

# AULA MAGNA

AÑO I • Nº 1  
EDICIÓN QUINCENAL  
GRATUITA

## El Periódico Universitario de Almería



JUEVES  
21 DE OCTUBRE  
DE 2004

CINE

**El cine de Michael Mann, director del último film de Tom Cruise** [26]

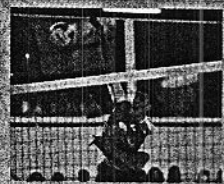


ACTUALIDAD

**La docencia virtual, la nueva forma de aprendizaje en la UAL** [5]

DEPORTES

**Unicaja Almería se vuelve a presentar como uno de los favoritos** [28]



**Unicaja**  
Obra Social



### ENTREVISTA A ALFREDO MARTÍNEZ ALMÉCIGA



## "La UAL ejemplifica la imagen de una universidad viva"

El rector de la Universidad de Almería nos acerca al estado actual de la institución, destacando la calidad en la docencia e investigación [8]

### CULTURA

## Bunbury llega a Almería dentro de su gira

El cantante actuará el día 23 de octubre en el Maestro Padilla [14]

### REPORTAJE



## El Archivo de la Guerra Civil de Salamanca

Una resolución judicial pone en peligro su contenido histórico [16]

**ADEMÁS...**  
• ACTUALIDAD JOVEN *Concurso de fotografía* [11] • MÚSICA *Lo nuevo de Kankana Records* [20] • EL ESPEJO *El Gibersexo ofrece nuevas sensaciones* [23] • CIBERAULA *Te presentamos nuestro portal de internet* [25] • MOTOR *Nueva Ducati 749R* [19] • CÓMIC *Los orígenes de los superhéroes* [22] • DEPORTES *El Poli Ejido es líder por tercera jornada consecutiva* [28]

**:: Historias del Campus**



**FOTOMATÓN**

**¿Qué opinas sobre el adelanto del inicio de curso?**



**Fco Javier Latorre**  
3º Enfermería

A mí me ha venido muy bien porque estudio Enfermería y al acabar antes tengo más posibilidades de encontrar unas prácticas; antes ya había cubiertas muchas plazas cuando terminábamos los exámenes. Además también servirá para disfrutar más del verano.



**Amparo Montoya**  
5º Derecho

A mí no me repercute mucho. Los de Derecho siempre terminamos antes porque no cortamos en febrero. A los demás seguro que sí les vendrá bien, para disfrutar de los Juegos Mediterráneos, y más aún si son voluntarios que podrán estar libres de estudio.



**Enrique García**  
3º Informática

Me parece mal y bien. Mal ahora porque te quitan unos días que te servirían para estudiar, pero luego vendrá muy bien porque tendremos más tiempo en verano para descansar y estudiar. Así podré coordinar los Juegos Mediterráneos.



**Miren Lucini**  
5º Derecho

El hecho de terminar antes me viene muy bien para los exámenes de septiembre, que tendré más tiempo para prepararlos. Vale la pena empezar antes, porque así cogemos un poco el ritmo de los amigos de las demás universidades que siempre terminan en verano antes que nosotros.

**• ¿Quién es quién en la UAL?**



**Siete años informando sobre la UAL**

Ellos son los primeros que dieron la bienvenida a esta publicación en su llegada a Almería. Se trata de los componentes del Gabinete de Comunicación y Relaciones Sociales de la UAL, el órgano encargado de dar a conocer a través de los medios todo lo que acontece en nuestra universidad; los eventos, las novedades y en definitiva, todo he-

cho que pueda colocar a la universidad y a los componentes de su comunidad en el orden del día de la actualidad mediática. El séptimo aniversario de este gabinete bien se merece una presentación. De izquierda a derecha: José Miguel Martínez, María del Mar Carrillo, Alejandro Díaz, José Eduardo Simón y Nazario Yuste.

**:: Desde los Pasillos**

**Que vuelvan las 'cervizadas'**

Quiero dejar patente mi queja por la decisión tomada desde la Universidad de Almería de suprimir las cervizadas. Como estudiante, pero también como joven, considero necesarias ciertas actividades que pueden suponer un respiro en las obligaciones académicas y que, además, sirven para convertir el campus en algo más que un lugar donde acudir solamente a estudiar.

Si el motivo de esta decisión es que se considere el alcohol como un peligro hay que tener en cuenta que no existe ningún precedente en este sentido, por ello me sorprendió esta medida tan

drástica. Desde el primer año vi como los recién llegados se servían de estas 'citas informales' para poder hacer sus primeros amigos; para compartir con sus compañeros de clase algo más que los nervios y el estrés de las primeras semanas.

