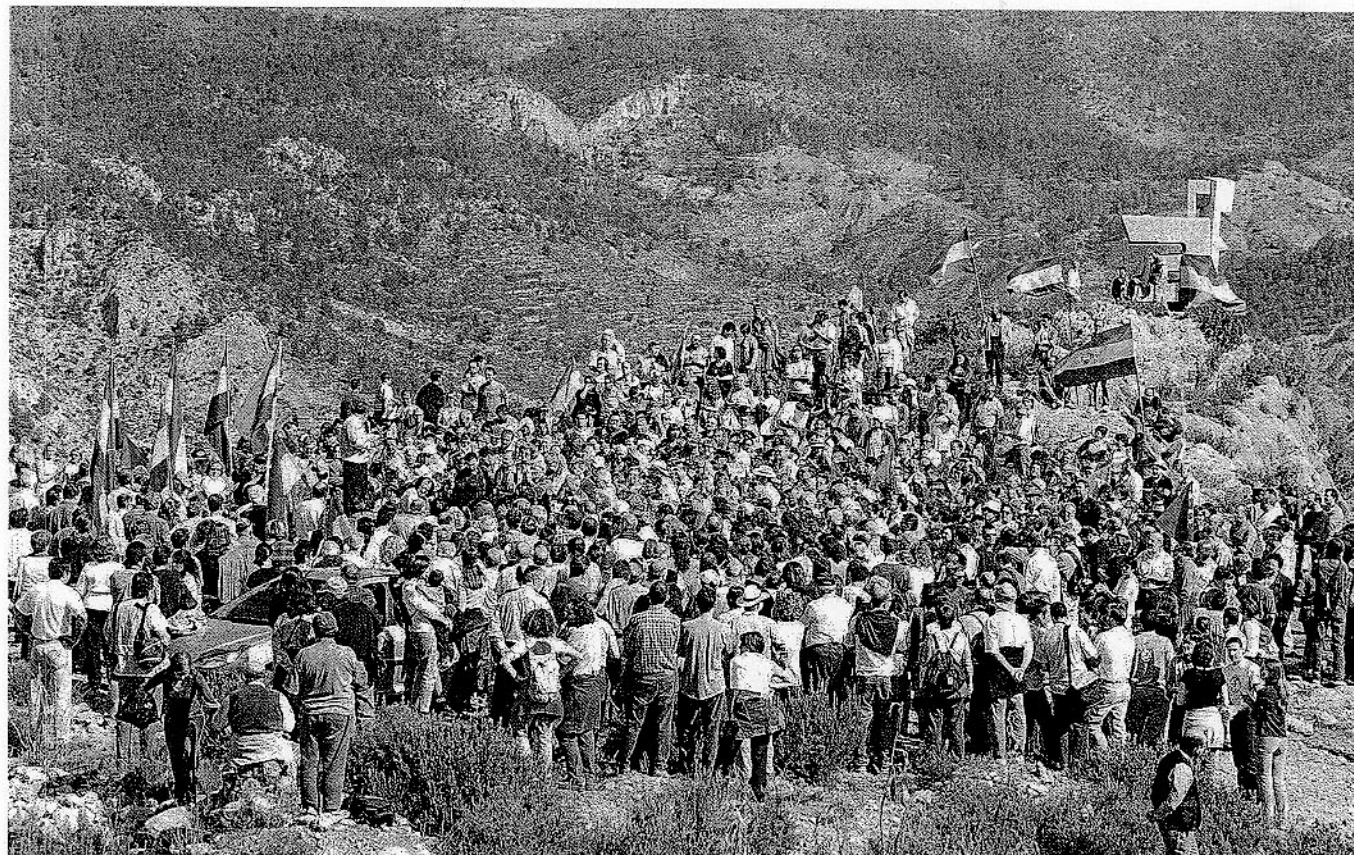


aulario ero

PATROCINADO POR LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA AÑO: XI NÚMERO: 325

COORDINA: MARÍA DEL MAR CARRILLO



PASADO. Imagen de un grupo de 'maquis' o resistencia a la dictadura en la época franquista. / IDEAL

Un grupo de investigación rescatará del olvido a los 'huídos' de la dictadura

Los investigadores de 'Estudios del Tiempo Presente' llevan a cabo este trabajo en colaboración con la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica 'Rocamar'

PÁG 3

Conferencia sobre acoso laboral en el Auditorio

La impartió Marie-France Hirigoyen, experta muy relevante en el tema

PÁG 5



Sesión. Marie-France Hirigoyen. / Prensa UAL

La UAL renueva su acuerdo con Cajamar

PÁG 6

Próximas Jornadas

PÁG 7



eltablóndeanuncios

FORO

Foro Europeo sobre 'Cultura, deporte y proximidad'. El próximo 5 de mayo en la capital. Organiza Diputación Provincial. Inscripciones hasta el 30 de abril. Información en el teléfono: 950211191/96.

JORNADAS

Jornadas Nacionales 'Educación Audiovisual y Discapacidad', los próximos 25, 26 y 27 de abril. Organiza la Diputación provincial y la Asociación Verdiblanca. Plazo de matrícula: hasta el 22 de abril. Información: 950 21 11 83.

TEATRO

Dentro del programa del Aula de Teatro de la UAL, el grupo participa en el VI Circuito de Café Teatro con la obra '¡Ay qué asco de amor!...¿tu lo entiendes?'. EL 21 de abril en el pub Amar-go off.

HÍPICA

Curso de Hípica del 18 de abril al 3 de mayo. Varios niveles: Iniciación y perfeccionamiento. Se impartirá en la Universidad de Almería y la Escuela Indalina. Más información en el Secretariado de Deportes de la UAL, en la primera planta del edificio CAE.

FESTIVAL

Los próximos 29 y 30 de abril se celebrará el festival 'Vicar Project', en la Carpa Municipal del municipio almeriense. La entrada anticipada cuesta 15 euros.

CONGRESO

Del 21 al 24 de abril se celebrará el IX Congreso de Inmigración de la UAL, sobre discursos políticos y medios de comunicación. Más información en la web de la UAL: www.ual.es.

PPVAL

La Plataforma para la Promoción del Voluntariado en Almería informa de su programa de actividades. En éste se incluyen cursos y talleres, además de solicitar ayuda voluntaria. Más información, en PPVAL (edif. CAE de la UAL).

