LA DOCENCIA EN EL NUEVO ESPACIO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
D. Miguel Valcárcel. Coordinador del Programa de Formación para el EEES de la ANECA.
D. Antonio Alias Sáez. Director de la Unidad de Formación del Profesorado. Universidad de Almería.

EL DERECHO DEPORTIVO
D. Adolfo Fraile Nieto. Director del Aula de Derecho del Deporte. Sevilla.

LA PIEDAD Y LA RELIGIOSIDAD POPULAR EN ALMERÍA
D. Manuel Pozo Ollec. Vicario de Hermandades y Cofradías de Almería.
D. Manuel Martínez. Responsable de las cofradías de Almería.

SEGURIDAD ALIMENTARIA, UN RETO PARA EL SIGLO XXI
D. Juan José Badolza. Director del Centro Nacional de Referencia de las Enteropatías Espongiformes Transmisibles.
Coordinador: D. Emilio Gómez-Lama. Presidente del Colegio Oficial de Veterinarios de Almería.

DEPORTE Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XXI
D. Jaime Lisavetzky. Secretario de Estado para el Deporte.
D. Manuel Colomina. Asesor Ejecutivo del Secretario de Estado para el Deporte, Presidente del Consejo Superior de Deportes.
Coordinador: D. Antonio Casimiro Andujar. Universidad de Almería.

TALLER DE LECTURA COMPRENSIVA
LECTURA=VIAJE=PARTIDA=JUEGO.
D^a Ana Rossetti. Escritora.

LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS DEL SIGLO XXI
D. Vicente Díaz. Universidad Carlos III.
D. Luis Fernández Revuelta. Universidad de Almería.
Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Almería. Endesa.

UNIVERSIDAD Y TAUROMAQUIA
D. Carlos Orte Martínez. Universidad de Granada.
Coordinador: D. Marco Rubio. Presidente de la Plaza de toros de Almería.

EL RETO DE LA ARMONIZACIÓN CONTABLE EUROPEA
D. Keith Robson. Universidad de Cardiff.
D. Luis Fernández Revuelta. Universidad de Almería.
D. Francisco J. Sierra Capel. Colegio Oficial de Economistas de Almería.

MANEJO DE SUELOS EN AMBIENTES MEDITERRÁNEOS
D. Mariano Simón Torres. Universidad de Almería.

SEDE DE ALMERÍA
BAJANDÍ. CURSO-TALLER DE GUITARRA FLAMENCA PARA JÓVENES (II edición).
D. José Torres "Tomatito". Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Almería.

CURSO DE ARQUITECTURA. "SEVERAS DISCIPLINAS".
D. Andrés Cánovas Alcaraz. Universidad Politécnica. Madrid.
D. José Sánchez Rodríguez. Colegio Oficial de Arquitectos de Almería.

SEDE DE ALMERÍA
CURSO-TALLER "LA MIRADA PERDIDA. REFLEXIONES EN TORNO A LA FOTOGRAFÍA".
Mánuel Falcos. Fotógrafo. Director del Centro Andaluz de Fotografía.
Coordinador del taller de fotografía: D. Francisco Elvira. Universidad de Almería.
Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Almería.

SEDE DE ALMERIMAR
NUTRICIÓN, EJERCICIO FÍSICO Y CALIDAD DE VIDA.
D. José Mataix. Director de la Escuela de Nutrición de la Universidad de Granada.
D. Francisco Ruiz Juan. Universidad de Almería.

SEDE DE ADRA
EL VINO: CULTURA, GASTRONOMÍA Y TRADICIÓN
D^a Carina Rey. Universidad de Barcelona.

