

## ■ Educación → Universidad

Cursos de Verano. Universidad de Almería- 18/07/2005

### "El Quijote muestra que sin utopías el mundo no avanza", afirma el catedrático Julio Rodríguez

**Noticias Indalia. Informa Gabinete de Comunicación.** El Curso de Verano de la UAL, en la sede de Aguadulce, sobre Cervantes y El Quijote concluyó el pasado viernes con las intervenciones de Julio Rodríguez Puértolas y Antonio Rey Hazas, ambos catedráticos de la Universidad Autónoma de Madrid, que han coincidido, como el resto de ponentes, en la riqueza literaria de El Quijote. En un encuentro con la prensa, Julio Rodríguez Puértolas ha señalado que *"El Quijote es una utopía. Cervantes muestra en su obra que hay que luchar por las utopías, pues sin utopías el mundo no avanza. Debemos aspirar a imposibles, creer en algo, para conseguir algunos logros por el camino"*. A la vez ha señalado que *"Cervantes revolucionó la literatura e inició la épica moderna, y con ella una nueva concepción de la novela, la de la lucha del hombre contra un ambiente hostil"*.



Desde la izquierda, Antonio Rey, Gabriel Núñez y Julio Rodríguez.

Por su parte, Antonio Rey ha reflexionado sobre el concepto de libertad. *"En El Quijote se hace una defensa de la libertad cuando en esa época no existe libertad. Una libertad que debemos aplicar a toda la literatura, a la libertad del lector a leer lo que quiera"*. En esta línea, Antonio Rey asegura que *"la vida de Cervantes tiene mucho que ver con El Quijote, ya que ambos aspiraban y defendían la libertad"*.

El catedrático Rey Hazas considera que *"las celebraciones de este año por El Quijote han permitido que los jóvenes se acerquen a la obra literaria de Cervantes. Y en todos los centros escolares se ha leído de alguna manera El Quijote, ya sea un capítulo, la obra entera, etc., pero el caso es que se han acercado a El Quijote"*.

Tanto Antonio Rey como Julio Rodríguez han bromeado sobre los diferentes estudios aparecidos con motivo de las celebraciones de El Quijote, que no tienen que ver con la literatura, como uno que analiza en qué pueblo de La Mancha se ambienta el libro. *"En Villanueva de los Infantes, como han dicho unos profesores de la Complutense, es imposible, pues la única mención es que es en la zona del Toboso y se encuentra a 150 kilómetros de Villanueva"*.

En el encuentro con la prensa ha estado el director de los Cursos de Verano, Gabriel Núñez, que ha destacado que *"en este seminario han participado grandes especialistas, de universidades de medio mundo, para analizar la obra de El Quijote. Y eso es una satisfacción para la UAL, y se enmarca en nuestro objetivo del máximo rigor científico para los Cursos de Verano"*.

[noticias@indalia.es](mailto:noticias@indalia.es)

© Copyright Indalia, S.L.  
 Aviso Legal, Política de Privacidad  
 Equipo Indalia