

C A M P U S

CONVERGENCIA



«Los estudiantes serán la clave»

Carmen Ruiz-Rivas, directora general de Universidades del Ministerio de Educación y Ciencia, lo tiene claro: los focos de la adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior no deben apuntar tanto a las disputas que surjan de la reestructuración de las titulaciones, como a los alumnos, verdaderos protagonistas del cambio. «De hecho, cualquier solicitud de reunión con estudiantes en estos pocos meses ha sido prioritaria para mí», sostiene en la entrevista concedida a CAMPUS. Como telón de fondo, la aprobación unánime del Consejo de Coordinación a los reales decretos de grado y posgrado. PÁGINA 3

UNA HABITACIÓN PROPIA

CONCEPCIÓN ARENAL: NADA ES IMPOSIBLE AUNQUE LO PAREZCA Espido Freire inicia su sección 'Una habitación propia' retratando a Concepción Arenal. Su presencia, en el campus de la Complutense a mediados del siglo XIX, fue un escándalo. Con el pelo corto a la moda y vestida como un hombre, sus compañeros de Derecho se mofaban de ella. A pesar de la reticencia inicial del rector de la universidad, Concepción logró demostrarle que ella merecía acudir a las aulas como cualquiera de los que se reían a su costa. Ella demostró que «todas las cosas son imposibles, mientras lo parecen». PÁGINA 8



¿POR DÓNDE ÍBAMOS?

ESTUDIAR LITERATURA. - Luisa Castro hace un análisis crítico, en su artículo, de la supuesta riqueza del lenguaje. Según ella, cualquier idioma es siempre una herramienta pobre e insuficiente para expresar los pensamientos y las emociones humanas. PÁGINA 2

España es uno de los países donde peor se usa el castellano

EL 72% DE LOS ESTUDIANTES NO EMPLEA CORRECTAMENTE LA «H» Y EL 53% CONFUNDE LA «LL» CON LA «Y», LOS EXPERTOS CULPAN DE ESTA SITUACIÓN A LA FALTA DE EXIGENCIA EDUCATIVA

ISABEL GARCÍA

España, cuna de la lengua castellana, es, paradójicamente, uno de los países donde peor se habla este idioma. Es la opinión de Jorge Urrutia, director académico del Instituto Cervantes, institución estatal creada en 1991 para promover y enseñar la lengua y la cultura españolas en todo el mundo. El cometido lo está cumpliendo con creces: cuenta con 42 centros repartidos por una veintena de países de cuatro continentes diferentes. Además, el curso pasado incrementó el número de matriculados en un 14%, llegando a registrar a más de 93.000 alumnos.

El Instituto ha conseguido acercar el español a países tan dispares como Japón, Rumanía o Noruega. De hecho, en los estados nórdicos es el idioma *estrella*, desbancando a alemán y francés.

Allí cuentan con 36 departamentos universitarios en los que se investiga la lengua española, 17 de los cuales están en Suecia, donde ha aumentado la demanda del español en un 148%. En la educación obligatoria también se ha triplicado el número de alumnos.

Los datos continúan: más de 3.000 universitarios se decantan por la lengua española y 40 academias privadas la imparten en Corea, la cifra de estudiantes de español supera los 40.000 en Marruecos y alcanza al 30% de los franceses, en Brasil es imposible cubrir la demanda de profesores de español existente...

Es el idioma de moda en todo el mundo, pero, sin embargo, quienes lo tienen como lengua materna -400 millones de personas en

22 países, a las que hay que añadir los 22,5 millones que la emplean en Estados Unidos- cada vez lo usan peor. La situación es especialmente crítica en España. ¿A qué se debe? «No siente la presión de otros idiomas y asume muchos términos sin tener en cuenta sus características, mientras que otras naciones sí sienten esa presión, sobre todo del inglés, y ponen empeño en depurar el lenguaje», explica Urrutia, comparando el español que se habla aquí con el de países como Colombia o Puerto Rico.

Comparte la idea el filólogo Joan Martí i Castell: «En España no ha habido ni hay la sensibilidad deseable para la formación lingüística de los ciudadanos. Hablamos, escribimos, incluso leemos mal. Sólo nos faltaba ahora la invención de esos sistemas de transmisión electrónica de mensajes, que atentan peligrosamente contra su integridad».

Su tesis se apoya en datos como éstos: los alumnos de Secundaria son incapaces de escribir 25 palabras sin cometer faltas de ortografía, el 67% de acentuación,

según un estudio del doctor en Ciencias de la Educación, Jesús Mesanza. La palabra «más» es la que entraña más dificultades para los escolares. Según otra encuesta, el 72% de los alumnos tiene problemas con la «h» y el 53% confunde la «ll» con la «y».

De esta problemática, de la norma del español, de las lenguas en contacto, de las de las comunidades indígenas, del papel de los medios de comunicación, del español estándar... se hablará a partir de hoy en Rosario (Argentina) en el III Congreso de la Lengua Española. SIGUE EN PÁGINAS 4 Y 5

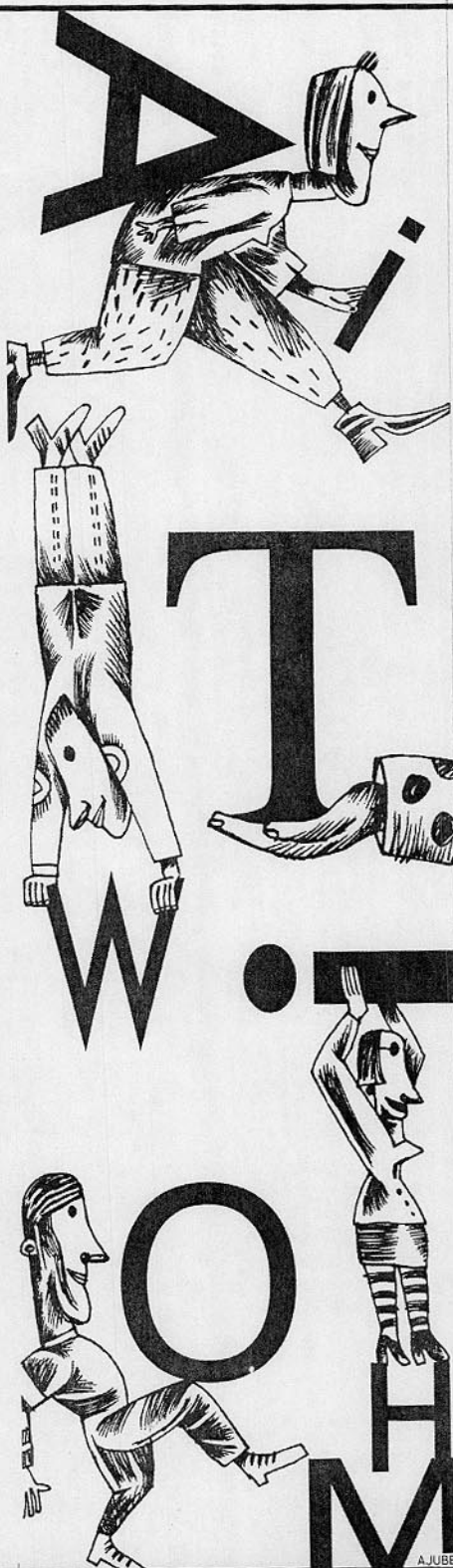
EL INSTITUTO CERVANTES HA AUMENTADO EN UN 14% SU NÚMERO DE MATRICULADOS

LECCIÓN DE HUMANIDADES

MANUEL DE PUELLES. - Este catedrático de Política de la Educación en la UNED explica en su lección la tesis principal de su obra *Estado y educación en la España liberal (1809-1857)*. El liberalismo moderado transformó la idea de sistema educativo nacional en estatal. PÁGINA 4

ALGO MÁS QUE FÚTBOL

Por quinto año consecutivo, la Universidad Rey Juan Carlos y el Real Madrid ponen en marcha su Curso Superior de Dirección y Gestión de Entidades Deportivas Alfredo Di Stéfano. A la batuta, el ex internacional merengue Manuel Sánchez y el ex tenista Francisco (Pato) Clavet. PÁGINA 7



A. JUBEL

EL JAULARIO

GUERRAS

Lo bueno que tiene transferir competencias a las comunidades autónomas es que nunca faltan batallas políticas con que entretenerse. Los temas universitarios no son una excepción. Si no, presten atención a la partida de ajedrez que están jugando Manuel Fraga y su consejero de Educación y Ordenación Universitaria, Celso Currás, con los rectores de las tres universidades galegas. En una maniobra propia de Tsun Tzu (aquellos del divide y vencerás), Fraga ha incluido en el proyecto de Plan de Financiación 2005-2010 una partida extraordinaria de cinco millones para Vigo y A Coruña, destinada a limar diferencias en gasto por alumno respecto a Santiago de Compostela. Por supuesto, Domingo Docampo y José María Barja se han apresurado a aplaudir la idea. No así Senén Barro, que debe de pensar que todos somos iguales ante Dios y ante la Constitución pero no deberíamos serlo ante la Xunta.

La Conferencia de Rectores de las Universidades Valencianas (CRUV) quiere saber qué medidas va a tomar el conseller de Cultura, Educación y Deporte, Alejandro Font de Mora, para que la aparición de la sexta universidad pública en liza no suponga más aperturas económicas en el panorama universitario valenciano de las ya existentes. Les ha sentado especialmente mal que, ocupada en nuevas aventuras, la Generalitat Valenciana siga demorando *sine die* la renovación del plan de financiación.