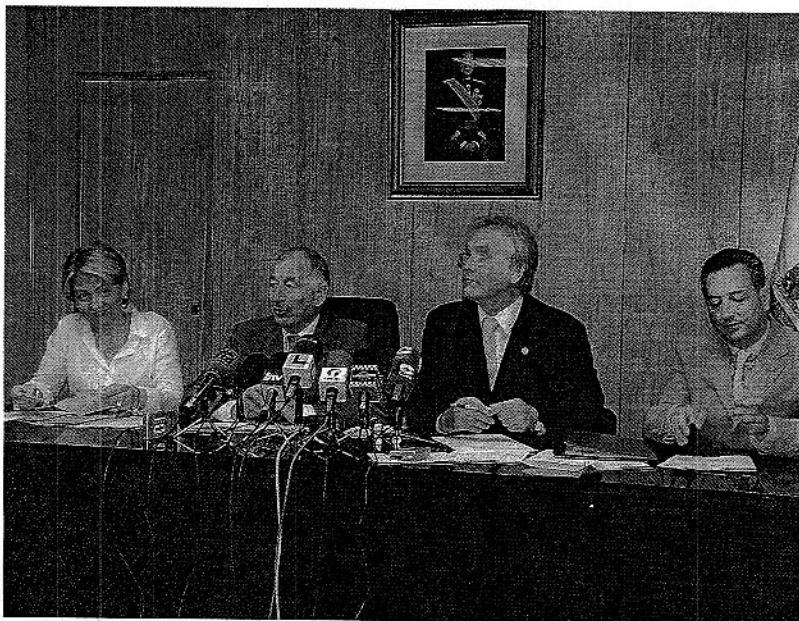
SEDE DE CUEVAS DEL ALMANZORA
ARTE Y SINESTESIA (Curso de verano y I Congreso Internacional).
D^a. María José de Córdoba. Pintora.
Taller de Sonografía.
Coordinadora del Taller: Julia Morino. Galería de arte "Cartel".

SEDE DE PURCHENA
EXPERIENCIAS DE DESARROLLO LOCAL
D. Donato Fernández Navarrete. Universidad Autónoma de Madrid.
D. Jaime de Pablo Valenciano. Universidad de Almería.

SEDE DE VERA
LA BUENA MESA. LA SOBREMESA Y EL OCIO.
D. Manuel Flinco. Canal Sur Televisión.
D. José Oneto. Cadena COPE.
D. José Miguel Martínez. Universidad de Almería.

SEDE DE HUERCAL-OVERA
HUERCAL-OVERA: HISTORIA Y ANÁLISIS DE LA SEMANA SANTA.
D. Ignacio Henares. Universidad de Granada.
D. Valeriano Sánchez Ramos. Director del Instituto de Estudios Almerienses.





SEDE. Presentación de los cursos en Roquetas de Mar. / IDEAL

Cine, literatura y Música, ejes de varios de los cursos

La cultura vuelve a estar presente en la edición 2005

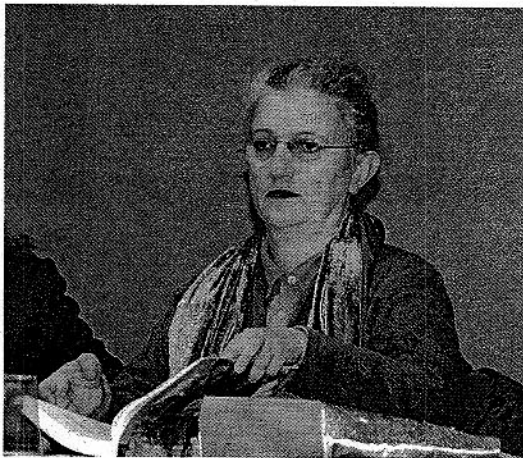
La mayoría de estos cursos se celebrarán en Aguadulce

Un año más los Cursos de Verano de la Universidad de Almería se acercan a la cultura y ofrecen al alumno una programación en la que no se obvia el cine, la literatura y la música. Estas áreas se tratarán en varios cursos, ya consagrados, y que suelen gozar de gran aceptación por parte de los estudiantes.

La escritora Ana Rossetti no se pierde su cita estival con Aguadulce y, como viene siendo desde hace ya más de cuatro años, dirigirá un taller que en esta ocasión abordará la 'Lectura comprensiva'. El curso se celebrará del 18 al 22 de julio bajo el subtítulo 'Lectura, viaje, partida, juego'. Ana Rossetti estará acompañada de otros escritores que impartirán algunas sesiones del taller, tales como Gonzalo Escarpa o Espido Freire. Las ponencias teóricas se alternarán con el taller práctico de lectura interpretativa y con juegos de simulación.