CINE CLUB

Hoy jueves, 21 de abril, el Cine Club Universitario proyectará 'Sólo un beso' del director Ken Loach. Será en el Teatro Cervantes, en dos sesiones, a las 20.00 y 22.30 horas.

EMPLEO

Jornadas de Orientación Laboral para Ambientólogos. Días 21 y 22 de abril. Organiza la Asociación Posidonia. Se celebran de 9.00 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 horas, en la Sala de Juntas del Edificio Central.

TORNEO

VII Torneo de Primavera de la UAL, los días 5 y 5 de mayo. Las inscripciones podrán presentarse hasta el 25 de abril. Las competiciones serán de balonmano, fútbol, rugby, bádminton y Spiribol. Más información en Deportes, primera planta CAE.

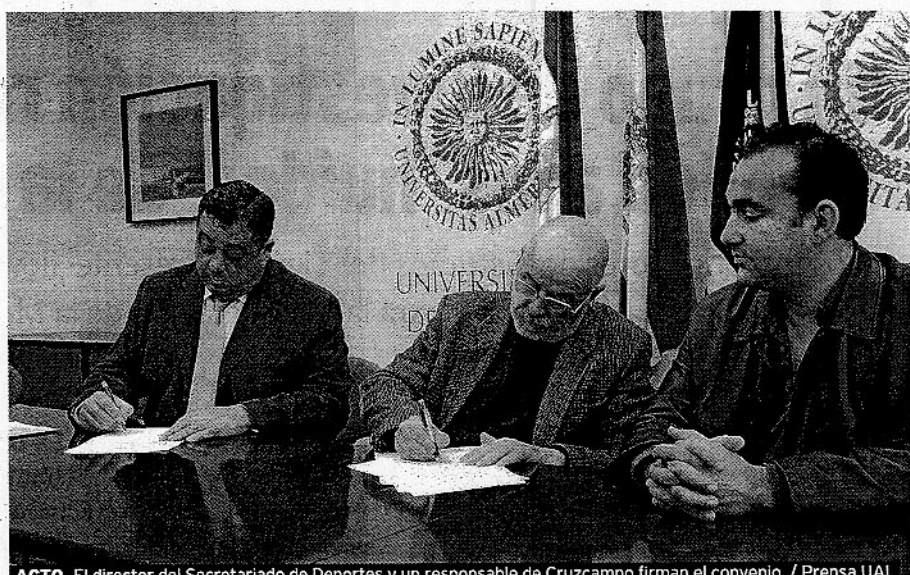
FORMACIÓN

La Sección de Enseñanzas Propias de la UAL convoca cursos de formación. Próximamente, se celebrará un curso de Especialista en Cultivos de Invernadero. Más información en el teléfono: 950 01 53 60.

INTERIORES**ORIENTÁNDONOS**

MARÍA DEL MAR CARRILLO

Los universitarios necesitan ser orientados. Las dificultades que existen para lograr insertarse en el mercado laboral hacen imprescindible una buena formación en materia de búsqueda de empleo. Los jóvenes se convierten en verdaderos expertos en estos temas; cómo redactar un buen currículum, cartas de presentación, estrategias para enfrentarse a una entrevista... Parece que quien no tenga un buen conocimiento de estos instrumentos gozará de menos posibilidades que el resto de competidores. La lucha por conseguir un trabajo, en buenas condiciones o no, es eso, una competición, aunque en muchos casos una competición en desigualdad de oportunidades. Resulta paradójico que haya que formarse (jornadas, cursos...) para aprender a conseguir un trabajo. Una circunstancia que dice mucho del panorama actual. No sólo la dificultad que tienen la mayoría de los titulados universitarios para encontrar un empleo, sino también la precariedad a la que se ven sometidos en sus primeros trabajos son los elementos que caracterizan este panorama. La sociedad debe denunciar estas situaciones, uno de los principales males de sufre en la actualidad y que afecta a los jóvenes y cada vez más a los no tan jóvenes. Un salario de acuerdo a la titulación obtenida y un contrato laboral es pedir sólo lo supuestamente justo.



ACTO. El director del Secretariado de Deportes y un responsable de Cruzcampo firman el convenio. / Prensa UAL

Patrocinio de actividades deportivas

La Universidad de Almería ha firmado un convenio con Cruzcampo para el patrocinio de las actividades deportivas que organice el Secretariado de Deportes de la Institución. Cruzcampo viene colaborando con la UAL desde hace cuatro años y, tras la renovación del acuerdo, lo hará para otros dos cursos académicos. La cuantía económica asciende a 12.000 euros, 6.000 para cada curso. La mitad de esta cantidad se otorgará a la UAL en efectivo y la otra mitad en material deportivo.



COLABORACIÓN. En el centro, Rafael Quirosa-Cheyrouze y Eduardo Crespo, junto con otros investigadores y miembros de Rocamar. / PRENSA UAL

Investigadores de la UAL buscan los 'huídos' de la dictadura en Almería

El proyecto se enmarca dentro de un convenio suscrito entre el grupo 'Estudios del tiempo presente' y 'Rocamar'

A priori, se cuentan más de 500 personas pertenecientes a la resistencia al franquismo en la provincia

El grupo de investigación de la UAL 'Estudios del Tiempo Presente' sacará del anonimato a las personas que conformaron la resistencia a la dictadura franquista en Almería. Según el responsable del grupo, el profesor Rafael Quirosa, en los próximos meses estos investigadores se dedicarán a estudiar aquellos 'huídos' que en Almería «tenían una posición más de resistencia que de lucha organizada».

El proyecto se enmarca dentro de un convenio de colaboración suscrito entre 'Estudios del Tiempo Presente' y la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica 'Rocamar' y contará con la ayuda de la Consejería de Justicia de la Junta de Andalucía. Según explicaron los responsables de la iniciativa en el acto de la firma del acuerdo, 'Rocamar' y 'del Tiempo Presente' coinciden en la necesidad de contribuir a recuperar el conocimiento de la historia más reciente, ocultado en buena parte por la dictadura de Franco, y conseguir así que no queden en el olvido la identidad de hombres y mujeres que lucharon contra el franquismo y a favor de una República democrática. De ahí nace este trabajo concreto, enmarcado dentro de un acuerdo general de colaboración.