En resumen, me gustaría que el señor Rector se lo replantease y devolviese a los alumnos de su universidad un elemento de 'respiro' para los duros días de estudio.

**Andrés Ruiz**  
4º Ing. Informática

**AULA MAGNA**

El Periódico Universitario de Almería

**Edita**  
Grupo Editorial San Gabriel  
DEPÓSITO LEGAL AL-303/2004  
Tlf: 950 238 307  
Fax: 952 060 115  
E-Mail  
correoalmeria@aulamagna.net

**Dirección postal**  
Apdo. 65 CP. 3065 (Almería)

**Director**  
Juan Jesús Gómez

**Relaciones Públicas**  
Víctor Varela

**Relaciones Internacionales**  
José Antonio Sierra

**Redactor Jefe**  
David Velasco

**Coordinación**  
Juan Andrés Heredia

**Redacción**  
Fran Aguilar  
Mª José Carmona  
Roí Monedero  
Rubén Martos  
Juan Pablo Gordillo  
José María Guil  
Azahara Rodríguez

**Diseño y Maquetación**  
Ana Gragera

**Director Comercial**  
Miguel Gaona

**Publicidad**  
Mónica Torres, Belén Dorado

**Administración**  
Mar Araujo

## La Tarima



por  
Juan Jesús Gómez

jjgomez@aulamagna.net



### Crónicas malsanas

No me disculparé por adelantado. Sencillamente, no soporto ese programa basura. Confieso, eso sí, que lo he seguido con cierta regularidad. Por ello puedo opinar con pleno conocimiento de causa y con propósito de enmienda. No soporto la extrema vulgaridad de sus contenidos, las "berreas" de sus debates, la demagogia vomitiva y sectaria de su presentador, el chirriante "glamur" de quien se cree divertido por enseñarnos a diario su culo celulítico, y la farsa de ese público entregado, bobalicon y manipulado.

Además, resulta chocante que un programa que pretenda ir de "progre" utilice todos los métodos a su alcance para aumentar su recaudación: llamadas a móviles, venta de videos, de cd's musicales y hasta de libros. Todo un merchandising de baja calidad para un público que desea identificarse con los personajillos de turno. Por qué no entregan un 0,7% de su facturación a alguna ONG. Pero, cla-

ro está, una cosa es predicar y otra dar trigo. Y ni eso. Estos solo dan basura.

Ya sé que puedo cambiar de canal, apagar el televisor, escuchar música o leer algo interesante. Pero, la verdad, el cuerpo me pide decir lo que pienso. Y pienso que este tipo de programas, si no pueden evitarse, debería aparecer en nuestros televisores con el previo aviso: "se advierte que prestar atención a este programa puede afectar seriamente su salud mental". Así todos sabrían a qué atenerse. Y seguramente tendríamos una juventud con referentes de conducta más sensatos.

Y es que la televisión, como todos los medios, debe cumplir una función social. No sólo puede entretener y divertir, también debe formar. Y si la televisión ha sustituido entre los jóvenes a la lectura, esta función social adquiere una dimensión muy importante que no puede venderse por niveles de audiencia y por dinero.

A

## EDITORIAL

A

### Una nueva oferta mediática para la UAL

En su discurso de apertura para el Curso Académico 2004/05, el rector de la Universidad de Almería, Alfredo Martínez Almécija, recordó los puntos clave por los que en la actualidad la UAL se ha convertido, con tan sólo 10 años de existencia, en uno de los referentes universitarios de Andalucía. Apuesta por la investigación, un profesorado eficiente, unas buenas infraestructuras que se verán ampliadas y mejoradas en un futuro inmediato, un compromiso con Europa, a través de la pronta adaptación a las directrices marcadas en la Declaración de Bolonia, cuyos mandatos ya se están haciendo patentes en nuestra universidad con planes piloto en varias carreras, y por supuesto, un control del gasto y de la deuda necesario para el correcto funcionamiento de la institución.

Diez años, por tanto, en los que la UAL ha ido creciendo y se ha ido asentando entre el mundo universitario andaluz y español luchando por hacerse un hueco, para ella misma y para todos los miembros de su extensa comunidad, dentro de lo que se ha venido a llamar la Sociedad del Conocimiento.

Y con el único objetivo de mostrar lo que ha acontecido hasta ahora y, sobre todo, lo que acontecerá a partir de hoy, nace AULA MAGNA, El Periódico Universitario de

Almería, un proyecto ambicioso que pretende cubrir un hueco olvidado hasta ahora, el de la prensa universitaria local de difusión gratuita.