En lo que se refiere al séptimo arte, este año Juan Cobos propone un curso sobre la figura de Orson Welles 'Veinte años después'. El propio director de la actividad fue ex ayudante personal del cineasta. Aguadulce será también la sede de este curso, que se celebrará del 11 al 15 de julio. Participarán en el mismo tanto especialistas en Orson Welles y el mundo del cine como personas que conocieron al director. La figura será analizada tanto desde el punto de vista del cine como desde su actividad teatral, como ciudadano y político y artista en general. Durante la celebración del curso se proyectarán fragmentos de películas de Wells; 'Ciudadano Kane', 'La dama de Sahangai', 'El cuarto mandamiento' y 'Campañadas a media noche'.

Elizabeth Frischauf y Juan Cobos hablarán de Wells como 'El



DIRECTORA. Ana Rossetti, que dirige uno de los cursos. / IDEAL

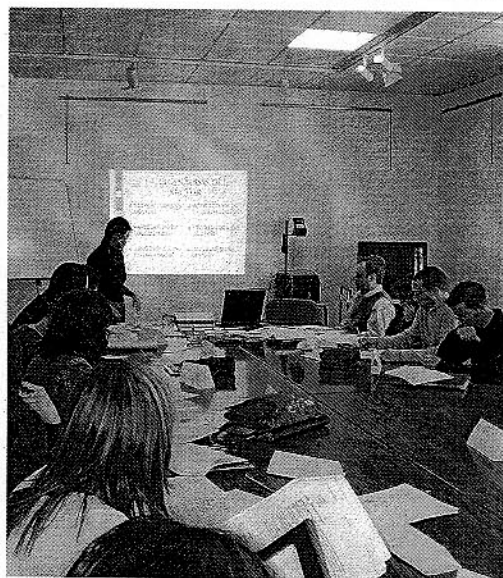
lector, el escritor y el amigo'. El teatro de Wells será analizado por Richard France, profesor de las Universidades de Yale y Nueva York, guionista de 'The battle of Citizen Kane', autor de la obra 'Obediently Tours' sobre los últimos días de Wells y de los libros 'The Theatre of Orson Welles' y 'Orson Welles on Shakespeare'. Otros expertos hablarán del actor Orson Wells, su mundo sonoro, fuentes, etc.

La música en los Cursos de Verano 2005 será tratada de la mano de 'Tomatito', con su taller de guitarra para jóvenes, que en la pasada edición cosechó un importante éxito, pues resultó un atractivo para muchos almerienses que se acercaron a contemplar al maestro dando sus clases. De otro género musical tratará el último de los cursos que se celebrarán. 'La Música en tiempos del Quijote' se desarrollará en Vélez Blanco, del 1 al 5 de agosto.

Presentados los cursos de Aguadulce

El martes, día 24 de mayo, fueron presentados los cursos de verano que se celebrarán en Roquetas de Mar; más concretamente en Aguadulce. En esta edición se impartirán 13 cursos en la principal sede de la programación estival de la Universidad de Almería.

Cine, literatura, nuevas tecnologías, derecho deportivo, seguridad alimentaria, la armonización contable y el manejo de suelos en ambientes mediterráneos son algunos de los temas que se tratarán.



CLASE. Curso para emprendedores de la UAL. / PRENSA UAL

Clausurada con éxito la segunda edición del curso 'Aprender a emprender'

La necesidad de fomentar una formación orientada a la creación de empresas y el interés por despertar el espíritu y la cultura emprendedora entre los estudiantes de la Universidad de Almería ha llevado a lanzar un año más el curso 'Cómo ser empresario. Aprender a emprender' que ha concluido con éxito entre las empresas y alumnos participantes. El curso ha contado con el apoyo del Consejo Social de la Universidad de Almería, y para la próxima edición, que ya se está preparando, se espera contar con la publicación de los resultados obtenidos en un Libro de Casos.