En las comunidades del PSOE también hay expedientes x. Si no, que se lo digan a las universidades andaluzas, a las que la Cámara de Cuentas ha sacado los colores por haber maquiado sus sombras financieras en 2000.

CON NOTA

SOBRESALIENTE

POLITÉCNICA DE CATALUÑA. Investigadores de su Grupo de Mecánica y Nanotecnología de Materiales de Ingeniería son los únicos científicos españoles que tendrán un papel en la primera misión de la Agencia Espacial Europea en la Luna. Una vez que la sonda Smart-1 aterrice y se establezca en el satélite, este equipo de científicos interpretará sus datos para identificar y evaluar posibles recursos naturales que se podrían utilizar para construir asentamientos.

NOTABLE

ELENA SALGADO. Como presidenta de la Comisión de Recursos Humanos del Sistema Nacional de Salud, la ministra de Sanidad ha logrado poner de acuerdo a todas las comunidades autónomas sobre la necesidad de sacar adelante el Real Decreto de Especialidades de Enfermería, con el que se pretende mejorar la asistencia sanitaria en España. Las nuevas especialidades serán: Obstétrico Ginecológico, Familiar y Comunitaria, Salud Mental, Geriátrica, Trabajo, Cuidados Médico Quirúrgicos y Pediátrica.

APROBADO

COMPLUEMPLERO. Tras el positivo arranque del pasado curso, la Complutense vuelve a poner en marcha su foro de empleo. Este año, además, no habrá uno sino varios encuentros sectoriales por carreras. Hoy y mañana, los estudiantes de ocho titulaciones relacionadas con la Economía, la Empresa, el Derecho y la Psicología podrán entregar sus currículos en los puestos de empresas como Banesto, Altadis, BBVA... La iniciativa incluye también cursos de formación sobre los procesos de selección.

SUSPENSO

UNIVERSIDADES ANDALUZAS. El hecho de vivir en una situación de constantes apuros económicos no legitima los numerosos desajustes contables que ha detectado la Cámara de Cuentas de Andalucía al fiscalizar sus números de 1999 y 2000: retraso en el ingreso del IRPF, falta de sintonía entre los pagos y los cobros presupuestarios, inadecuada imputación de operaciones entre un ejercicio y el siguiente... El déficit de las universidades andaluzas había sido un 27% mayor que lo reconocido.

TRIBUNA



ELISABETH NOGALES

OPORTUNIDAD PARA LA IGUALDAD

POR JESÚS GALLEGO

Este Gobierno tiene la virtud de trasladarnos primero satisfacción y ánimo cuando fija algunos de sus objetivos y, a renglón seguido, inquietud al no concretar de forma explícita los medios que pretende utilizar para alcanzar sus bienintencionados fines.

He leído las informaciones publicadas en este diario según las cuales el presidente del Gobierno pretende impulsar una Ley de Igualdad entre Hombres y Mujeres que persiga la igualdad real y a fondo en todos los campos, y entre la enumeración de los sectores afectados menciona «la distribución de las responsabilidades ejecutivas en las empresas». Es un loable propósito que espero y deseo que se convierta en realidad ya que además de constituir un derecho de por sí innegable, las empresas españolas necesitan de las competencias que pueden y saben aportar las mujeres en la gestión.

No debería, sin embargo, ignorar Rodríguez Zapatero que el proceso de incorporación de la mujer al mundo laboral en España tiene su origen fundamentalmente, aunque no es el único, en la formación derivada de los sistemas educativos que se pusieron en marcha durante la década de los 60 en el siglo pasado. Gracias a esos planes educativos y a los posteriores, España dispone de un nutrido número de mujeres en puestos de enorme responsabilidad en el Gobierno, en la Administración, en la vida parlamentaria o en la judicatura, y

también en ámbitos de la empresa privada como empresarias, ejecutivas o directivas.

No existe mejor política efectiva de igualdad que la de la inversión en el conocimiento, entendido éste como un proceso continuo y pluridisciplinar que tiene sus fuentes básicas en el ámbito de las relaciones familiares desde la más temprana infancia y en el fomento de los valores de tolerancia e igualdad desde todas las instituciones, públicas y privadas, y a través de los medios de comunicación más influyentes en el proceso de aprendizaje inicial, especialmente los medios de comunicación audiovisual.

Estoy seguro que la sociedad española recibirá de buen grado todas las medidas concretas que, dotadas de suficientes recursos financieros, amplien y mejoren los medios destinados a la educación, único instrumento que contribuirá a la efectiva igualdad de los ciudadanos con independencia de su género, credo u origen. De la misma forma, serían recibidas con preocupación aquellas otras decisiones que fueran en detrimento de la libertad organizativa de las empresas, como, por ejemplo, la libre elección y designación de sus directivos y ejecutivos.

Obsérvese, por el contrario, que compatibilizar vida familiar y laboral, en tanto los poderes públicos no arbitren políticas sociales de mayor calado (cuestión que es radicalmente necesaria y, sin embargo, tristemente obviada por todos los gobiernos, sea

cual sea su signo), requerirá de espacios de tiempo en los que uno de los dos miembros de la familia, el hombre o la mujer, estará obligado a cambiar, temporalmente, el trabajo en la empresa por el del hogar cuando lleguen los hijos o cuando hay que atender a los mayores. Pues bien, para lograr la reinserción profesional de aquellos ciudadanos que optaron por su salida temporal de las empresas, se hace necesario arbitrar un nuevo proceso educativo a nivel universitario y de Formación Profesional que atienda al fin de lograr esta específica reinserción profesional, que, por otra parte, debería de encomendarse a la educación pública, para, en este caso, también garantizar la igualdad de oportunidades económicas.

Por último, no estaría de más que se adoptaran medidas para evitar una nueva descapitalización intelectual de las empresas españolas, mercedas durante la última década, al rebufo de una necesaria y plausible iniciativa que todos compartimos. Efectivamente, la incorporación de la mujer a las tareas directivas de las empresas no debe constituir un argumento para poder nuevamente las estructuras directivas de las empresas españolas. Es necesario y conveniente que España retenga activamente todo su capital intelectual con el objeto de que nuestro tejido empresarial mantenga su independencia y competitividad.

Jesús Gallego es director gerente de la Fundación Universidad Carlos III

¿POR DÓNDE ÍBAMOS?

EL MAL ESPAÑOL

Se suele decir que el español es una lengua riquísima, y a mí esto me parece una bobada. En realidad, esta frase es un ejemplo de frase pobre, vacía de significado. Todas las lenguas, desde la más frondosa a la más exangüe, (del inglés al tagalo) son en sí instrumentos deficiarios, pobrísimos, que muy pocas veces nos sirven para lo que queremos, que es expresarnos. Hablar cuesta mucho, y escribir ya no digamos. Todos tenemos a diario, cada vez que intentamos hablar, la experiencia previa de la frustración, esa seguridad íntima de que lo que vamos a decir no es fácil de decir, de que no será comprendido, y de que las palabras no nos servirán para expresarnos verdaderamente.

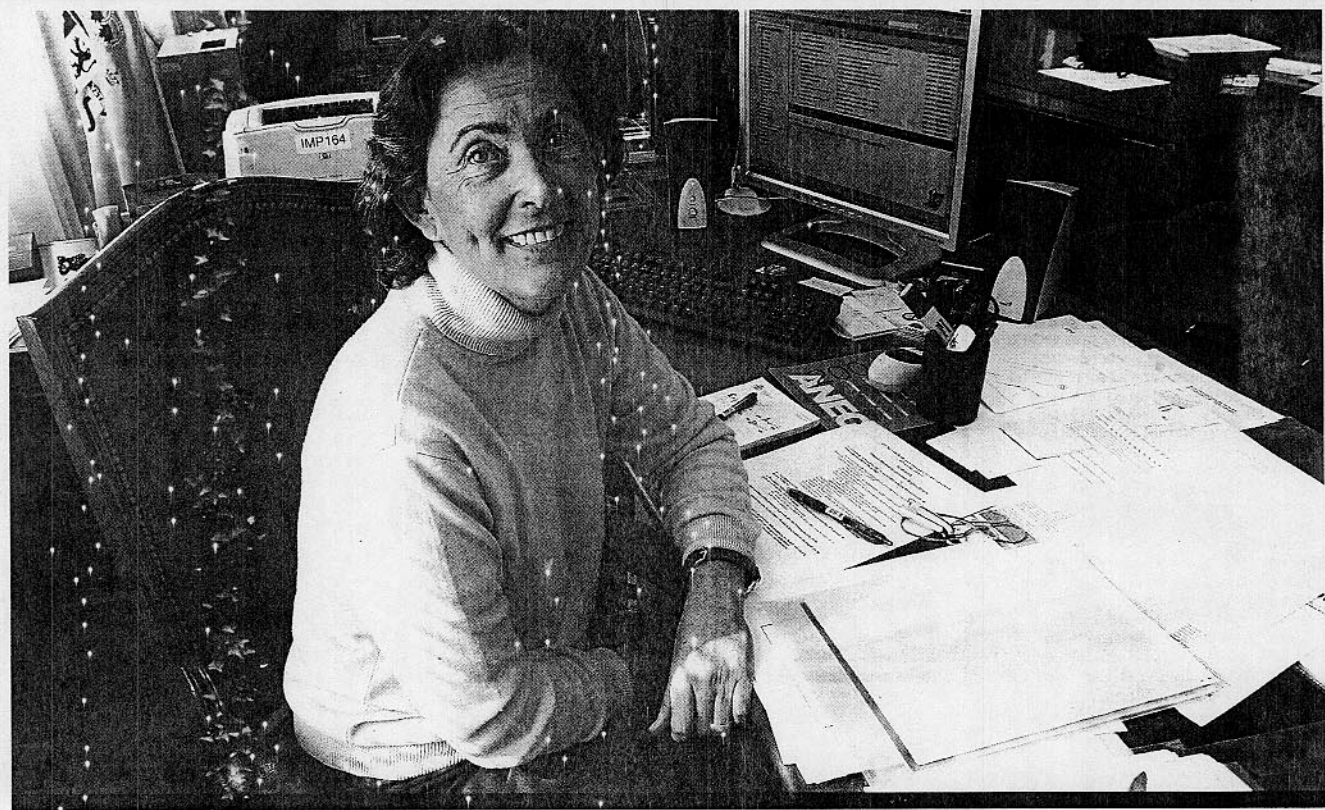
A pesar del bagaje cultural acumulado, cada vez que hablamos pareciera que partimos de una *tábulas rasa*, como si nosotros fuéramos los primeros hablantes del mundo. La experiencia de hablar es siempre un tirarse a la piscina sin saber si hay agua allí abajo. Hablar es arriesgarse. Hablar siempre da miedo, porque hablar es crear. Romper a hablar y decir algo con sentido es una gesta que hoy sólo los hablantes más inconscientes y menos competentes llevan a cabo. En realidad, el acto del habla es un acto de creación, se parte siempre de la nada, de la mente en blanco, y uno se dirige a ciegas hacia aquello que quisiera decir y que sólo existe hasta que se dice, pero cuando ya lo hemos dicho no lo podemos rectificar y lo más probable es que eso recién dicho tenga poco que ver con lo que en un principio queríamos