Con una tirada mensual superior a los cien mil ejemplares en la zona oriental de Andalucía, AULA MAGNA se diferencia de cualquier otra iniciativa surgida hasta el momento en un mundo mediático universitario dominado por las grandes empresas nacionales que se acaban olvidando de servir a los intereses locales.

En nuestras páginas no sólo encontraremos toda la actualidad referente a vuestra universidad, también os mantendremos informados de las actividades culturales, deportivas y recreativas más importantes de vuestra provincia.

Gracias a un diseño innovador, fruto del trabajo de varios años en nuestras ediciones de Málaga y Granada, y a un grupo de jóvenes profesionales comprometidos con el proyecto, AULA MAGNA estará presente quincenalmente en sus puntos de distribución situados el propio campus, instituciones y enclaves culturales, donde lo podréis recoger de forma gratuita.

Podrás disfrutar así de la información y el entretenimiento con los que esperamos hacer tus obligaciones académicas un poco más livianas. Contamos contigo.

## La Tribuna Universitaria

### La internacionalización de la universidad

El Plan Estratégico recientemente aprobado en Consejo de Gobierno de la Universidad de Almería considera como una de sus líneas prioritarias la internacionalización de la Universidad en la búsqueda de una fuerte proyección hacia el exterior.

Hasta este momento, la prioridad de la UAL ha estado centrada en la apertura hacia Europa e Ibero América fundamentalmente. En el primer caso a través del programa Erasmus inicialmente y Sócrates-Erasmus con posterioridad. El programa, reciente premio Príncipe de Asturias a la concordia, se centra fundamentalmente en el intercambio de estudiantes entre universidades europeas con reconocimiento académico de los estudios realizados. La UAL tiene, en estos momentos, convenios bilaterales con casi 200 universidades europeas y envía y recibe casi 200 estudiantes anuales. Nos enfrentamos con dos problemas importantes en cuanto a la posible expansión del programa. Por una parte carecemos de una residencia de estudiantes lo que dificulta el alojamiento para los estu-

dios extranjeros. Asimismo, y con miras a un próximo futuro en el espacio europeo de educación superior, sería conveniente potenciar la posibilidad de titulaciones bilingües. En cuanto a los estudiantes de la UAL, además de las posibles dificultades de adaptación a la universidad de destino, el principal problema es la escasa financiación que reciben pues la suma de lo percibido de las diversas instituciones, Agencia Erasmus, UAL y Junta de Andalucía, no supera los 120€ mensuales. Esto dificulta la utilización del programa para aquellos estudiantes con bajos niveles de renta. Aunque se está obteniendo respuesta de algunas instituciones públicas, ayuntamientos principalmente, para ayudar a los estudiantes de sus municipios, sería necesaria una mayor conciliación de esas instituciones en la necesidad de ayudar a sus estudiantes pues no en vano el programa garantiza un elevado dominio de un idioma, generalmente inglés, por parte de los estudiantes, un elevado espíritu emprendedor y, en algunos casos, prácticas en empresas de otros países lo que hace

que la cualificación y, en consecuencia, la adaptación de esos estudiantes a un futuro puesto de trabajo sea mejor que la de los demás.

La proyección hacia Ibero América se centra en los programas promovidos por la Junta de Andalucía y la Agencia Española de Cooperación Internacional en los que la UAL está obteniendo año tras año ayudas para proyectos de investigación, puesta en marcha de cursos de tercer ciclo, incluyendo doctorados, estancias en la universidad de Almería de doctorandos de países iberoamericanos dentro de las becas MAE y estancias de profesores para impartición de docencia y realización de investigaciones en nuestra universidad.

Con Iberoamérica se ha desarrollado el Programa de Intercambio y Movilidad Académica (PIMA) análogo al Sócrates-Erasmus aunque con menor dotación económica global con lo que el número de estudiantes de movilidad es mucho menor que en el programa Erasmus. Recientemente se están firmando convenios con universidades mejicanas para el inter-

MANUEL JAÉN  
Vicerrector de Relaciones  
Internacionales de la  
Universidad de Almería



cambio, con reconocimiento académico, de estudiantes de esa nacionalidad.

La necesidad de una residencia de estudiantes se observa también en este punto así como la simplificación de los engorrosos trámites para la obtención de la tarjeta de residente por parte de profesores y estudiantes visitantes.

Entre las acciones estratégicas de la UAL para la consecución del objetivo de internacionalización se encuentran aquellas que permitirán el conocimiento de nuestra universidad por estudiantes de otras instituciones a través de la participación en eventos internacionales, información institucional, visitas de profesores y autoridades, etc.