Durante el desarrollo del proyecto la utilización del ya conocido 'Método de Casos' ha demostrado una vez más la eficacia del aprendizaje basado en la experiencia práctica y ha facilitado nuevamente la vinculación directa del alumno con el empresario y el mundo empresarial. Asimismo, conviene destacar el uso de las nuevas tecnologías y el trabajo en equipo como aspectos claves en el nacimiento de proyectos empresariales concretos durante el curso.

El análisis de casos se ha desarrollado de forma paralela a la teoría, las visitas 'in situ' a las empresas, los debates con el empresario y la formación de equipos de trabajo para el desarrollo de planes de empresa constituyen en conjunto las claves del éxito del proyecto.

Destinatarios

Entre los destinatarios encontramos estudiantes de titulaciones diversas, para los que se ha solicitado la posibilidad de convalidar el curso por créditos de libre configuración, y también trabajadores en activo con una idea de negocio o con interés por descubrir cómo se crea una empresa. Esta edición se ha desarrollado de marzo a mayo y ha contado con 160 horas distribuidas de Lunes a Jueves en horario de tarde. Los alumnos

han recibido formación en aspectos teóricos esenciales como: la Valoración Inicial de una idea, el Plan de Empresa, marketing, Búsqueda de Fuentes de Financiación, Técnicas de Negociación etc. Además, a través de las tutorías de seguimiento se ha puesto a disposición de los alumnos un servicio de atención personalizada. Para los grupos de trabajo se ha contado con el asesoramiento continuo de los profesores que han supervisado los planes de empresa contribuyendo así a la viabilidad de sus proyectos empresariales.

Análisis

En cuanto a las empresas objeto del análisis de casos, son representativas dentro de sus sectores y claros ejemplos de organizaciones que un día surgieron de la iniciativa de uno o de varios empresarios almerienses y que, actualmente, forman parte importante del tejido empresarial dentro y fuera de nuestra provincia. Los alumnos han conocido casos reales de éxito empresarial y modelos de empresarios ejemplares. Estas empresas son: Castillo de Tabernas, Plataforma Pública, Servicios Hoteleros La Catedral, Himarcán y Arquitectura del Mármol Cuéllar.

Además, se ha contado con la colaboración de Iniciativas Económicas de Almería y de otras entidades que los alumnos han visitado como IDEA, ORU, CTAP, IEA etc. Todas ellas persiguen entre sus objetivos descubrir nuevas vocaciones empresariales.

Profesores

Por su parte, los profesores de la Universidad de Almería, profesionales de prestigio dentro del mundo empresarial, y los propios empresarios han contribuido en el proceso formativo de los estudiantes mediante sesiones teórico-prácticas, visitas a empresas, charlas y debates.



PRUEBAS. Exámenes de Selectividad en la UAL. / PRENSA UAL

Los exámenes de la Selectividad 2005 serán del 14 al 16 de junio

Se acerca el fantasma de los alumnos pre-universitarios. Las pruebas de Selectividad del curso 2004/2005 se celebrarán del 14 al 16 de junio y, para los que tengan que presentarse en septiembre, los exámenes se desarrollarán los mismos días.

Como cada año, alumnos de instituto de la provincia se desplazarán a la Universidad de Almería para realizar las pruebas en tres días. Éstas constan de dos partes; la primera de carácter general sobre las tres materias comunes, y la segunda de carácter específico sobre tres materias propias de cada modalidad.

La calificación global de la prueba de acceso será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en las dos partes, no pudiendo ser declarado apto el alumno que no haya alcanzado cuatro puntos. La calificación

definitiva para el acceso a la Universidad será una ponderación entre la calificación global de la prueba y la media del expediente académico. Para considerar superada la prueba de acceso se deberá alcanzar una puntuación igual o superior a cinco puntos en la calificación definitiva.

Las materias comunes de las que se tienen que examinar todos los alumnos son Composición de texto histórico, Análisis de texto en lengua extranjera y Análisis de texto en lengua castellana. El resto de materia son las propias de cada vía, seleccionada por el alumno durante sus años de enseñanzas medias.

Una vez resueltas las pruebas, los estudiantes tienen la posibilidad de solicitar una segunda corrección e incluso una reclamación a ésta.

