

**Educación → Universidad**

Curso de Verano. Universidad de Almería- 01/06/2005

**Ana Rossetti presenta su curso de verano sobre Lectura Comprensiva**

**Noticias Indalia. Informa Universidad de Almería.** La escritora gaditana Ana Rossetti ha presentado en la Universidad de Almería el curso de verano "Taller de lectura comprensiva:

Lectura=Viaje=Partida=Juego", que se celebrará en la sede de Roquetas de Mar del 18 al 22 de julio. Aunque en esta ocasión el curso se centrará en la lectura, la escritura no dejará de estar presente en las diferentes sesiones, pues en palabras de su directora "no existe una escritura sin lectura y al contrario".



(De izda. a dcha.): Gabriel Núñez, Director de los cursos de verano de la UAL, Ana Rossetti, Directora del Curso y Mª Carmen Giles, Secretaria del curso.

La figura de Don Quijote estará cabalgando entre la lectura, el viaje, la partida y el juego, ya que el curso se constituye también como un homenaje al libro. Para Ana Rossetti "la lectura te puede hacer tomar decisiones y cambiar tu vida", lo que se refleja en el libro de Cervantes pues "Don Quijote crea un mundo que al final asume el resto de personajes". "La lectura puede cambiar el mundo pero hay que pensar que te puede llevar a un lado u otro", explica en este sentido la escritora y señala que "la lectura es maravillosa pero también puede llegar a ser peligrosa".

En este taller se trabajará sobre todo con literatura de la Edad Media. Comenzará con la sesión titulada "En el principio era el verbo y no la imprenta", a cargo de la directora del curso. A ésta seguirá el taller de lectura interpretativa que impartirá Ángel Marco. "Ángel nos recordará la importancia de la lectura en voz alta, algo que se ha perdido y que es un error", explica Ana Rossetti. Ya el martes día 19 de julio, la escritora dirigirá una nueva sesión a la que ha denominado "Las reglas del juego: Don Alonso Quijano, máster del juego de rol Don Quijote de La Mancha". Según manifiesta Ana Rossetti "el juego de rol está presente en la Literatura, aunque no se le llame así". Rossetti considera que estos juegos son una buena forma de acercarse a la literatura y de hacer que los chicos lean.

También el martes, María Espejo dirigirá un juego de simulación en el que los alumnos se ubicarán en tres mesas que se corresponderán con tres mundos diferentes.

El miércoles día 20 de julio continuará el taller de lectura interpretativa y, para finalizar la jornada, el escritor Gonzalo Escarpa impartirá una sesión titulada "Tinta invisible o nuevas perspectivas literarias en la era de la bibliobulimia". Según Ana Rossetti, Gonzalo Escarpa hablará de la "producción engañosa", es decir, de la producción y lectura masiva de libros sin dar cabida a la reflexión. Para la escritora es perjudicial "devorar" libros sin reflexionar sobre ellos.

El jueves 21 la jornada comenzará con un juego de simulación al que seguirá una exposición sobre la Literatura Gótica a cargo de la escritora Espido Freire. El viernes día 22 de julio Óscar M. Centeno impartirá la conferencia "Que revelará la fascinación por lo medieval en nuestros días" y, finalmente, Armando López Valero dirigirá un taller didáctico que servirá de práctica a los alumnos y cuyas enseñanzas podrán utilizar luego en su vida profesional. A este taller podrá asistir todo el profesorado de primaria y secundaria que lo desee, pues la UAL se ha comprometido a ofrecer esta posibilidad al haber homologado la Junta de Andalucía el curso de verano presentado hoy.

[noticias@indalia.es](mailto:noticias@indalia.es)