decir. Ese refrán tan manido, del dicho al hecho hay mucho trecho, se podría también aplicar al lenguaje. Del pensamiento a la palabra hay un viaje alucinante que no sabemos nunca dónde nos va a llevar. De lo que pensamos decir a lo que acabamos diciendo hay un viaje tan corto como sinuoso, un recorrido tan intrincado y con tan poco margen (caminitos llenos de silvas para pincharse y perderse) que lo más fácil es llegar al final habiéndose dejado lo más importante en el camino. Sólo los políticos y los periodistas, esos que identifican mensaje con lenguaje, hablan claro, normalmente para no decir nada, porque en su peculiar idioma que venera la claridad, sólo la nada es preñable y vendible, lo otro, el lenguaje de la gente de la calle y el lenguaje de los escritores que se toman en serio su oficio, es siempre pura creación, creación instantánea y por tanto vacilación, duda, sondeo.

Materia del pensamiento. También el que escucha tiene que hacer un acto de creación. Cuando te lo dan todo masticado es cuando no entiendes nada. De lo único que aprendemos es de aquello que no acabamos de entender del todo, y esa es la única vía a través de la cual todos los idiomas se ensanchan, la vía de la creación individual, esa aspiración a comprender lo que nos dicen o a intentar hacernos comprender. Así que el español, de rico, nada. El español, como cualquier lengua, es pobre, pobrísimos. Al español, como a cualquier otro idioma hay que inventárselo cada vez que nos levantamos, cada vez que se habla.

POR LUISA CASTRO

ENTREVISTA



DIEGO SINOVA

JUANJO BECERRA

Leva poco más de seis meses en el cargo y aún no está acostumbrada a las fotografías y las preguntas, pero la multitud de documentos, libros y notas apilados en su despacho denotan que Carmen Ruiz-Rivas es una profesional del trabajo serio y sosegado. Ahora echa de menos las matemáticas, las clases y los alumnos lo que explica su obsesión por involucrar a los estudiantes en la convergencia europea.

Pregunta.— ¿Será importante en el futuro que los reales decretos de grado y posgrado se hayan aprobado por unanimidad?

Respuesta.— A mí me parece importante porque estos decretos suponen un cambio y una perspectiva de futuro grandes. Además, hay un acuerdo bastante general sobre la necesidad de este proceso y bastante ilusión por parte de las universidades. Por eso, el proceso por el que tramitamos estos decretos partió de varios debates abiertos y de recoger muchas sugerencias. Yo estoy, personalmente, muy satisfecha de la colaboración que hemos recibido de muchísimos colectivos. Gracias a ellos, los decretos han quedado mucho mejor.

P.— ¿Espera que se produzcan pugnas entre departamentos y titulaciones para no renunciar a asignaturas y horas de clase?

R.— Habrá un debate interno sobre la organización de las enseñanzas, pero la clave del proceso no está en la estructura de las nuevas titulaciones, sino en la aplicación de los nuevos créditos y en los cambios que esto supone para las metodologías docentes.

Puede haber debates entre el profesorado, pero yo quiero resaltar especialmente el papel de los estudiantes, porque ese nuevo sistema de

CARMEN RUIZ-RIVAS
DIRECTORA GENERAL DE UNIVERSIDADES

«Del Castillo debió haber hecho la LOU pensando en Europa»

CONSIDERA QUE LA DE LA CONVERGENCIA EUROPEA SERÁ LA PRIMERA REFORMA QUE CAMBIARÁ REALMENTE LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA Y SE HA MARCADO EL OBJETIVO DE QUE LOS ESTUDIANTES SEAN PROTAGONISTAS

créditos los convierte en protagonistas. Es uno de los colectivos con los que queremos trabajar más directamente porque son clave y, de hecho, cualquier solicitud de reunión con estudiantes en estos pocos meses ha sido prioritaria para mí.

También quiero aclarar uno de los errores en la interpretación del cambio: las titulaciones ni se comprimen, ni se reducen, lo que se diseña es una nueva estructura, donde se incorpora un nuevo título como es el de master. Esa reestructuración no va a reducir sino ampliar las perspectivas, porque permitirá mayor flexibilidad en la incorporación de cosas nuevas.

P.— ¿En qué trabaja ahora?

R.— La aprobación de los decretos es sólo el inicio. Los acompaña algo muy importante como es la definición de los criterios, indicadores y estándares mínimos de calidad en cada uno de los tres títulos. En el posgrado son especialmente importantes porque, al ser unas enseñanzas muy abiertas, el control de la calidad será la clave de su éxito. La de-

finición de esos criterios debe hacerse en colaboración con la ANECA y las agencias autonómicas, además de informarse por el Consejo de Coordinación Universitaria.

P.— El sistema universitario español se ha parcheado mucho, pero se ha reformado poco en los últimos 20 años. ¿Lo firmaría?

R.— La declaración de Bolonia se produjo en 1999 y antes fue la de la Sorbona (1998), de manera que ya había un marco diseñado y podría haberse afrontado más en profundidad antes.

P.— ¿Cree, entonces, que Pilar del Castillo debió haber hecho la LOU pensando en Europa?

R.— Yo creo que sí. El Espacio Europeo debería haber estado mucho más presente en la LOU desde el principio, puesto que las líneas maestras estaban marcadas.

P.— ¿Nos podría adelantar algunos de los plazos de la reforma de la LOU?

R.— Yo no conozco bien los trámites legales, pero lo primero que hay que hacer es un diseño uniforme

por temas para luego preparar el anteproyecto e iniciar la tramitación. Esto lo vamos a hacer, como con los decretos, a base de debate.

P.— Juan Vázquez se ha quejado de que se estaban haciendo dema-

siados cambios normativos y pocos académicos ¿Está de acuerdo?

R.— Supongo que se refería a que Bolonia supone un cambio importante en los métodos docentes. He de decir que las universidades han liderado muchas veces el proceso de convergencia europea. Han establecido muchos procedimientos, tienen en marcha experiencias piloto... Evidentemente, el trabajo fundamental es de organización académica. Creo que las universidades están empezando a trabajar y que tenemos que apoyarlas. Debemos, también, desarrollar con las comunidades autónomas un programa de incentivos para la formación del profesorado, para la participación de los estudiantes... Pero los decretos son necesarios como punto de partida.

P.— ¿Cómo van a aumentar la financiación siendo responsable de las comunidades?

R.— Desde el Ministerio se ha puesto en marcha la comisión que elaborará el marco de referencia y yo espero que sea un instrumento útil. Si se pueden poner en marcha diversos programas de apoyos e incentivos, en colaboración con las comunidades autónomas. De hecho, yo he mantenido ya tres reuniones con todos los directores autonómicos de universidades.

P.— ¿Cree justificado que los rectores afirmen que los presupuestos de 2005 han sido una pequeña decepción?

R.— En 2005 se van a poder poner en marcha algunas actuaciones concretas que van a facilitar el trabajo a las universidades. ¿Decepción? Yo creo que tenemos que hablar para ver cómo el dinero del que podemos disponer se utilice eficazmente.

P.— ¿Sobran universidades?

R.— No. Simplemente, cada una tiene que pensar estratégicamente en este nuevo marco, en cuanto a las estructuras de las enseñanzas.

D.N.I.