Juan Vázquez seguirá como presidente de la Conferencia de Rectores dos años más

La Asamblea General de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) eligió el pasado al presidente y demás miembros del Comité Permanente de la asociación. El rector de la Universidad de Oviedo, Juan Vázquez, permanecerá en el cargo durante los próximos dos años.

El presidente de la CRUE, en su intervención ante la Asamblea, tras recordar los logros conseguidos por la Conferencia de Rectores en estos diez años de vida, desgranó los retos que se abren para consolidar un sistema universitario de calidad y prestigio y plenamente homologado con Europa: renovar la docencia e impulsar decididamente la investigación, afron-

tar sería y rigurosamente la asignatura pendiente de la financiación universitaria, disponer de un marco normativo adecuado que supere las disfunciones generadas por la Ley Orgánica de Universidades (LOU), estrechar lazos con la sociedad y reforzar vínculos con la comunidad universitaria, acercarse más a los estudiantes, perseguir la excelencia y coordinar la diversidad, responder a nuevas demandas y sensibilidades y mejorar los rendimientos y el servicio a la sociedad.

Juan Vázquez manifestó que todo esto es en lo que «merecerá la pena trabajar en los próximos años si queremos responder al papel central que corresponde a la universidad».



PRESENTACIÓN. Responsables de AMURADI anuncian sus actividades en la UAL. / PRENSA UAL

Gitanas universitarias dan a conocer su cultura en la UAL

La Asociación AMURADI firma un convenio con la Institución y celebra un jornada de actividades

La Universidad de Almería ha firmado un convenio marco de colaboración con la Asociación de Mujeres Gitanas Universitarias (AMURADI) mediante el cual se compromete a contribuir en la consecución de los objetivos que persigue dicha Asociación. El acuerdo fue rubricado hace unos días por el vicerrector Pedro Molina y la presidenta de AMURADI, Beatriz Carrillo.

Beatriz Carrillo explicó que AMURADI es la primera asociación que se crea en España con estas características. Su meta es la incorporación de la mujer gitana a la sociedad de forma plena y en igualdad, así como la difusión de la cultura gitana como instrumento para la erradicación de los prejuicios y estereotipos a los que se somete la etnia gitana. «Tratamos de desmitificar esa imagen pública que tenemos», señaló su presidenta. Para AMURADI «la cultura de Andalucía es también la cultura gitana».

El Vicerrector Pedro Molina

NÚMEROS

► **PORCENTAJE:** Según la presidenta de AMURADI apenas uno de cada cien gitanos llega a la Universidad. Son más las mujeres que los hombres las que siguen estudiando. Aunque es una cifra pequeña, para AMURADI es de destacar por lo que significa y los obstáculos superados que hay detrás.

destacó la importancia de que «haya gitanos que reflexionen sobre su propia cultura, aún más, si son mujeres». Junto a Beatriz Carrillo y Pedro Molina estuvo una representante de la dirección provincial del Instituto Andaluz de la Juventud, organismo que colabora con AMURADI y financia su campaña en la Universidad.

Campaña

Con el objetivo de acercar la cultura gitana a la comunidad universitaria de Andalucía, AMURADI ha puesto en marcha la 'Caravana Universitaria Romí',

que ya se trasladó a las universidades de Andalucía Occidental y ahora prosigue su camino por la zona oriental de la comunidad. La Sala Bioclimática de la UAL fue el escenario de las actividades programadas; la exposición fotográfica 'Culturas para compartir: gitanos hoy', una mesa redonda en la que participaron personas representativas, investigadores y expertos en la cultura gitana, la proyección del documental 'El fútbol, como excusa', y como cierre, la actuación de un grupo flamenco.

La exposición fotográfica traída por este grupo de mujeres con estudios superiores muestra la identidad de los gitanos y su aportación a Andalucía. El documental 'El fútbol, como excusa' trata la marginalidad de la etnia gitana desde un punto de vista positivo y muestra la realidad que vive hoy esta comunidad. El documental recibió el primer premio en el LVI Festival Internacional de Cine de Salermo.