GRUPO. Investigadores de 'Historia del Tiempo Presente'. / P. UAL

La historia desde los años 30, a la luz

El grupo de investigación 'Estudios del Tiempo Presente' nació hace 3 años y cuenta con 19 investigadores. Su objeto de estudio es la historia desde los años 30 hasta hoy, haciendo hincapié en la dictadura franquista y la transición a la democracia.

Hace unos meses estos investigadores presentaron la colección de libros 'Estudios del Tiempo Presente', cuyo primer tomo, 'Parlamentarios de Almería en la transición a la democracia', ha sido redactado por Rafael Quirosa-Cheyrouze y Mónica Fernández. Esta primera obra será presentada próximamente, en mayo. La colección será editada por Arráez.

ACUERDO

La Asociación Rocamar y el grupo de investigación 'Estudios del Tiempo Presente' coinciden en la necesidad de contribuir a recuperar el conocimiento de la historia más reciente, ocultado en buena parte por la dictadura de Franco, y conseguir así que no se quede en el olvido la identidad de hombres y mujeres que lucharon contra el franquismo.

El presidente de la Asociación 'Rocamar', Eduardo Crespo, destaca que su actividad responde a la «deuda impagable que tenemos con las personas que sacrificaron su vida en el franquismo». «Los nietos de los republicanos españoles no pedimos venganza, sino justicia», señala. Esta Asociación nació hace sólo un año en Roquetas de Mar y desde entonces han llevado su actividad a diferentes zonas de la provincia.

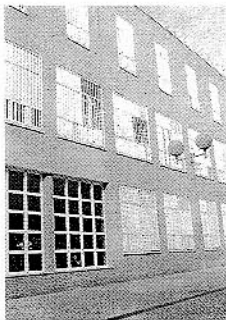
Objetivos

Las principales actuaciones que se propone la Asociación, algunas de ellas ya llevadas a cabo, se centran en la recuperación de las historias personales de los represaliados en Almería bajo el régimen franquista, la divulgación de dichas historias y dar a conocer, sobre todo a los jóvenes, lo que supuso la represión durante la posguerra, levantar monolitos, placas u otra identificación en aquellos lugares donde se sepa con certeza de algún hecho represivo, crear una biblioteca y filмотeca sobre dicho periodo de la historia, entre otras.

'Rocamar' mantiene contacto directo con familiares de repre-

saliados bajo el régimen franquista, fuentes que el grupo de investigación aprovechará para realizar su estudio. Según los datos que existen hasta ahora, hay más de 500 'huídos' localizados en la provincia. Rafael Quirosa destaca la importancia de las entrevistas personales para la realización del trabajo. «Los testimonios orales serán fundamentales», aclara el investigador.

Del mismo modo, el grupo se plantea la recuperación de las imágenes, las fotografías de estas personas, para que no queden en el olvido ni sus nombres ni sus caras. Éste es el objetivo principal de los investigadores. «Vamos a intentar, en la medida de lo posible, recuperar partes de la historia», explica el profesor Quirosa. «El olvido es lo contrario a nuestra profesión», aclara.



CENTRO. Facultad de Humanidades. / IDEAL

Humanidades otorga ayudas para actividades de Extensión

La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UAL ha abierto una convocatoria de ayudas para aquellos alumnos y profesores que deseen organizar alguna actividad de Extensión Universitaria entre el 2 de enero y el 31 de julio de este año.

Se concederá una financiación proporcional al alcance de las actividades que se pretenden realizar, de acuerdo con la escala: Congresos, Seminarios, Ciclos de conferencias y otros. En el caso de los alumnos, éstos deben pertenecer a alguna asociación de estudiantes de la UAL y haber solicitado para esta actividad ayudas a otros organismos, tanto de la UAL como autonómicos o estatales. Esta segunda condición también es imprescindible para los profesores que deseen solicitar las ayudas.

En el caso de que no puedan atenderse todas las solicitudes por razones presupuestarias, tendrán prioridad aquellas cursadas por profesores/as que hayan colaborado con las actividades promovidas por la Facultad.

El plazo para solicitar las ayudas estará abierto durante todo el mes de abril.

Matrículas de las II Jornadas sobre Educación Audiovisual y Discapacidad, hasta el día 22

Hasta mañana viernes día 22 de abril estará abierto el plazo de matrícula para inscribirse en las II Jornadas Nacionales sobre Educación Audiovisual y Discapacidad, que tendrán lugar los días 25, 26 y 27 de este mes (uno más que en la pasada edición), con la participación en la capital almeriense de cineastas, investigadores, actores y otros técnicos expertos en esta materia procedentes de distintos puntos de la geografía española.

La Asociación de Minusválidos Verdiriblanca está enmarcada en el tercer Ciclo sobre Cine y Discapacidad 'Mucho más de lo que imaginas', que se desarrolla durante todo el mes de abril en toda la provincia, en el que está incluido un circuito provincial que se está desarrollando en 14

La Asociación Contra el Cáncer organiza un curso para formar Agentes de Salud

Esta actividad va dirigida a estudiantes universitarios y se celebrará en las instalaciones de la UAL los próximos días 11 y 12 de mayo