Carmen Ruiz Rivas nació en Madrid en 1950. Es profesora titular de Estadística e Investigación Operativa, así como especialista en el estudio de modelos multivariantes y conceptos de dependencia, en la Universidad Autónoma de Madrid. En esta misma institución ocupó los cargos de vicedecana de Estudiantes de la Facultad de Ciencias, delegada del rector para las Relaciones Internacionales y vicerrectora de Ordenación Académica.

LECCIÓN DE HUMANIDADES

CONGRESO

MANUEL DE PUELLES

Catedrático de Política de la Educación de la UNED, es autor del libro 'Estado y educación en la España liberal' (Ed. Pomares)

«El liberalismo moderado acabó con la democracia en la educación pública»

¿Por qué no hemos tenido, a estas alturas, en España un sistema educativo público de similar envergadura al de nuestros vecinos europeos? La respuesta a esta relevante cuestión, que todavía gravita sobre nuestro presente, se encuentra en las relaciones existentes entre la formación del Estado liberal y el frustrado sistema educativo nacional durante el largo periodo de gestación y consolidación de la educación pública en España.

Estamos, de nuevo, ante el problema de la génesis, evolución y afianzamiento de los sistemas públicos de educación en la Europa del siglo XIX, y, en especial, ante el papel que jugó el Estado en todo este proceso. Nos encontramos, en definitiva, frente a un tema que ha sido cultivado por excelentes y eruditos estudiosos/investigadores en naciones como el Reino Unido, Holanda, Estados Unidos, Francia, etcétera, pero que, desgraciadamente, en nuestro país no había tenido eco hasta la aparición del libro que acabo de publicar: *Estado y educación en la España liberal (1809-1857)*.

En esta obra se analiza el problema que se planteó a la hora de formar un nuevo Estado de corte liberal. Además se presenta una

tesis que rechaza el planteamiento tradicional: no se puede seguir hablando de la formación de un sistema educativo nacional, sino de un sistema educativo estatal, es decir, de la creación de una organización incardinada en el aparato del Estado y a su servicio, y no de una educación pública dependiente sólo del Parlamento. Este planteamiento es completamente contrario al diseñado por los diputados

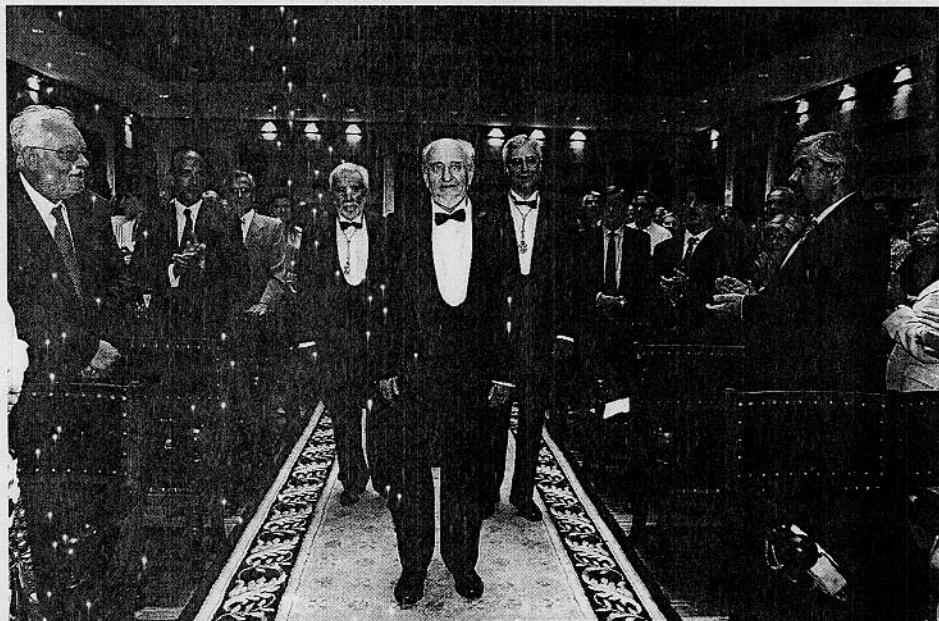


“Los diputados liberales de las Cortes de Cádiz apostaron por un sistema educativo nacional, sometido únicamente a las leyes y la dirección del Parlamento”

liberales de las Cortes de Cádiz, que apostaron por un sistema educativo nacional, sometido únicamente a las leyes y a la dirección del Parlamento, ajeno a los vaivenes del poder ejecutivo y, por ello, independiente del Gobierno.

Más aún, se sostiene que el proceso de formación del Estado liberal concebido por los diputados gaditanos se quebró con la llegada al poder del liberalismo moderado, siendo esta quiebra, a juicio del autor, una de las claves que ayudan a explicar no sólo la debilidad de la nación y del Estado, sino también la frustración del sistema educativo nacional, pasando de una concepción democrática de la educación pública - Cortes de Cádiz de 1812 - a otra muy alejada de estas características - Ley Moyano de 1857 -.

El libro está escrito en un estilo claro, accesible al público que se interese por la formación de la nación española en el siglo XIX, aportando nueva luz al fracaso del incipiente nacionalismo del liberalismo gaditano. En síntesis, nos encontramos ante una obra que, centrándose en cuestiones que parecen propias de otra época, dan respuesta, en clave histórica, a problemas importantes del presente. Se trata de ayudar a superar las dificultades que atraviesa nuestro sistema educativo, buscando sus raíces en el pasado inmediato.



De izquierda a derecha, Álvaro Pombo, José Manuel Sánchez Ron y Carlos Castilla del Pino, el día de su ingreso en la RAE. / CARLOS BARRAJAS

Los expertos acusan al mal uso de las tecnologías de empobrecer el lenguaje

HOY COMIENZA EN ARGENTINA EL III CONGRESO DE LA LENGUA ESPAÑOLA, EN EL QUE FILÓLOGOS, ESCRITORES Y ACADÉMICOS DE AMBOS LADOS DEL ATLÁNTICO DEBATIRÁN EL FUTURO DEL ESPAÑOL. LOS PESIMISTAS CRITICAN LA INCIDENCIA NEGATIVA DE LOS MÓVILES E INTERNET, MIENTRAS QUE LOS OPTIMISTAS RESALTAN LA RIQUEZA DE LA DIVERSIDAD

VIENE DE LA PÁGINA 1

La incidencia de las nuevas tecnologías en el lenguaje, la presencia del español en Internet, la supremacía del inglés en el ámbito científico... Son algunos de los aspectos que analizan los expertos.

→ MANUEL ALVAR

Catedrático de Lengua Española en la Complutense de Madrid. Admite que los alumnos cada vez llegan peor preparados a la Universidad por falta de exigencia. Respecto a la influencia de las tecnologías en la lengua, dice: «Durante la Edad Media también se escribía con abreviaturas, pues costaba mucho hacer un libro. Eso era positivo para la cultura. El problema viene cuando quien escribe así no sabe hacerlo de otra manera. Eso sí es empobrecimiento».

Alvar utiliza otro ejemplo: los correctores informáticos. «Al principio, pensé que sería positivo porque iríamos corrigiendo nuestros errores, pero ha ocurrido lo contrario: la gente ha caído en la desidia y se limita a delegar el pensamiento en una máquina». En cuanto a la preponderancia del inglés en el ámbito científico, apunta como

causa su mayor potencial económico. «Si los americanos invierten más en I+D, es lógico que el inglés sea la lengua que se utilice en ese campo», añade. «Dentro de la Unión Europea, el español tiene el mismo problema. Supuestamente, todas las lenguas son iguales, pero no se trabaja igual con todas».

→ CÉSAR QUIROGA SALCEDO

Académico de la Lengua y docente de la Universidad Nacional de San Juan (Argentina). Hablará en Rosario sobre *Migraciones, lengua e identidad*.

«Respecto a las migraciones de Oriente y Europa durante el siglo XIX, la Argentina sirve de modelo de lo que significa integrar por medio de la cultura». Aboga por la creación de una Filología amerindia, a la vez que señala que el entendimiento entre el español de España y Sudamérica en un nivel de educación alto es total, «excepto algunas anécdotas». La situación cambia si la cultura desciende. «No es nada insalvable como para que dos agricultores no se entiendan... siempre que el español no habla tan rápido», bromea. El ar-

gentino es consciente de que el español está de moda, pero relativiza el que ahora se hable mejor o peor: «¿Es peor a cual otro?, ¿al peninsular?». Respecto a los *patadas* que se dan a la lengua, confiesa que no soporta el avance de las jergas juveniles. «Son jergas de poca vida (como lo fue siempre el lenguaje de estudiantes) que ahora se mediatizan y toman un vuelo inusitado».

→ JOSÉ RAMÓN MORALA

Docente de Filología Hispánica en la Universidad de León. Reflexiona sobre estos datos: el 45% de las páginas de Internet se lee en inglés; el 5,68%, en español. «La presencia de una lengua es el reflejo de la presencia que la sociedad que la usa tiene en el mundo virtual. Cuando el peso de los hispanohablantes sea tan importante en el mundo virtual (hablantes conectados) como en el real, las estadísticas serán distintas».