El curso de español del Centro de Lenguas tratará los errores que se cometen en estas clases

El curso de verano sobre la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera que organizan el Centro de Lenguas de la UAL y el Instituto Cervantes analizará los principales errores que se cometen en la clase de español. La actividad, denominada 'Aproximación a cuestiones específicas sobre la enseñanza del español como lengua extranjera: teoría y práctica'

se realiza del 18 al 27 de julio en el Campus con 60 horas lectivas y tres créditos de libre configuración para los universitarios participantes.

Los objetivos de esta propuesta académica, cuyo director es el profesor José Guerrero Villalba, (a su vez director del Centro de Lenguas de la UAL), se centran en realizar un estudio pormenoriza-

do de aspectos específicos relacionados con la enseñanza del español como lengua extranjera, y hacer especial hincapié en la aplicación práctica de dichos aspectos, al tiempo que ofrecer técnicas para el desarrollo de las clases.

Los contenidos incluyen 5 horas destinadas al marco común europeo de referencia para las lenguas y su influencia en la enseñanza del ELE. Entre otras cuestiones, se abordarán 'Los errores en la clase de español y la interlengua como elementos de aprendizaje', y los 'Métodos y metodologías de la enseñanza del Español como Lengua Extranjera'.

La Universidad llevará algunas de sus actividades culturales a Dalías

El rector, Alfredo Martínez Almécija, firma un convenio de colaboración con el alcalde del municipio, Jerónimo Robles, para difundir la cultura en el pueblo

El rector de la Universidad de Almería, Alfredo Martínez Almécija, ha suscrito un convenio de colaboración con el alcalde de Dalías, Jerónimo Robles, con el objetivo de difundir y participar en la programación cultural del municipio. Así, la UAL trasladará algunas de sus actividades de Extensión Universitaria a la localidad del Poniente, tales como los montajes del Aula de Teatro o el Cine Club.

Alfredo Martínez Almécija manifestó, durante el acto de la firma, su satisfacción por el acuerdo suscrito pues, según explicó, «llevábamos varios años detrás de establecer una colaboración con Dalías». La Universidad se acerca así a esta zona de la provincia, en la que hasta ahora no había estado muy presente, a pesar de que, en palabras del propio rector, «Dalías tiene señas de identidad muy importantes, que la convierten en la columna vertebral de toda la comarca».

El alcalde del municipio expresó su agradecimiento al rector por el interés mostrado en acercar la Universidad hasta su localidad. Jerónimo Robles explicó que las actividades que se realicen en colaboración con la UAL se celebrarán aprovechando el centenario del Casino, en estas dependencias. «La mejor forma de llevar la actividad cultural al municipio es al lado de la Universidad», señaló el primer edil.

Grupos universitarios

El vicerrector de Extensión Universitaria, Carlos Asensio, también presente en el acto, mencio-



RÚBRICA. Rector y alcalde de Dalías firman el convenio en la Universidad. / PRENSA UAL

no algunas de las actividades que se han previsto en el marco de este acuerdo. El Aula de Teatro intentará acercar esta forma artística a los alumnos del Instituto y también se proyectarán algunos títulos del Cine Club Universitario. Del mismo modo, el grupo de folklóres de la UAL actuará para los vecinos del pueblo.

Según Asensio, se organizarán

CULTURA

- ▶ **Firmantes:** Universidad de Almería (rector) y Ayuntamiento de Dalías (alcalde).
- ▶ **Fines:** Extensión de las actividades culturales de la UAL al municipio y fomento de la cultura en el mismo.
- ▶ **Día:** 24 de mayo de 2005.
- ▶ **Lugar:** Sala de Juntas del Rectorado de la Universidad.

curso de Extensión Universitaria para «ir introduciendo poco a poco la Universidad y su cultura en el municipio».

La Universidad de Almería ya ha firmado acuerdos similares con otros municipios de la provincia, en un intento de acercarse a la provincia, objetivo marcado en el Plan Estratégico de la misma.