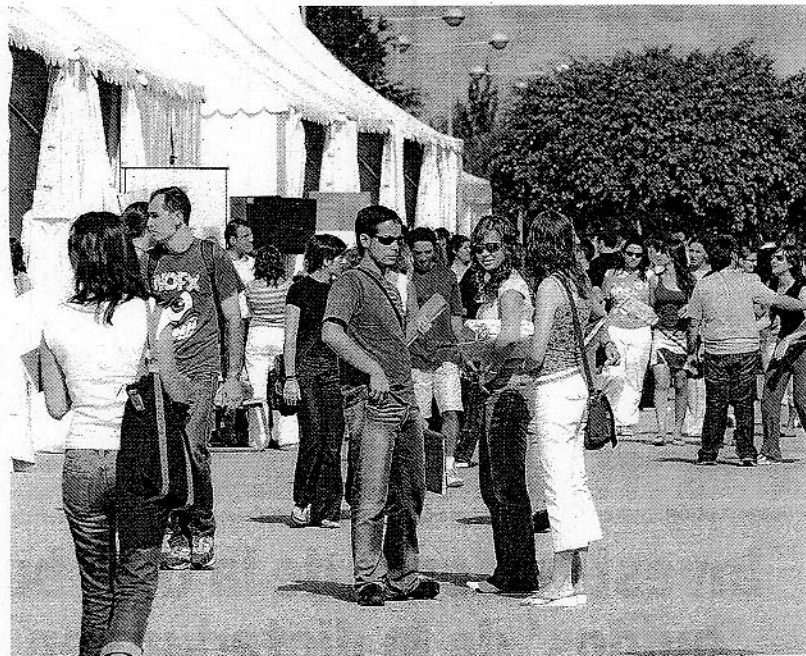
La Asociación Española Contra el Cáncer desarrolla parte de su labor en la prevención de enfermedades oncológicas. En esta línea, y en coordinación con la Universidad de Almería, la Asociación ofrece un curso para formar estudiantes universitarios en habilidades básicas de comunicación y transmisión de mensajes de salud. Este curso incluirá formación tanto teórica como práctica y se celebrará en las instalaciones de la UAL los días 11 y 12 de mayo.

Según la Asociación, con el curso que ofrecen en la UAL «pretendemos ayudar a reflexionar sobre la importancia de la educación para la salud en la educación no formal entre los jóvenes, así como dotarlos de habilidades de comunicación e información especialmente ajustada sobre tabaco y cáncer».

Desde la AECC explican que actualmente se sabe lo suficiente sobre las causas del cáncer y los medios de control de la enfermedad. «De los diez millones de casos nuevos detectados cada año, al menos un tercio podrían prevenirse mediante el control de consumo de tabaco y del alcohol, la moderación del régimen alimenticio y la vacunación contra la hepatitis B», destacan. En este sentido, añaden que «de este conjunto de factores el más importante es el tabaco, ya que es el responsable de aproximadamente un 30% de las muertes por cáncer en los países desarrollados, con una proporción que tiende a aumentar».

Justificación

Para la Asociación Española Contra el Cáncer la información y sensibilización en los jóvenes es fun-



PARTICIPACIÓN. La Asociación Contra el Cáncer lleva a cabo una actividad en la UAL. / P. UAL

damental. «Si bien diversas se están realizando diversas acciones para el control y disminución del consumo del tabaco; especialmente en la población adolescente y juvenil, este problema debe afrontarse a partir de la sensibilización, información, formación y participación de este sector poblacional en educación para la salud», señalan.

El curso que se celebrará en la UAL contará con una duración de 12 horas, 8 horas teóricas presenciales y 4 horas prácticas que se

realizarán mediante la intervención activa de los participantes del curso en una campaña de difusión que llevará a cabo la AECC para los Juegos del Mediterráneo 2005.

Información

Los interesados pueden solicitar información y realizar sus inscripciones en el CIDU de la UAL, edificio CAE, planta baja, o en el teléfono 950 01 52 49. También pueden dirigirse a la AECC, C/Gerona, n.º 38, (teléfono 950 24 42 96).

CONTENIDOS

► **Formación:** La actividad se compone de 12 horas, 8 teóricas presenciales y 4 prácticas. Las clases teóricas se impartirán en la UAL y las prácticas se cubrirán mediante la intervención activa de los participantes en una campaña de difusión que llevará a cabo la AECC para los Juegos Mediterráneos. El curso se celebrará los días 11 y 12 de mayo. Los interesados pueden obtener más información en el CIDU de la UAL.

tes sociales relacionados con los temas de discapacidad y aficionados al cine en general.

La cuota de matriculación es de 30 euros (general) y 10 euros para titulados desempleados y estudiantes que lo acrediten. Habrá un máximo de 50 asistentes, admitidos por riguroso orden de inscripción. Todos ellos tendrán como derechos de inscripción la documentación del curso y Certificado de asistencia de 15 horas. Para su efecto se realizará el correspondiente control de asistencia. Para la expedición de cualquiera de los certificados, será requisito imprescindible asistir al menos 12 horas de estas Jornadas.

Becas

El diputado provincial del Área de Cultura y Deporte, Antonio Torres López, destaca el hecho de que se oferten 20 becas que cubren la matrícula para participantes estudiantes o desempleados que residan en municipios con menos de 20.000 habitantes de la provincia.

'Sólo un beso', película de la semana en el Cine Club Universitario

La película de la semana en el Cine Club Universitario es 'Sólo un beso', del director Ken Loach. El film se proyecta hoy jueves 21 de abril, a las 20.00 y 22.30 horas, en el Teatro Cervantes.

'Sólo un beso' es una producción procedente del Reino Unido, Alemania y España. Se proyectará en versión original en inglés, con subtítulos en castellano.

Se trata de una historia de amor imposible entre un musulmán pakistaní y una profesora de música, católica y recién divorciada. Dirigida por Ken Loach (Mi nombre es Joe, La canción de Carla, Felices dieciséis, Tierra y libertad.....), autor de un cine social y comprometido que denuncia lo que considera injusto y abusivo.

Casim es un joven escocés de origen paquistaní. Es un buen disc

Jockey y apasionado de la música. Sus padres, Tariq y Sadia, emigraron al Reino Unido en los años sesenta, procedentes de Pakistán.

En Glasgow, donde la familia se ha instalado, tienen una tienda de comestibles y prensa. Tariq y Sadia, musulmanes devotos, han decidido que Casim se case con su prima Jasmine. Roisin es una joven católica que da clases de música a Tahara, hermana menor de Casim.

Cuando Casim y Roisin se conocen, sienten una fuerte atracción y empiezan una relación en secreto. Para ellos, que él sea musulmán y ella católica no supone ningún problema, pero pronto se ve claramente que las diferencias religiosas y culturales sí lo son para otras personas, especialmente para la familia de Casim.

Las entradas del Cine Club pueden retirarse desde una hora antes de cada sesión en la taquilla o anticipadamente en la Unidad de Gestión de Extensión Cultural de la UAL (Patio de Los Naranjos del Edificio Central). Su precio es de 2,50 euros.