Sobre la influencia de las tecnologías, opina que no «hay que rasgarse las vestiduras y anatemizar al medio por el que nos llegan esos textos». Prefiere resaltar el aspecto positivo: «Estos medios hacen que gente que de otra forma no escribiría una línea lo haga. Otra cosa es que haya generado una especie de códi-

LA POLÉMICA DE LAS LENGUAS REGIONALES

El castellano y las otras lenguas de España es el título de una de las ponencias que se abordarán en Argentina. Joan Martí i Castell participará en ella como presidente de la Sección Filológica del Instituto de Estudios Catalanes. El catedrático es consciente de la confrontación política que generan las lenguas cooficiales. «La política suele aprovecharse del fenómeno lingüístico. Es lamentable que los responsables de cualquier gobierno se inmiscuyan en cuestiones que ignoran para instrumentalizarlas sin escrúpulos a favor de su propio poder». Añade que esta actitud, «universal», constituye «verdaderos atentados contra la cultura y el patrimonio colectivo que son las lenguas». También aborda la problemática surgida entre el valenciano y el catalán: «Es una polémica interesadamente artificial o, mejor dicho, no es lingüística, sino política. La sociedad valenciana reconoce que quienes la fomentan no demuestran precisamente un especial afecto ni conocimiento de su lengua propia».

go peculiar y pierda las vocales, altere la ortografía o mezcle letras y números; es un argot generacional».

→ FERNANDO IWASAKI

Escritor e historiador peruano Iwasaki vive en Sevilla, desde donde dirige la revista literaria *Renacimiento*. Esto, unido a su origen limeño, le permite analizar la situación del español a ambos lados del Atlántico: «Vivimos una era de empobrecimiento de todas las lenguas porque la educación está muy degradada, los medios de comunicación enturbian el lenguaje y la correcta escritura está reñida con la velocidad de las nuevas tecnologías (sms, chats...). Echa mano de la memoria al afirmar que la peor afrenta contra el español es la «semperiterna confusión entre los verbos *infringuir* e *infligir*, endémica en la prensa española».

→ CARMEN GALÁN

Docente de Lingüística General en la Universidad de Extremadura. La variedad del español aquí y en Sudamérica es vista por Galán como un «signo de riqueza lingüística y cognitiva». Aun así, no puede soportar la «flexibilidad demagógica y la inconsciencia» con la que se tratan cuestiones fundamentales como «la corrección ortográfica, la capacidad productiva e interpretativa de los textos o la defensa del código oral en todas las situaciones, alegando una espontaneidad que no es más que un reflejo de la ignorancia lingüística».

→ JULIO ORTEGA

Escritor peruano y profesor de Estudios Hispánicos en la Universidad de Brown (EEUU). Se muestra optimista respecto al futuro del español: «Es el idioma menos castizo, más mestizo, bravo y celebratorio que pueda escucharse en esta Babel del nuevo siglo. Allí donde está, está la humanidad de lo diverso, la sensibilidad de la tolerancia, la inteligencia del diálogo». El docente, que hablará sobre *La creación literaria hispánica en situación de lenguas de contacto* en Rosario, dice que la división de las letras españolas e hispanoamericanas se ha visto como una «fatalidad» por culpa de la



Lenzo de las 'Closas Emilianenses', primer documento conservado en castellano. / EFE

«burocracia». Sigue: «Somos el producto de ese encuentro y ambas tradiciones más de una vez han gestado lo mejor de la lengua. Lo que falta es mayor valoración de nuestra diversidad, mejor conocimiento de las lenguas regionales, mejor enseñanza de las indígenas y más comunicación entre las orillas del español».

→ TEODORO LEÓN GROSS

Profesor de Periodismo de la Universidad de Málaga. Detesta las palabras «baúl» como «cosa», «aun no siendo un error». Especifica: «Usadas como sinónimos de cualquier cosa, torpedean la

disciplina mental de la precisión y empobrecen el pensamiento al secuestrarle de matices». Aun así, no cree que el español se encuentre en un mal momento respecto a su uso, «debido a la universalización educativa frente a una tradición de mucho analfabetismo». Si, en cambio, respecto a su valor social como «cultura lingüística y a la buena expresión, desprestigiadas ante la cultura popular». León abordará en Rosario la transversalidad de los medios, sobre los que dice: «En ellos, sin confundirlos con el periodismo y la prensa, hay una degradación inquietante. La telebasura engendra basura».

NEOLOGISMO

«Los extranjerismo son necesarios cuando cubren carencias en nuestro idioma», sentencia Xosé Castro, traductor y asesor del Centro Virtual del Instituto Cervantes. Prosigue: «No hay ningún problema en que nos influya un idioma. El problema es cuando lo que aporta no mejora la comunicación». Castro aboga también por la castellanización de términos extranjeros: «¿Por qué no íbamos a hacerlo? El primer traductor al español de textos de Platón y Sócrates o de películas de Truffaut o Hitchcock no se planteó si dejar en el otro idioma parte del mensaje». El traductor admite que las nuevas tecnologías implican «cierta perversion de la ortografía», pero prefiere ver la vertiente más positiva: «Las nuevas tecnologías han aumentado la comunicación entre hispanohablantes; pueden transmitir sus ideas por escrito a la gente a la que hace años les sería imposible acceder».



EL ESPAÑOL, ¿UN IDIOMA SEXISTA?

«Sin duda», responde el docente de la Universidad de Málaga, Teodoro León Gross. Matiza: «Conviene distinguir sexismo de la lengua y sexismo en el uso de la lengua. De la evolución histórica de ésta heredamos algunos usos sexistas que ahora se emplean sin conciencia de que lo sean». El docente pide a la Academia de la Lengua que actualice «algunos de esos usos trasnochados». Por su parte, el peruano Fernando Iwasaki apunta que el español no es más sexista que el japonés, por ejemplo, «donde las mujeres no emplean ni siquiera las mismas palabras que usan los hombres». El escritor se cuestiona: «¿Por qué si existe la palabra *poetisa* las mujeres prefieren que las llamen *poetas*? ¿Sería un progreso decir *taxista*? Las lenguas no son sexistas porque sí. Un *caballo* es masculino, pero una *caballa* es un pescado, aunque sea una yegua políticamente más correcta».



ILAN STAVANS
PROFESOR DEL AMHERST COLLEGE (EEUU)

«De la Concha sigue viviendo en el siglo XIX»

AL PRIMER CATEDRÁTICO DE 'SPANGLISH' DEL MUNDO, UN MEXICANO, LE INDIGNA ESCUCHAR AL DIRECTOR DE LA RAE QUE ESA 'LENGUA' NO EXISTE

ISABEL GARCÍA

En un placete de La Mancha, of which nombre no quiero remembrarme, vivía, not so long ago...». Así comienza la traducción al *spanglish*—mitad español, mitad inglés— del primer capítulo de *El Quijote*, llevada a cabo por el mexicano Ilan Stavans, profesor de cultura latinoamericana en el Amherst College de Massachusetts (Estados Unidos). El docente ha creado, además, la primera cátedra del mundo en *spanglish*.

Toda una proeza para algunos («El mestizaje enriquece a ambas lenguas al contaminarlas», asegura el docente Teodoro León Gross) y poco más que una tontería para otros tantos («No creo en absoluto que pueda tener futuro», contesta el filólogo Joan Martí i Castell). Hay posiciones intermedias, como la del escritor Fernando Iwasaki: «Mi opinión no es tan lamentable como la que tengo del *cheli*, pues al fin y al cabo los hispanos de EEUU conviven con otra lengua que allí es hegemónica». Stavans no lo duda y atribuye al *spanglish* la categoría de «lengua», aunque sea híbrida.

Pregunta.— ¿Cómo surgió la idea de la traducción de *El Quijote*?

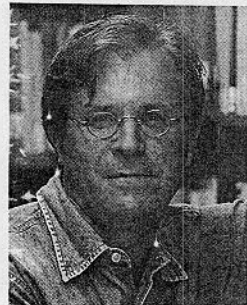
Respuesta.— En un programa de radio en Barcelona, cuando un miembro de la Real Academia de la Lengua (RAE) dijo que al *spanglish* no había que tomarlo en serio hasta que no produjera una obra maestra con la misma profundidad que *El Quijote*. Respondí que no era improbable que en unos 200 años la tuviéramos. Por lo pronto, añadí, no estaría mal imaginarla en *spanglish*.

P.— Aun así, es consciente de las críticas que ha despertado su hazaña, sobre todo en España.

R.— Soy del todo consciente, lo que me agrada. Hace tiempo que España perdió la guerra hispanoamericana, pero, en ciertos círculos, da la impresión de que la noticia no acaba de digerirse. En otras partes del país— que, por cierto, quiero muchísimo— reina la *sensatez*. El *spanglish* es una realidad, querámoslo o no. Ni soy el primero ni el último en escribir en esta lengua. Hay quienes confunden el mensaje con el mensajero. En Sudamérica la recepción ha sido igual de animada, pero mucho menos exacerbada.

P.— ¿Se refiere a las palabras del director de la RAE, Víctor García de la Concha, que acusa al *spanglish* de ser una «fenómeno lingüístico efímero que atenta contra el español»?

R.— La última vez que lo oí decir algo anunciaba que no existía. Me temo que sigue viviendo en el siglo XIX. De hecho, quiero aprovechar esta ocasión para invitarle personalmente, con todos los gastos pagados, a pasar una semana conmigo en varias ciudades de Estados Unidos. Le prometo que será un viaje a



FRANK WARD

un tiempo inolvidable y revelador. Aprenderá alguna que otra cosita.

P.— Donde sí se verá a De la Concha es en el Congreso de la Lengua Española, que se iría hoy en Argentina. ¿Qué opinión le merece?