Matemáticos del Mediterráneo se reunirán en la UAL en junio

Del 6 al 10 de junio se celebrará en la Universidad de Almería el 'Congreso Internacional Mediterráneo de Matemáticas Almería 2005' (CIMMA 2005). El evento forma parte del programa cultural de los XV Juegos del Mediterráneo Almería 2005, que tendrán lugar del 24 de junio al 2 de julio de 2005.

Al igual que el acontecimiento deportivo, el objetivo del Congreso es reunir a un gran número de matemáticos de países del área mediterránea y del resto del mundo, con el fin de establecer nuevos lazos de colaboración entre los miembros de la comunidad matemática, así como también mostrar la importancia que tienen las Matemáticas en el avance y desarrollo de nuestra sociedad.

El programa científico constará de tres conferencias plenarias a cargo de matemáticos de reconocido prestigio internacional, junto con varias sesiones temáticas organizadas por grupos de investigación que trabajan en la Universidad de Almería.

Puente

Desde la organización del evento se destaca que «Almería ha sido y es un puente entre África y Europa, que ha contribuido de manera esencial al intercambio cultural entre pueblos de ambas orillas del mediterráneo. El congreso será una oportunidad única para descubrir la herencia histórica de Almería».

Entre otras actividades, los participantes podrán disfrutar de las playas y paisajes del parque natural de Cabo de Gata-Níjar en diferentes excursiones organizadas por el Congreso.

El Aula de Teatro presenta la obra 'Himmelweg', una denuncia del genocidio

El Aula de Teatro de la Universidad de Almería, dependiente del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, estrenará los próximos días 1 y 2 de junio, a las 21.00 horas en el Teatro Municipal Apolo de la capital almeriense, la función Himmelweg (Camino del Cielo), con la colaboración de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Almería.

'Himmelweg' es una obra de Juan Mayorga que ha sido dirigida por Antonio Fernández. Según explican desde el Aula de Teatro éste era el término que los nazis daban a la rampa que conducía a la cámara de gas. «Camino del cielo, para muchos, no es mas que el nombre del Infierno», destaca el director de la obra.

Historia

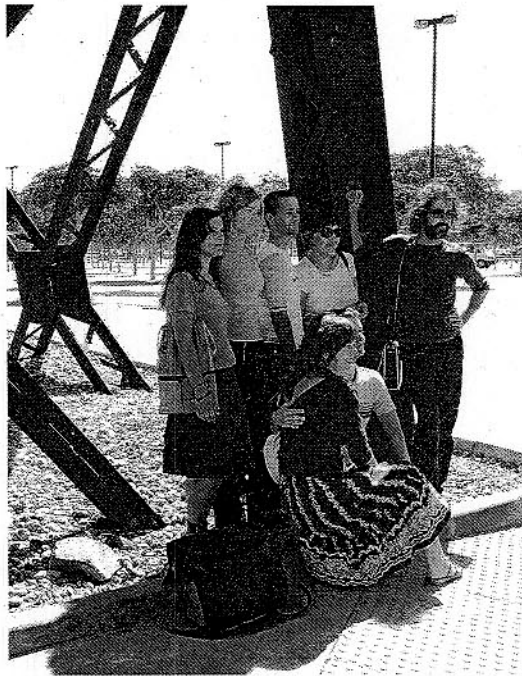
En 1942, durante la II Guerra Mundial, un delegado de la Cruz Roja en Berlín consigue visitar un campo de concentración nazi para

INTERESADOS

- ▶ **Información:** <http://www.ual.es/Universidad/VExtension/prensa.htm>. Teléfono: 950015826.
- ▶ **Fax:** 950015692.
- ▶ **Correo E:** teatro@ual.es.
- ▶ **Precio:** 3 euros.
- ▶ **Entradas:** Quiosco de Cultura del Ayuntamiento. Aula de Teatro (Edificio Central de la UAL, Patio de Los Naranjos). Taquilla del Teatro desde una hora antes de cada función.

comprobar si se cumplen los tratados internacionales de trato a prisioneros. Para su sorpresa, durante su visita, el delegado descubre que en el campo las condiciones no son tan terribles para los judíos como se cree y emite un informe favorable a pesar de que algunos detalles le hacen sospechar que ahí dentro ocurre algo que se oculta a sus ojos.