Marie-France Hirigoyen: «9 de cada 10 casos de acoso laboral podrían evitarse»

La experta ofreció en la UAL la conferencia 'Estrategias sociales y psicológicas frente al acoso laboral' en el marco del V Foro de Prevención de Riesgos

La prevención del acoso en el trabajo fue tema central en el V Foro de Prevención de Riesgos Laborales, celebrado en la Universidad de Almería el pasado lunes, 18 de abril. La experta de reconocido prestigio internacional Marie-France Hirigoyen intervino con la conferencia 'Estrategias sociales y psicológicas frente al acoso laboral', en la que dejó claro la importancia de la prevención en este ámbito. «Reaccionar sólo para sancionar es un fracaso. Hay que intervenir de manera mucho más precoz, cuando se habla de un problema y no de una agresión», afirmó la conferenciante.

Nueve de cada diez casos de acoso laboral se hubieran podido evitar si alguien hubiera intervenido pronto. Así lo aseguró Marie-France Hirigoyen en el Auditorio de la UAL. Para ésta «la prevención de este nuevo riesgo profesional es responsabilidad de los dirigentes pero concierne a todos los miembros de la entidad». Además, según la psiquiatra, el interés de las empresas es realizar una prevención eficaz puesto que las consecuencias económicas son graves para la propia entidad.

La solución de un problema de acoso en el trabajo pasa por mejorar la comunicación y el acuerdo colectivo. Para la experta «cuando se sospecha que se está produciendo acoso hay que expresarse y reestablecer la solidaridad colectiva». La información y la comunicación son fundamentales para prevenir el acoso. Además, según Hirigoyen la información debe destinarse por igual a todos los trabajadores de la empresa, que deben saber sus derechos y posibles recursos.

La formación deberá destinar-



INTERVENCIÓN. Marie-France Hirigoyen en el Auditorio Universitario. / PRENSA UAL

se a los ejecutivos y a los principales gestores, con el fin de que localicen las situaciones inestables que podrían degenerar en acoso moral.

Definición

Marie-France Hirigoyen destacó la importancia de definir qué es el acoso laboral. «El acoso moral en el trabajo se define como cualquier conducta abusiva que dañan por su repetición o su sistemati-

zación la dignidad o la integridad psíquica o física del empleado, haciendo peligrar su puesto de trabajo o degradando el ambiente de trabajo», concretó la experta.

Hirigoyen alertó de la posibilidad de confundir el 'mobbing' con otros sufrimientos en el trabajo como el estrés, las obligaciones y los conflictos. Asimismo, también debe distinguirse del maltrato 'managerial', las malas condiciones de trabajo y la mala gestión

de las personas, según la conferenciante.

En cuanto a los contextos que favorecen el acoso, la experta dijo que «existe un desajuste entre las promesas de felicidad y de plenitud difundidas por las empresas y la realidad del terreno». El estrés y la presión, la mala comunicación, la mala organización, el aislamiento de las personas, los errores de gestión son algunas circunstancias que favorecen el

Punto de encuentro provincial

El Foro Provincial de Prevención de Riesgos Laborales y Salud Laboral nace en julio de 2002, fruto de la colaboración entre el Centro Provincial de Prevención de Riesgos Laborales, la Delegación Provincial de Salud, la Universidad de Almería y el Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos Industriales de Almería.

El Foro pretende configurarse como un lugar de encuentro de ámbito provincial de todos aquellos que de un modo u otro están implicados en la prevención de riesgos laborales en las empresas y organismos públicos. Se pretende que sea un instrumento de intercambio de conocimientos e información, que contribuya a la actualización permanente de los técnicos de Prevención y otros profesionales, lo cual debe redundar en una mejora de las condiciones de trabajo en las empresas de la Provincia.

DATOS

► **Experta:** Marie-France Hirigoyen es una referencia a nivel internacional en temas de acoso moral. Tras la publicación de su primer libro, 'El acoso moral. La violencia perversa cotidiana', que ha sido traducido a 24 lenguas, participó en la elaboración de la proposición de Ley sobre Acoso Moral en la Asamblea Francesa, que se votó en enero de 2002. También ha sido consultada para la elaboración de la Ley Belga sobre Acoso y la Ley de Québec sobre Acoso Psicológico.

'mobbing'. Según Hirigoyen, el acoso laboral está presente especialmente en el sector médico-hospitalario, en la enseñanza, como es el caso de la universidad, y en la administración pública.

La biotecnología aplicada al sector alimentario fue tema de reflexión en la UAL

Expertos de diferentes ámbitos y disciplinas académicas se dieron cita en la UAL para reflexionar sobre la biotecnología y el sector agroalimentario. El Aula Magna del Edificio C de Humanidades fue el escenario del curso 'La sociedad de consumo ante la biotecnología aplicada al sector agroalimentario', celebrado del 13 al 15 de abril.

El curso, que contó con la organización del Área de Derecho Civil de la UAL, ha sido una actividad integrada en el proyecto de I+D BIO 2003/06437 'Aspectos legales de la agricultura transgénica', cuya investigadora principal es María José Cazorla, profesora de Derecho Civil de la UAL. Colaboraron en su organización el Servicio de Consumo de la Delegación Provincial de la Consejería de Salud y del Área de Juventud

y Políticas Igualdad, Salud y Consumo del Ayuntamiento de Almería.

Inauguración

La inauguración contó con la presencia de la directora del curso, la investigadora de la UAL María José Cazorla; el jefe del Servicio de Consumo de la Delegación de Salud de la Junta de Andalucía, Cristóbal Estévez; el concejal de Obras Públicas del Ayuntamiento de Almería, Gonzalo Bermejo; el secretario General y Catedrático de Derecho Civil de la UAL, Ramón Herrera Campos, y el director del Gabinete de Presidencia de la Agencia Española de Seguridad Alimentaria, Juan Manuel Ballesteros.

Cristóbal Estévez destacó que para la Delegación del Gobierno de la Junta de Andalucía en Alme-



MESA. Inauguración del curso. / PRENSA UAL

ría «era un deber» colaborar con estas jornadas. En este sentido, aludió a la actualidad del tema de análisis, con una normativa

reciente al respecto y un claro debate social. «Actualmente lo que es exigible es un etiquetado de los productos que permita a los con-

sumidores saber de qué productos se trata», señaló.