R.— Ese tipo de eventos no sirven sino para cuantificar el tedio. Las ponencias son, por lo general, un somnifero. Lo que hacen, sin quererlo, es orquestar un referéndum popular. Los medios de comunicación preguntan: ¿cómo de enfermo está el español? ¿cuánto tiempo durará el coma en que se encuentra?

P.— ¿Y cuál es su respuesta?

R.— Es un momento clave en la historia del español, casi tan importante como el de la colonización. Las permutaciones que se llevan a este lado del Atlántico sugieren que el español sobrevivirá, pero de manera fundamentalmente distinta a la lengua romance que, mal que bien, conocemos en la actualidad.

P.— Lo que no puede negar es que el español está de moda en todo el mundo. ¿A qué se debe?

R.— En gran medida, a la presencia de hispanos en Estados Unidos. Y esa moda se incrementará en este siglo. Para el año 2050, uno de cada tres norteamericanos será de ascendencia hispánica.

P.— Y en ese futuro, ¿nacerán voces semejantes al *spanglish*, es decir, resultado de mezclas?

R.— Sólo si lo dicta la demografía. P.— Volviendo al español, ¿la considera una lengua sexista?

R.— Sin duda alguna, como todas las romances. Al usar pronombres genéricos como «los españoles» o hasta «el Dios», la otra mitad— la femenina— se eclipsa. Ha habido esfuerzos en otras lenguas— el inglés, por ejemplo— por minimizar el sexismo, inherente al idioma. Esos esfuerzos, por desgracia, están casi del todo ausentes en el español. ¿No es hora de hacer más simétrico, menos polarizado, nuestro idioma?

P.— Por último, ¿qué palabras *spanglish* le gustan más?

R.— Me parecen jocosas *wachear* (prestar atención), *soquete* (calcetín), *performear* (actuar) o *siso* (serrucho).

EL TABLÓN

PROFESORES

→ BECAS

Convocatoria. Investigación. El Ministerio de Educación convoca las becas CSIC-Fundación Mapfre para la formación de personal investigador. Las solicitudes podrán presentarse durante el mes de noviembre de 2004. Las becas tendrán una duración de un año. La cuantía de las becas será de 1.100 euros brutos mensuales.

—Información: Ministerio de Educación y Ciencia. C. Serrano, 150. 28006 Madrid. Plazo: hasta 31 de noviembre.

Convocatoria. Investigación. La Junta de Andalucía convoca 150 becas de formación de personal docente e investigador en las universidades y centros de investigación de dicha comunidad.

—Información: Registros Generales de las universidades públicas andaluzas. Url: www.andaluciajunta.es/ Plazo: hasta 31 de diciembre.

Convocatoria. Investigación. El Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación convoca las becas MAEC-AECI 2005-2006.

Destinadas a profesores extranjeros no hispanoamericanos de español para el Curso de la Escuela de Verano de Madrid. Dotación mensual: 600 euros. Alojamiento y manutención en Madrid en una de las dos residencias universitarias de la Fundación Colegios Mayores MAEC-AECI.

—Información: Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas de la Agencia Española de Cooperación Internacional. Url: www.becasMAEC.es Plazo: 31 de diciembre.

ESTUDIANTES

→ BECAS

Convocatoria. Investigación. El Ministerio de Educación convoca 80 Becas de introducción a la investigación, destinadas a alumnos de penúltimo curso de carrera.

—Información: Departamento de Posgrado. C/ Serrano 113. 28006 Madrid. Url: www.boe.es/boe/dias/2004-08-05/pdfs/A28331-28338.pdf Plazo: hasta 30 de noviembre de 2005.

Convocatoria. Arquitectura. Destinadas a estudiantes matriculados en escuelas acreditadas por NAAB o por el Royal Architectural Institute.

—Información: The American Architectural Foundation. Tf 202 626 7511. Url: www.aia.org Plazo: hasta 28 de febrero de 2005.

→ PRÁCTICAS

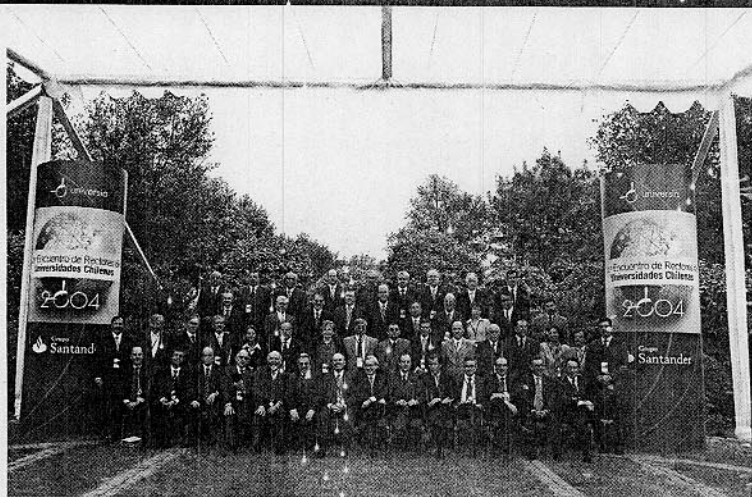
Convocatoria. Empresa. Convoca el Consorcio de Promoción Comercial de Cataluña. Requisitos: estar empadronado en Cataluña; ser menor de 28 años y poseer titulación universitaria o grado superior o medio o ciclo formativo (FP) en comercio internacional.

—Información: Oficinas del Copca. Url: www.genocat.net/diari_c/4106/04079083.htm Plazo: hasta 26 de noviembre.

→ PREMIOS

Convocatoria. Marketing. La Escuela de Negocios ESIC convoca *The Global Marketing Game*. Se trata de un ejercicio de simulación empresarial para profesionales y alumnos. Duración: del 8 de febrero al 20 de mayo de 2005.

—Información: ESIC. Tf 91 452 41 41. Url: www.mkgame.esic.es Plazo: hasta 2 de febrero de 2005.



Fotografía de familia del Encuentro de Rectores de Universidades Chilenas celebrado en Santiago. / SCH

Universia apuesta por Chile

EL GRUPO SANTANDER INVERTIRÁ MÁS DE 15 MILLONES DE EUROS PARA APOYAR A LA EDUCACIÓN SUPERIOR CHILENA EN LOS PRÓXIMOS TRES AÑOS. ESTÁ PREVISTO QUE SE CONCEDAN 330 BECAS PARA ESTUDIANTES

GEMA G. MARCOS

En el marco del I Encuentro de Rectores de las Universidades Chilenas, el Grupo Santander dio a conocer los ambiciosos planes que tiene previstos para la educación superior en el país andino.

Unos planes con una dote más que suculenta, ya que el Santander va a invertir 19 millones de dólares en apoyar a la Universidad chilena en los próximos tres años.

En opinión de Mauricio Larraín, presidente de Banco Santander Santiago, la contribución del Santander a la educación superior llega en un momento en el que «Chile se está abriendo al mundo a través de acuerdos bilaterales y multilaterales, y este nuevo entorno requiere de profesionales competitivos, con estudios tanto en universidades del país como en el extranjero, que les permitan entrar en contacto con investigación avanzada».

El Plan de Apoyo a la Educación Superior en Chile tiene como línea estrella un programa de apoyo a la movilidad universitaria nacional e internacional. Santander-Santiago concederá ayudas dirigidas a alumnos de pregrado y posgrado en Chile y en el extranjero.

TECNOLOGÍA. Se trata, en definitiva, de fomentar el intercambio estudiantil, permitiendo a los jóvenes completar sus estudios en otros centros durante un semestre. Además, los mejores alumnos chilenos podrán optar a una de las 30

becas de posgrado que van a otorgarse. Con una duración de dos años, estas ayudas permitirán a los licenciados realizar sus estudios completos de posgrado en universidades del extranjero.

Todas estas ayudas económicas serán canalizadas, en el período 2005-07, a través de las instituciones educativas asociadas a la red Universia.

Dentro de este paquete de medidas para potenciar la educación destaca la apuesta por el desarrollo tecnológico y la sociedad de la información. Asentado en una importante aportación económica, este programa contempla la implantación de 30 nuevas aulas de navegación Santander-Universia con acceso a Internet.

En estas aulas se conectarán más de 1.000 nuevos ordenadores en los próximos tres años, que permitirán a más de 200.000 estudiantes acceder a la

red de redes de los campus. Estas nuevas instalaciones se suman a las siete aulas ya existentes, con más de 200 computadores y todas las facilidades de navegación y equipamiento.

Al término de este programa, el 76% de las universidades del país contará con una plataforma tecnológica adecuada para masificar la conectividad y acceso a Internet, especialmente para el uso de alumnos de escasos recursos económicos.

A través de su Programa Universidades, el Grupo Santander continuará desarrollando y ampliando los 36 convenios bilaterales de colaboración con las universidades chilenas.

MEJORAS DE GESTIÓN. Estos acuerdos contemplan becas, prácticas y patrocinios económicos así como la creación de una credencial universitaria inteligente. Todas estas facilidades permitirán importantes mejoras de gestión y que más de 200.000 estudiantes chilenos se beneficien de los servicios con valor agregado que facilita este tipo de tecnología.

Francisco Luzón, máximo responsable del Grupo Santander para América Latina y vicepresidente mundial de Universia, señaló que «la educación es uno de los temas clave para el desarrollo de la sociedad y que invertir en ella, es hacerlo en el futuro de Chile». Esta apuesta del Grupo Santander con recursos tan cuantiosos es única en el mundo: «Así invertimos en el futuro de la sociedad».