Las entradas tienen un precio



GRUPO. Actores y director de la obra bajo el cable inglés. / MANZANO

de 3 euros, y podrán adquirirse en el Quiosco de Cultura del Ayuntamiento de Almería (Rambla) de 11.00 a 13.00 horas y de 18.00 a 20.00 horas, así como en el Aula de Teatro de la Universidad de Almería (sita en el Edificio Central, Patio de Los Naranjos) de 09.00 a 14.00 horas y desde una hora antes de cada función en la taquilla del Teatro.

Polémica

La presentación de la obra 'Himmelweg' no estuvo exenta de polémica. Los responsables del grupo habían previsto dar a conocer el montaje a los medios de comunicación el lunes, frente al monumento a las víctimas del nazismo en Almería, situado en el Parque de Las Almadrabillas. Sin embargo, el grupo encontró dificultades para realizar su puesta en escena, pues los vigilantes que custodiaban la II Feria del Caballo y el Vino no permitieron que se desarrollara el acto en el lugar programado.

Finalmente, responsables y actores de la obra, jóvenes universitarios, realizaron su presentación bajo el Cable Inglés, no sin mostrar su descontento por lo acontecido.

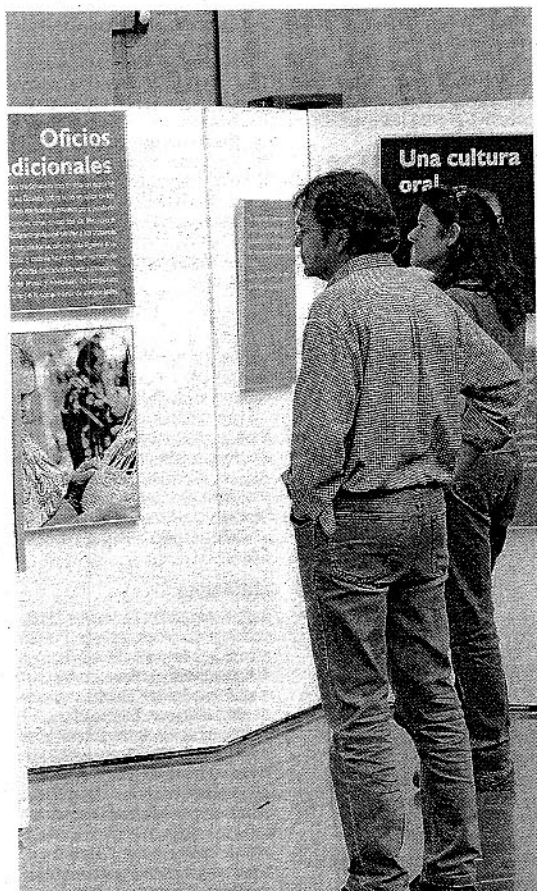
elpuzzle



FIRMA. Leire Pajín junto a Fernando Martínez y el rector de la UAL. / PRENSA UAL

La secretaria de Estado para la Cooperación visita la UAL

La secretaria de Estado para la Cooperación, Leire Pajín, ha visitado la Universidad de Almería con motivo del Congreso 'La paz en las culturas políticas mediterráneas', evento cultural como antecala a los Juegos Mediterráneos 2005. En la imagen, la secretaria firma el libro de la Universidad de Almería.



MUESTRA. Exposición 'Culturas para compartir. GITANOS HOY'. / UAL

Gitanos hoy

La Asociación de Mujeres Gitanas Universitarias de Andalucía, AMURADI, celebró una jornada en la UAL con el objetivo de acercar el colectivo a la Universidad y dar a conocer su cultura.



PROGRAMA. Presentación de Empléatec en la Sala de Grados de Económicas. / PRENSA UAL

Presentación de Empléatec

Ayer se presentó en la Universidad de Almería el Programa Empléatec, destinado a la incorporación de tecnólogos y emprendedores de la industria agroalimentaria y auxiliar. El acto tuvo lugar en la Sala de Grados del Edificio B de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.