Gonzalo Bermejo realizó una exposición sobre los beneficios y posibles problemas que acarrea la ingeniería genética. «La ingeniería genética es un avance que permite transformar la agricultura». Se refirió así a la polémica en torno al consumo de estos alimentos y explicó que «durante los últimos 4 años la Comisión Europea ha estado trabajando en un sistema de regulación de alimentos tratados genéticamente».

«Desde el Ayuntamiento respaldamos cualquier avance que sea capaz de mejorar las cosas y por eso vamos a estar al lado de la UAL en estas cuestiones», finalizó el concejal.

Juan Manuel Ballesteros ha señalado que «como norma general, existe un conocimiento bastante flojo de estos temas». El director del Gabinete de Presidencia de la Agencia Española de Seguridad Alimentaria impartió la conferencia inaugural, sobre 'Los alimentos transgénicos, ecológicos en el marco nacional comunitario'.



MONTAJE. El Aula de Teatro en unas de sus obras. / PRENSA UAL

El Aula de Teatro de la Universidad organiza un curso de 'Performance'

El Aula de Teatro de la Universidad de Almería, dependiente del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, continuando con la programación de actividades formativas que viene desarrollando desde principio de curso, pone en marcha un curso-taller sobre performance teatral.

Se trata de un curso práctico sobre acciones preformativas en el Teatro. Éste se centra en la "acción limitrofe", que es la consecuencia del trabajo que el grupo que lo impartirá, 'Metatarso Producciones' de Madrid, viene desarrollando desde hace cuatro años y que ha dado lugar a sus dos últimos espectáculos: 'Morfología de la soledad y Kellogg's Politik'.

En ambos montajes, el grupo se ha cuestionado el papel que la ficción desempeña actualmente en la cultura del ocio y más concretamente en el Teatro. En la creencia de la necesidad de nuevas formas escénicas que reformulen el hecho comunicativo que el hábito de consumo de ficciones ha acabado por neutralizar, apuestan por que el teatro vuelva a ser el lugar donde se comuniquen emociones e ideas y en donde la trama esté al servicio de éstas y no sea solo un fin en sí misma.

El trabajo de 'Metatarso Producciones' encuentra en el performance entendida como

acción escénica, organizada, estilizada, no ficticia, construida con la intención de comunicar una idea abstracta a través de una experiencia estética: la forma de expresión más adecuada desde la cual el teatro y el trabajo del actor posibiliten nuevas vías de encuentro con el público.

Nuevos territorios

El Aula de Teatro de la UAL, en palabras de su director Antonio Fernández, «pretende con este curso explorar territorios espectaculares poco transitados en Almería. Son anecdóticas las experiencias en de este tipo que conocemos en nuestra provincia y, con el curso, esperamos despertar la inquietud de los teatros y teatras almerienses por experimentar nuevas formas de hacer teatro basadas en las tendencias de vanguardia».

El curso-taller se celebrará desde el día 2 al 6 de mayo, en horario de tarde, de 17.00 a 21.00 horas. Tiene un precio de inscripción de 35 euros y las plazas son limitadas. La organización ha solicitado el reconocimiento de 3 créditos de libre configuración.

La matrícula podrá formalizarse en las oficinas del Aula de Teatro de la UAL, en el Edificio Central del Campus Universitario.

'Óleos Multitemáticos' de Inmaculada Asensio en la Sala Bioclimática

Desde el jueves 14 de abril, la Sala Bioclimática del edificio A de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UAL acoge la exposición de pintura 'Óleos Multitemáticos' de Inmaculada Asensio.

Inmaculada Asensio nació en Valderrubio (Granada) y desde 1992 está radicada en Almería. Atraída por el paisaje y la luz

almeriense, decide ejercitar la acción que tuvo desde pequeña por el dibujo y la pintura. Progresivamente aprende y perfecciona distintas técnicas del óleo e inicia diferentes series de tauromaquias, lorquianas, paisajísticas, bodegones..., que presenta en una amplia exposición multitemática y llena de colorido.

María Josefa Díaz Díaz, docto-



RESPONSABLES. El rector y el vicepresidente de Cajamar durante la firma del acuerdo. / PRENSA UAL

La UAL renueva su acuerdo financiero con Cajamar

Es la tercera vez que se proroga la colaboración entre ambas entidades, en esta ocasión con 90.000 euros más

La Universidad de Almería y la entidad financiera Cajamar han prorrogado el acuerdo financiero que venían manteniendo desde hace algunos años. La semana pasada ambas entidades renovaron su colaboración en un acto al que asistieron Antonio Pérez Lao, vicepresidente de Cajamar, y Alfredo Martínez Almécija, rector de la UAL.

Antonio Pérez Lao afirmó que el ratificado es un acuerdo no sólo económico, sino que incluye numerosas fórmulas de colaboración entre ambas entidades. Para el vicepresidente de Cajamar, la Universidad de Almería «se ha convertido en la mayor fuente de conocimiento de nuestro entorno y es imprescindible para el desarrollo de la provincia». Calificó a la UAL como el «mejor invernadero de la provincia», donde nacen los futuros profesionales que demanda la economía provincial. Pese a su juventud, Pérez Lao valoró positivamente la imagen que tienen de su universidad los almerienses.

BECAS

El acuerdo suscrito entre la UAL y Cajamar incluye además la convocatoria de 50 becas, 25 destinadas a los titulados y las otras 25 a estudiantes. Los jóvenes realizarán prácticas en la entidad, con la posibilidad que esto conlleva para su futura inserción laboral. Los becarios tendrán la oportunidad de conseguir trabajo en la entidad o algunas de las empresas relacionadas.

Según el vicepresidente de Cajamar, en el acuerdo se recogen la concesión de 25 becas para alumnos de postgrado y 25 para estudiantes. Pérez Lao destacó que muchos de los becados han conseguido trabajo en la propia entidad bancaria, en otras empresas e, incluso, en otros bancos. Las becas afectan también a compañías pertenecientes a Cajamar o a empresas relacionadas con la misma.

Por su parte, el rector, Alfredo Martínez Almécija, matizó que ésta es la tercera renovación de

un acuerdo firmado en 1999. Explicó que la Universidad de Almería gestiona toda su actividad económica a través de esta entidad bancaria y que sus alumnos, profesores y personal de administración y servicios se benefician con unas condiciones financieras mejores que las existentes en el mercado.