LOS PROMOTORES DEL PLAN

Mauricio Larraín, presidente del Banco Santander en Santiago de Chile, Sergio Bitar, ministro de Educación chileno, y Francisco Luzón, máximo responsable del Grupo Santander para América Latina y vicepresidente Mundial de Universia (en la imagen superior de izquierda a derecha) estuvieron presentes en un acto que también contó con la presencia de: Andrés Pedreño, consejero delegado de Universia; Juan Vázquez, presidente de la CRUE; y el director general de Universia Chile, José Pedro Fuenzalida, entre otros.

EN BREVE

La voluntad de diálogo, clave en la reforma la LOU

Salvador Ordóñez y Fernando Gurrea, secretario y subsecretario de Estado de Universidades, respectivamente, y Francisco Marcellán, director de la ANECA, entre otros, dieron sus recomendaciones sobre cuáles deben ser las modificaciones a introducir en la LOU. En un seminario organizado por la Cátedra UNESCO de Gestión y Política Universitaria de la Politécnica (Madrid), los asistentes coincidieron en señalar el diálogo como pieza clave en la reforma.

Solución temporal para los docentes canarios

La Consejería de Educación y los rectores de las dos universidades canarias acordaron establecer una solución transitoria para los docentes que, anteriormente, percibían los complementos retributivos y que, con el nuevo decreto que regula este punto, no pueden solicitarlos. El consejero de Educación canario, José Miguel Ruano, señaló que la reunión es «una más del calendario de negociaciones» para encontrar una salida definitiva.

El CEU abre un debate sobre la nueva Europa

Este viernes se inaugura el VI Congreso Católicos y Vida Pública, que organiza la Fundación Universitaria San Pablo-CEU en Madrid. Bajo el lema *Europa, sé tú misma*, Rafael Navarro-Valls, Manuel Jiménez de Parga y Jaime Mayor Oreja, entre otros, reflexionarán sobre la construcción de la nueva Europa, la familia o el papel de la Iglesia. Stanislaw Grygiel, presidente del Instituto Juan Pablo II, pronunciará la conferencia de clausura. Más información: congreso.catolicos@ceu.es

Los derechos y deberes de los universitarios

El Gobierno tiene previsto aprobar un Real Decreto que regule un régimen de derechos y deberes de los alumnos. El secretario de Estado de Educación anunció que, actualmente, su departamento está manteniendo reuniones con las asociaciones estudiantiles para reflejar en el texto la diversidad de este colectivo. Ordóñez ánimo a los estudiantes a participar más de lleno en la vida universitaria.

Ayudas para las universitarias con hijos

A partir de este curso, las alumnas de la Universidad de Cantabria que tengan hijos tendrán una notable ayuda. Este centro universitario pone en marcha una Escuela Infantil que se encargará del cuidado de los niños del personal docente y no docente del centro. El objetivo es desarrollar un proyecto educativo que contemple el desarrollo global de los niños y niñas de cero a tres años.

TITULO PROPIO



El ex tenista y director técnico del proyecto, Pato Clavet, junto al ex futbolista del Real Madrid, Manolo Sanchís, director. /JAIME VILLANUEVA

El Gobierno se propone cumplir con Lisboa

Bajo el epígrafe de *Estrategia 2010*, el Gobierno se ha fijado el objetivo de aumentar, a partir de 2005 el esfuerzo público en I+D para el cumplimiento de los retos de la Agenda de Lisboa.

Así lo anunció el pasado jueves la vicepresidenta primera del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, en la presentación del primer informe de la Fundación Conocimiento y Desarrollo (CYD) sobre *La contribución de las Universidades Españolas al Desarrollo*.

La Agenda de Lisboa, aprobada en 2000, tiene como fin hacer de la UE la zona más dinámica y competitiva del mundo en 2010 a través de la innovación y el conocimiento. En concreto, se establecía el reto de que la Unión Europea dedicara a Investigación y Desarrollo (I+D) el 3% de su Producto Interior Bruto (PIB) antes de 2010.

MEJORA RELATIVA. Para lograrlo, según Fernández de la Vega, hará falta «el compromiso y el esfuerzo de todos», de las Administraciones, las empresas, de las Universidades, de los órganos públicos de investigación (OPIs) y de la comunidad científica.

En esta línea, la vicepresidenta primera mostró su deseo de que España se incorpore «cuanto antes» a los países europeos que lideran el sector de la I+D. Durante el acto, la presidenta de Banesto y de la Fundación CyD, Ana Patricia Botín, citó como principales «retos» del sistema universitario revisar su modelo organizativo y de gobierno, aumentar la participación de los agentes sociales en la evaluación de las enseñanzas y reflexionar sobre la metodología docente.

El informe presentado establece que las universidades españolas participaron en la creación de 116 empresas como consecuencia de sus investigaciones en los años 2001 y 2002. Las 51 empresas creadas en 2001 y las 65 que nacieron en 2002 reflejan la progresión registrada en este sentido, ya que en los tres años anteriores de la Universidad española surgieron 20 y antes de 1998 ninguna.

Sin embargo, dos de cada tres empresas no mantienen relación alguna con la universidad, dato que se eleva hasta el 75% en el caso de las pymes. Aunque la Fundación CYD valora el incremento del gasto de las empresas en I+D, del 7% del 2000 al 8,7% en 2001, considera que el esfuerzo sigue siendo «insuficiente» y está lejos del 15% que se destina en países del entorno.

En el mencionado periodo 2001-2002, sólo 21 universidades españolas presentaron solicitudes de patente europea. Peor aún, cinco universidades coparon la mitad de las 47 patentes presentadas.

En busca del nuevo Florentino Pérez

LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS (MADRID) Y EL REAL MADRID PONEN EN MARCHA LA V EDICIÓN DE SU CURSO SUPERIOR DE GESTIÓN DEPORTIVA. DIRIGIDO POR EL EX FUTBOLISTA MANUEL SANCHÍS, OFRECE SEIS MESES DE PONENTES SELECTOS, MONOGRÁFICOS POR DEPORTES Y 'EXCURSIONES'

JUANJO BECERRA

Quién no querría tener de compañero de pupitre a Guti, Casillas o Pavón en una conferencia de Jorge Valdano, Joan Jané o Inocencio Arias? Esta posibilidad es, exactamente, la que ofrece el Curso superior de dirección y gestión de entidades deportivas Alfredo Di Stefano, que afronta, el próximo 10 de enero, el comienzo de su quinta edición. Al frente de esta andadura, impartida como título propio de la Universidad Rey Juan Carlos, el que fuera defensa de la selección española y del Real Madrid, Manuel Sanchís.

«El curso surgió de una iniciativa personal», recuerda el también economista, «me di cuenta de que no existía ningún curso sobre los aspectos que pueden interesar a futuros gestores del deporte y decidí ponerlo en marcha». El experimento salió bien y, cinco años después, el estado de salud del proyecto no podía ser mejor: «Es un proyecto consolidado que cuenta con el respaldo de dos importantes instituciones y que ha fidelizado a un grupo de ponentes de una altísima categoría», señala Sanchís.

EXPERTOS. Entre la larga nómina de expertos que dan contenido a los seis meses de conferencias se encuentran, además de los mencionados, personalidades como Thomas Kurtz, presidente del G-14 (asociación de los 14 clubes de fútbol más prestigiosos de eu-

ropa); Eduardo Portela, presidente de la ACB; Fernando Vizcaíno, director técnico del Plan ADO, además de diversos responsables deportivos e institucionales del Real Madrid, periodistas, profesores de la universidad anfitriona...

Los temas de sus conferencias son tan variados como su especialidad: desde Principios Básicos de Contabilidad hasta Psicología, pasando por el Merchandising, la Oratoria y el Deporte Base. Es decir, se trata de fundar toda una estirpe de Florentinos Pérez que disfruten los aces y los goles, pero haciendo caja.

Desde la URJC, la valoración de esta experiencia no podía ser más positiva. «Estamos encantados de poder intercambiar conocimientos y experiencias con una institución tan importante

como es el Real Madrid, apunta la vicerrectora de Títulos Propios y Posgrado, Pilar Laguna. Según ella, esta colaboración «encaja perfectamente en la filosofía de la URJC de poner en marcha cursos de especialista junto a profesionales directamente vinculados a la realidad».

La mano derecha de Sanchís en la coordinación del curso es Francisco (Pato) Clavet, recientemente retirado del tenis profesional. De hecho, Clavet fue alumno en la última edición y ahora tiene la oportunidad de poner en práctica sus conocimientos como coordinador técnico. «A mí me permitió ver el deporte desde el otro lado, profundizar en los aspectos organizativos que como deportista no llegué a conocer porque ni me preocupaban», explica.

MONTAR UN GIMNASIO O DIRIGIR UN CLUB

Cuando se habla de gestión de entidades deportivas, todo el mundo piensa en un gran club, con ingresos cuantiosos de publicidad y fichajes multimillonarios. Sin embargo, sus técnicas pueden aplicarse a actividades tan diversas como montar un gimnasio, trabajar en las oficinas de un club de baloncesto, organizar un torneo de tenis o una liga de fútbol... En este sentido, no son pocas las salidas profesionales que ofrece el curso organizado por la Universidad Rey Juan Carlos. Los interesados en matricularse aún están a tiempo de hacerlo siguiendo

las siguientes coordenadas.

