

## El seminario 'La música en tiempos del Quijote' incluirá este año un taller de danza renacentista y una conferencia de Bernard Vincent, el primer Doctor Honoris Causa de la UAL

(5/9/2005 14:47) | > Universidad



El seminario estival 'La música en tiempos del Quijote', que se celebra del 1 al 5 de agosto, incluirá en esta su cuarta edición, (las anteriores se han titulado 'La música en el Renacimiento'), un taller de danza renacentista, que se unirá a los tradicionales talleres de coro, cuerda pulsada, órgano y clave. Además, Bernard Vincet, el primer Doctor Honoris Causa de la Universidad de Almería, impartirá una conferencia el jueves, 4 de agosto, sobre 'La España del Quijote'. Será a las 18.30 horas en el Teatro de la Villa.

Este seminario está incluido en los Cursos de Verano de la Universidad de Almería y se realiza con el patrocinio de la Fundación El Monte y la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía. La inauguración tendrá lugar mañana lunes, 1 de agosto, a las 18.30 horas, en el Teatro de la Villa, con la presencia de la consejera de Educación, Cándida Martínez López, el rector de la Universidad de Almería, Alfredo Martínez Almécija, y los directores del seminario, el profesor del Real Conservatorio Profesional de Almería Leopoldo Pérez Torrecillas y el profesor de Historia de la UAL Fernando Martínez López. Así, Fernando Martínez explica que "el curso tiene tres ejes fundamentales. El primero son los talleres de distintos instrumentos musicales y este año, por primera vez, de danza renacentista. El segundo son las conferencias de divulgación sobre la historia, la literatura, el arte y la vida de la época. Este año hacemos especial hincapié en la literatura y la historia en tiempos de Don Quijote y también del patrimonio arquitectónico".

"El tercer eje son los cinco conciertos en los distintos recintos renacentistas de Vélez Blanco, de prestigiosos grupos que están moviéndose por España y por Europa con temas vinculados con el Quijote y con la música", manifiesta Fernando Martínez López, quien destaca que "tanto las conferencias como los conciertos son actividades que están abiertas a todo el público en general, tanto de Vélez Blanco como de cualquier otro lugar, lo que convierte a esta actividad en una auténtica extensión universitaria".