Desde la creación de la Universidad de Almería en 1993, la sintonía entre ambas entidades ha evolucionado con los años hacia una «auténtica simbiosis», en palabras del rector. La oficina que tiene Cajamar en el Campus se ha convertido en un servicio más de la Universidad.

Cantidad

El monto económico del acuerdo alcanza los 643.082 euros anuales, pero este año 2005 cuenta además con una cantidad adicional de 90.000 euros, destinada fundamentalmente a los gastos que puedan ocasionar la participación de la Universidad en los próximos Juegos del Mediterráneo Almería 2005.

ra en Bellas Artes y Catedrática de la Universidad de Granada, ha dicho de ella: «Derrochando exquisitez y transformando la materia en bellos trabajos pictóricos, Inmaculada Asensio nos introduce hoy en unos ámbitos estéticos plenos de cromatismo y perfilado dibujo...».

Las obras expuestas en la UAL responden a muy diferentes motivos. Series de toros, bodegones, paisajes de Almería, un 'rincón lorquiano', son algunas de las temáticas reflejadas en los cuadros.

La exposición podrá visitarse de lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas.



CUADRO. Una de las obras de la pintora. / PRENSA UAL

Unas jornadas pretenden fomentar el voluntariado a través de las tecnologías

El Área de Sociología de la UAL organiza esta actividad que se celebrará los días 6 y 7 de mayo y que tiene como destinatarios a los estudiantes universitarios

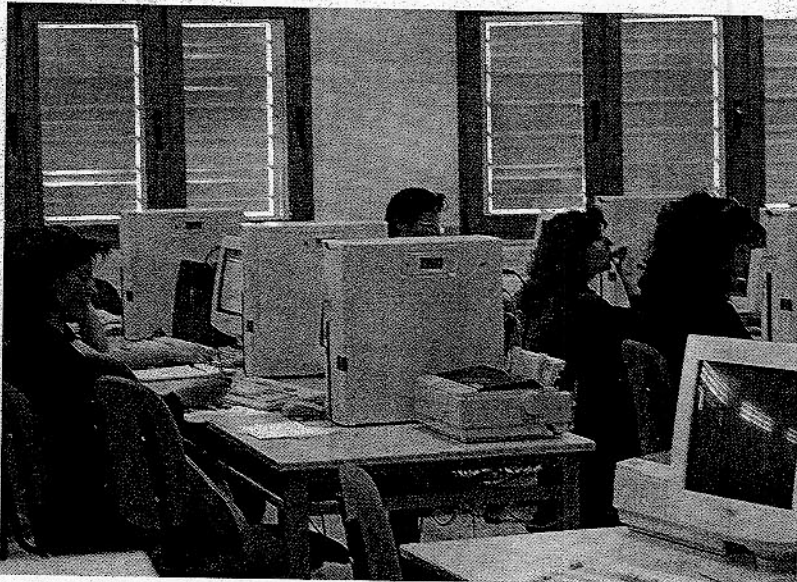
El Área de Sociología de la Universidad de Almería organiza los días 6 y 7 de mayo las 'Jornadas sobre Participación Social y Nuevas Tecnologías: Cibervoluntariado y Ciberactivismo'. Su principal objetivo es mostrar algunas de las posibilidades y experiencias que ofrecen las nuevas tecnologías para la participación social. De esta manera, se procura, por una parte, animar a los estudiantes de la Universidad de Almería a participar empleando las nuevas tecnologías, y por otra parte, mostrar a las asociaciones y entidades de voluntariado social las posibilidades que ofrecen el empleo de las nuevas tecnologías para dinamizar la participación de socios y voluntarios.

Esta nueva forma de tratar el voluntariado se justifica, desde el punto de vista de los organizadores de las Jornadas, con la publicación de un estudio realizado en el año 2003 en el que se recoge que el 18% de los alumnos de la UAL afirma realizar actividades de voluntariado, mientras que un alto porcentaje (57%) declara que sólo alguna vez se lo había planteado.

Para los organizadores, teniendo en cuenta además que todos los estudiantes disponen de una cuenta de correo electrónica y acceso a ordenadores conectados con internet, las nuevas tecnologías pueden ser un medio para salvar la no participación de forma organizada y voluntaria.

Programa

Las Jornadas comenzarán el próximo viernes 6 de mayo a las 11 en el Aula Magna del Edificio C (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - Ed. II), con la entrega del material del curso. A continuación se llevará a cabo



ORDENADORES. Estudiantes de la Universidad de Almería en una sala de informática. / IDEAL

la presentación oficial a cargo del delegado provincial de la Consejería para la Igualdad y el Bienestar Social, Luis López Jiménez. A las 12 tendrá lugar la Ponencia Inaugural 'Sociedad civil y ciudadanía en la Sociedad del Conocimiento', impartida por la catedrática de Sociología de la Universidad de La Laguna Teresa González de la Fe.

En sesión de tarde tendrán lugar tres talleres, el primero de ellos, denominado 'La información y la red al servicio de la solidaridad', será dirigido por Paloma Ortega, directora editorial Canal Solidario OneWorld, y tendrá lugar a las 17 horas.

A continuación el director de

Cooperación de la UOC (Universidad Oberta de Catalunya), Ismael Peña López impartirá a las 19 horas el segundo taller, denominado 'Formación virtual, gestión y trabajo en red de las ONG: Campus for Peace', finalizando la jornada con el último de los talleres 'Experiencia en formación de voluntarios a través de la red: la comunidad virtual de los Voluntarios Almería 2005' a cargo de Ignacio García Cáceres, subdirector de Voluntarios del COJUMA 2005.

La jornada del sábado 7 comenzará a las 10 horas con el cuarto taller que explicará la Acción solidaria a través de las nuevas tecnologías: Cibervoluntarios' imp-

tido por Yolanda Rueda. Por su parte Viola Krebs Fundadora y Directora de la 'International Conference Volunteers' y miembro del Comité Director del Punto Focal de la Familia de los Voluntarios de la Cumbre Mundial de la Sociedad Civil expondrá a partir de las 12 horas la Ponencia de clausura: 'Voluntariado y Nuevas Tecnologías: experiencias desde un mundo global'.