Cuándo: El curso comienza el próximo 10 de enero y se desarrolla hasta el 29 de junio de 2005. **Duración:** El título al que permite acceder tiene asignadas 400 horas de clase.

Dónde: Hasta la pasada edición su sede era la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, pero ahora se desplaza al Edificio Plaza Manuel Becerra de la institución madrileña.

Cuánto: El precio de la matrícula es de 5.800 euros **Cómo:** Los interesados pueden contactar con la organización en el correo msanchis@vodafone.es.

Uno de los aspectos que Pato recuerda más gratamente es el de los viajes que se incluyen entre las 400 horas del curso: «Viajamos a Lisboa durante la Eurocopa y asistimos a charlas con los que la habían organizado». Como explica Sanchís, «los viajes se introdujeron en el tercer año porque ocurrían en el entorno muchos eventos deportivos interesantísimos y había que visitarlos».

DE TREVISO A MONTMELÓ. Ideas, desde luego, no faltan: el circuito de Montmeló, el campus de la Benetton de Treviso («un concepto diferente en gestión deportiva»); el Master de tenis de Madrid... Igualmente, el respaldo del Real Madrid permite a los alumnos visitar todos los rincones del Santiago Bernabéu.

Pero la evolución del curso en estos años no acaba en las excursiones. «La duración del curso ha pasado de 150 a 400 horas y hemos incluido los monográficos para ofrecer una visión más precisa de algunos deportes», apunta el internacional madridista, quien reconoce que les ha costado sacudirse la etiqueta de sólo fútbol: «Los dos primeros años nos centrábamos demasiado en el fútbol, por lo que introdujimos monográficos sobre deportes ecuestres, de asfalto, indoor...»

No obstante, aclara que, «los deportes más desarrollados en España, como el fútbol, el baloncesto o el atletismo, son los que están marcando la pauta de la gestión deportiva».

UNA HABITACIÓN PROPIA

CONCEPCIÓN ARENAL: TODAS LAS COSAS SON IMPOSIBLES

Es una mujer, es una mujer! Una mujer vestida de hombre en la Universidad Complutense, un marimacho. El jovencito gallego que había llegado a Madrid hacía unos años, con el pelo corto a la moda, los ojos azules y grandes y una timidez que apenas le permitía hablar, resultaba ser una mujer.

Esa imagen me persigue: Concepción Arenal, tan seria, tan solemne, privada del halo romántico de Rosalía de Castro, o del brillo de la aristocracia intelectual de Emilia Pardo Bazán, también gallegas y escritoras. Concepción Arenal, 22 años, una capa de hombre, pantalones y valor para asistir a las clases de Derecho. Ella convenció al rector con sus conocimientos y su claridad de juicio de que merecía acudir a las aulas como cualquiera de los petimetres que se mofaban de ella.

«Cuando no comprendemos una cosa, es preciso declararla absurda o superior a nuestra inteligencia, y generalmente, se adopta la primera determinación», dijo. Por suerte para ella, el rector, sin comprenderla del todo, no la expulsó. Ordenó que acudiera, vestida como

Convenció al rector de que merecía acudir a las aulas como cualquiera de los se mofaban de ella

deseara, pero sin provocar escándalo, y prohibió las burlas.

Concepción regresaba cada noche a una casa vacía. A los ocho años perdió a su padre, un liberal fallecido en prisión. Su madre, hermana del duque de Vigo, había muerto el año anterior a la decisión desesperada de cortarse el pelo y dedicarse a estudiar. Su hermana Antonia se había casado, otra hermanita había muerto de niña. Estudiaba y tomaba notas, y poco a poco esas notas se convirtieron en reflexiones que sosegaban la rabia con el pensamiento, la injusticia con el afán reformador.

«Abrid escuelas y se cerrarán cárceles». ¿Supuso la Universidad una cárcel para esta mujer o se le presentó como el portón abierto a sus aspiraciones? Fuera como fuera, le dotó de unos conocimientos y de un título que le permitirían definir sus teorías feministas y progresistas años más tarde. Es imposible que no se le pasara por la



JORGE AREVALO

mente la idea de abrir la Universidad a las mujeres; con su sentido de la responsabilidad, resulta dudoso que no se diera cuenta de que se había convertido en un modelo para las jóvenes.

Al menos, encontró un amigo: Fernando García Carrasco, otro liberal, abogado y periodista, un hombre fascinado por su tranquila fuerza. La veía acudir a las clases cada mañana y, después de recoger los libros, charlaban y comentaban los temas que más les apasionaban: la libertad, la capacidad para tomar ideas y determinaciones no regidas por la costumbre, la justicia a la que todo ser humano debía tender. Cuando se casaron, seis años más tarde, Fernando conocía perfectamente las ambiciones de igualdad e ilustración de Concepción, y las alentaba como si fueran propias. Él era un hombre adulto, 12 años mayor que ella, que escribía en los periódicos que más tarde publicarían a su mujer.

Imagino a Concepción de regreso a su casa, a su pensión, tras las clases, y su mirada cuando se cruzara con alguna elegante cursi, niñas de su edad con bucles y la determinación de casarse y cuidar de una numerosa familia. No creo

que las juzgara. No creo, tampoco, que se imaginara dando el pecho o avanzando hacia el altar. Sin embargo, lo hizo. Un matrimonio feliz y una maternidad desdichada. Cada niño nacía muerto, o moría al poco de nacer. Concepción alumbraba artículos y criaturas, y sólo los artículos y los libros (*La educación de la mujer*, *El trabajo de las mujeres*, *La mujer de su casa*) sobrevivían.

No lo sabía entonces, pero su único hijo estudiaría también en la Universidad, y finalizaría una carrera: Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. Aquel niño perdería pronto a su padre, como le había ocurrido a Concepción. Y ella se quedaría, en 1857 sin su compañero y su aliento, e, incapaz de continuar viviendo en Madrid, se instalaría en Oviedo.

Tantas cosas le quedaban por vivir: la insalubridad de las cárceles de mujeres, de los hospicios y los manicomios, que la horrorizarían y la llevarían a escribir las páginas más apasionadas y más bellas a favor de la dignidad humana que se pudieron leer durante el siglo XIX. Las guerras carlistas, en las que organizarían hospitales de campaña y se cuestionaría cómo aliviar el dolor y la suicidad. El

POR ESPIDO FREIRE

alcoholismo generalizado de la clase obrera, que ella siempre vería como el mayor enemigo de los pobres. La bebida llevaba a la ruina, y la miseria condenaba, a su vez, a los hijos y a las esposas.

Le faltaba por vivir en La Coruña, como responsable de las cárceles de mujeres y convertirse en inspectora de los correccionales femeninos. Prostitutas, asesinas, ladronas locas, madres solteras. ¿Dónde estarían en las tardes soleadas de Madrid, en las horas en las que ella estudiaba? ¿Habrían sido dulces cursis de encajes y tirabuzones, jovencitas con sueños y asco por los mendigos?

Ella lo creyó así. Sabía en qué situación quedaban aquellas niñas si no sabían controlar sus instintos sexuales, y cómo se les culpaba de tentar al hombre, de labrar su propia desgracia. Conocía bien la indefensión de las viudas, tantas jóvenes casadas con hombres mayores que fallecían dejándolas con varios hijos, poco patrimonio y una absoluta incapacidad para ganarse la vida. Aborrecía la sobreprotección a la que se sometía a las mujeres, que no saldrían nunca de su posición marginada a menos que

Pensaba que cada vida conllevaba una responsabilidad con el resto de los humanos

lograran renunciar a esos falsos privilegios. Y en sus libros de lectura tan clara y tan sencilla, les hablaba de su concepto de dignidad, que nada tenía que ver con el honor español, de los caminos que abre el estudio, de la obstinación necesaria para que se dieran cambios.

«Todas las cosas son imposibles, mentas lo parecen».

Quizás a veces tosera, febrero en Madrid y las aulas tan frías, su cuarto apenas templado. Siempre tuvo delicados los bronquios, que acabarían fallándole a los 73 años. Ella pensaba que cada vida conllevaba una responsabilidad con el resto de los seres humanos. Fue consecuente, continuó sus estudios, siguió con sus teorías y su trabajo frente a las críticas y las burlas. Cuando murió, su entierro, en Vigo, fue multitudinario. La gente corriente la adoraba, aunque quizás ella, no lo supiera. La entendían.

«El ruido de las carcajadas pasa. La fuerza de los razonamientos queda».



Programa Athenea

Trabajando juntos por el desarrollo de la Sociedad del Conocimiento.

Programa Athenea para integrar las nuevas tecnologías sin cables en el ámbito universitario.

¡¡ Conectate a nuestras ayudas para comprar tu portátil !!
Solicita más información en www.atheneauniversidades.es
o en www.universidades.es/athenea o en la línea directa de atención 902 157 996.
*Y no te olvides de consultar las condiciones especiales de financiación del SuperCrédito Organizado de Santander Central Hispano.

www.athenea.universidades.es



Toshiba Satellite A60-Campus

899 €

IVA incluido

1.199 €

IVA incluido



Toshiba Satellite A90-Campus

¡¡ Oferta especial de equipos portátiles wi-fi para universitarios (estudiantes, FDI y PAS) a los mejores precios y financiación !!

*Consulta las condiciones en tu universidad o en athenea.universidades.es