

■ Educación → Universidad

Cursos de Verano. Universidad de Almería- 27/07/2005

El doctor Carlos canal expone una experiencia pionera consistente en utilizar la fotografía como terapia en pacientes con leucemia

Noticias Indalia. Informa Gabinete de Comunicación. La magia de la fotografía va más allá de los usos y virtudes que habitualmente estamos acostumbrados a atribuirle. El hematólogo y fotógrafo Carlos Cano ha llevado a cabo una experiencia pionera consistente en utilizar esta práctica como terapia en enfermos de leucemia y, según explica, con muy buenos resultados.



Carlos Canal.

Esta nueva perspectiva de la fotografía ha sido presentada en el curso de verano "La mirada perdida. Reflexiones en torno a la fotografía", que se celebra en Almería durante esta semana. Carlos Cano ha iniciado la jornada del martes, 26 de julio, con la conferencia "La foto como terapia", que ha ilustrado con las imágenes fruto de la experiencia desarrollada en un hospital público español. El doctor ha desarrollado este proyecto invirtiendo seis meses con cada paciente, todos ellos receptores de quimioterapia.

Según ha explicado Carlos Canal, los pacientes han ido realizando fotografías desde su ingreso en el hospital hasta el final del tratamiento y, acompañando a estas fotografías, han escrito un texto en cada una de ellas, desde un pie de foto de una línea hasta un folio completo. En cada ocasión (encuentro con el doctor) el enfermo sólo podía realizar una fotografía y el texto sobre la misma lo escribía sin el referente de la imagen.

Los objetivos de esta experiencia, que el propio Carlos Canal califica como *"la más maravillosa que he vivido, tanto como doctor como desde el ejercicio de fotógrafo"*, pasan por la recuperación de la identidad del paciente, la mejora de la comunicación médico-paciente o el establecimiento de un sistema de codificación de la actividad facial. Con las imágenes construidas por los enfermos éstos expresaban emociones y sentimientos, recuperaban la salud y mejoraban su calidad de vida en el hospital. Aunque no todos los pacientes consiguieron recuperarse, según el doctor, sí experimentaron una "curación emocional", es decir, recuperaron su vida en parte su vida e identidad como personas.

Resultado

Como fruto de todo este trabajo ha surgido un libro centrado en una de las pacientes; Rosa, una joven médico de 28 años, y una exposición. En este libro se recoge todo el proceso vivido por Rosa desde el diagnóstico de la enfermedad hasta su recuperación, pues la joven lleva una vida normal actualmente. Incluso, explica Carlos Canal, continuaron el trabajo una vez que Rosa abandonó el hospital, retratando así su reencuentro con la vida.

noticias@indalia.es

© Copyright Indalia, S.L.
[Aviso Legal](#), [Política de Privacidad](#)
 Equipo Indalia