Las Jornadas se darán por concluidas con la clausura que tendrá lugar a las 13:30 de la tarde y que será llevada a cabo por Francisco Javier de la Nieves López, delegado Provincial de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía.

Finaliza el plazo de matrícula para los exámenes de español

Este viernes, 22 de abril, termina el plazo de matrícula de los exámenes para los Diplomados de Español como Lengua Extranjera (DELE) del Instituto Cervantes, que organiza el Centro de Lenguas de la UAL. Estas pruebas se celebran el 13 de mayo y se convocan en tres niveles, el inicial, el básico y el superior.

El Centro de Lenguas ha registrado un incremento del 30% de los matriculados para estas pruebas en los últimos cursos. El plazo de matrícula se abrió el 1 de marzo, por lo que los interesados habrán tenido unos dos meses de tiempo cuando este finalice, el próximo viernes.

Los tres niveles que se convocan son para conseguir el Certificado Inicial de Español (CIE), el Diploma Básico de Español (DBE) y el Diploma Superior de Español (DSE). El día de los exámenes para los tres niveles será el citado 13 de mayo. Para proceder a la inscripción será necesario presentar una fotocopia del DNI/NIE/Pasaporte, así como el justificante de la Carta de Pago de Tasas que previamente se retirará del Centro de Lenguas de la UAL.

Estas pruebas están abiertas a cualquier ciudadano, sin necesidad de que esté matriculado en la UAL. Más información en el Centro de Lenguas de la UAL, ubicado en el Edificio Central del Campus.

Posidonia organiza unas jornadas sobre orientación laboral

La Asociación de Estudiantes de Ciencias Ambientales de la Universidad de Almería, Posidonia, organiza unas jornadas sobre orientación laboral que se desarrollan a lo largo de hoy jueves 21 y mañana viernes 22 de abril, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 21:00 horas. Posidonia cuenta con la colaboración del Servicio de Orientación Profesional de la UAL para la realización de la acción formativa.

El objetivo fundamental de las jornadas es proporcionar a los estudiantes y titulados en Ciencias Ambientales una información global sobre las herramientas de búsqueda de empleo así como de las diferentes opciones y posibilidades existentes a la hora de encontrar trabajo. Desde la organización se destaca el carácter eminentemente práctico de las jornadas, pues en ellas se combinarán las exposiciones teóricas con simulaciones y técnicas de dinámicas de grupos que apoyen dichas exposiciones.

Las jornadas se celebran en la Sala de Juntas del Edificio Central de la Universidad de Almería.

Alumnos de Música de la UAL actúan para los niños del CEIP Goya y Torrecárdenas

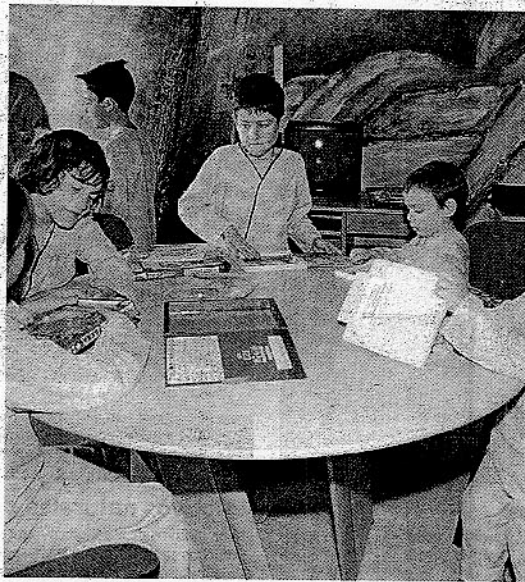
Alumnos de Magisterio en la especialidad de Música y otros universitarios que cursan la asignatura de Libre Configuración 'Montajes Didácticos Musicales' actuaron ayer para los niños del CEIP Francisco de Goya, así como para los que se encuentran ingresados en el Aula Hospitalaria de Torrecárdenas. Esta actividad se llevó a cabo con motivo de la Semana del Libro y su temática estará relacionada con la Literatura Infantil.

Las actuaciones de este grupo de estudiantes, más de cien en total y pertenecientes a diferentes carreras, comenzaron a las 10:00 horas, en el CEIP Francisco de Goya, para después, sobre las 11:30 horas, dirigirse al Hospital Torrecárdenas. El montaje versa

sobre literatura infantil y entre las piezas se incluye una sobre 'El Quijote'. Éstas han sido compuestas o musicalizadas por el profesor Juan Muñoz, del Área de Expresión Musical de la Universidad de Almería.

No es la primera vez que estos alumnos de la Universidad actúan para los niños ingresados en el Hospital, pues cada año suelen hacerlo en dos ocasiones, una en el mes de diciembre y otra coincidiendo con estas fechas. Asimismo, la banda tiene previsto realizar otras actuaciones próximamente.

Además de los cuentos, el grupo interpretará piezas de diferentes bandas sonoras de Disney, tales como Aladín y La Bella y la Bestia.



PROTAGONISTAS. Hospital Torrecárdenas. / IDEAL

elpuzzle



OBRAS. Exposición de Inmaculada Asensio en la Sala Bioclimática de la UAL. / PRENSA UAL

Recta final

La Sala Bioclimática es el único espacio dedicado específicamente a acoger exposiciones artísticas en la Universidad de Almería. Se trata de una sala abierta a la cultura en la que también se celebran conciertos y diversos actos de tipo cultural. Actualmente, alberga una exposición de óleos de Inmaculada Asensio.



COLORIDO. Varios cuadros de la muestra. / PRENSA UAL

Cuadros multitemáticos

Las obras pictóricas de Inmaculada Asensio, granadina afincada en Almería, reflejan gran variedad de temas. La muestra recoge así cuadros multitemáticos y llenos de colorido.



NATURALEZA. Uno de los cuadros de la exposición. / PRENSA UAL

Motivos naturales

Los motivos paisajísticos o naturales están presentes en la obra de la pintora. Sus cuadros son una muestra, en muchos casos, de la belleza del paisaje y la luz almerienses. Ésta es uno de los lienzos que representan ese mundo natural al que da su visión particular Inmaculada Asensio.