Aunque en los últimos años se ha trabajado con ahínco en la búsqueda de una proyección exterior de la UAL es mucho lo que queda por hacer para cumplir las líneas del plan estratégico en un objetivo que es de todos pues, sin lugar a dudas, la movilidad y el intercambio de conocimientos así como las investigaciones conjuntas son una gran ayuda para conseguir una universidad mejor.



# UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

La investigación, la Ciencia y las nuevas tecnologías avanzan a un ritmo vertiginoso. La Universidad del siglo XXI tendrá que adaptarse a los nuevos tiempos de forma rápida. La juventud de la Universidad de Almería, lejos de ser un handicap, se convierte en una ventaja, al conferirle el dinamismo necesario para afrontar los nuevos retos. Un elevado porcentaje de las titulaciones que se imparten en la UAL están enfocadas a la demanda del mundo laboral y de la sociedad actual.



***¡Una Universidad joven, dinámica y en constante evolución!***

## Titulaciones que imparte:

- Facultad de CC. Experimentales
  - Ldo. en Ciencias Ambientales
  - Ldo. en Matemáticas
  - Ingeniero Químico
  - Ingeniero de Materiales (Español)
- Facultad de Humanidades y CC. de la Educación
  - Maestro en Educación Primaria
  - Maestro Educación Infantil
  - Maestro Lengua Extranjera (Francés e Inglés)
  - Maestro en Educación Musical
  - Maestro en Educación Primaria
  - Ldo. Filología Española
  - Ldo. Filología Inglesa
  - Ldo. en Humanidades
  - Ldo. en Psicología
  - Ldo. en Psicopedagogía
  - Ldo. en Psicopedagogía (Español)
- Facultad de Derecho
  - Ldo. en Derecho
  - Dip. en Gestión y Admin. Pública
- Facultad de CC. Económicas y Empresariales
  - Ldo. en Administración y Gestión de Empresas
  - Dip. en Gestión Empresarial
  - Dip. en Turismo
  - Ldo. en CC. del Trabajo (Español)
- Escuela Universitaria de Enfermería
  - Dip. en Enfermería
- Escuela Politécnica Superior
  - IT. Agrícola, Exp. Agrícola y Agropecuaria
  - IT. Agrícola, Hortofrutícolas y Jardinería
  - IT. Agrícola, Ind. Agrícolas y Alimentarias
  - Agrícola, Mecanización y Conservación Forestal
  - IT. Informática de Gestión
  - IT. Informática de Sistemas
  - Ingeniero Agrónomo (solo en ciclo)
  - Ingeniero Informático (solo en ciclo)
- Escuela Universitaria de Relaciones Laborales
  - Dip. en Relaciones Laborales



Para más información:  
**CIDU** (Centro de Información y Documentación Universitaria) • Ctra. de Sacramento, s/n  
 04120 - LA CAÑADA (Almería) • Tlfno.: 950 01 50 80 • Página web: <http://www.ual.es>  
 Correo electrónico: [cidu@ual.es](mailto:cidu@ual.es)

## TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN

# La docencia virtual, la nueva forma de aprendizaje que oferta la UAL

La posibilidad de cursar asignaturas de manera semipresencial es ya una realidad en la Universidad de Almería. Este cuatrimestre son cuatro las materias que se han adherido a esta nueva modalidad de enseñanza, que se realiza a través del Aula Virtual.

AZAHARA RODRÍGUEZ

La Unidad de Tecnologías de Apoyo a la Docencia y Docencia Virtual, perteneciente al Vicerrectorado de Ordenación Académica y Tecnologías de la Información, es la encargada de gestionar el Aula Virtual. Dos son sus grandes líneas de trabajo dentro de la universidad: la virtualización de asignaturas y el apoyo a la enseñanza presencial.

La virtualización de asignaturas optativas y de libre configuración específica es la convocatoria más llamativa, ya que a través de ésta pueden convertirse asignaturas presenciales en semipresenciales. Una comisión de trabajo decide la admisión de una materia en este plan, basándose en los informes sobre criterios de calidad que se elaboran.

Para el primer cuatrimestre de este nuevo curso se presentaron cinco asignaturas, de las finalmente se han aprobado cuatro, que ya se están impartiendo de manera semipresencial. Éstas son: Topología Computacional, de la licenciatura de

Matemáticas, Entornos de Usuario, de la Ingeniería Técnica Informática de Gestión, Neurocomputación, de la Ingeniería Informática de Gestión, y Sociología y Educación para el Desarrollo y la Solidaridad, de la Diplomatura de Magisterio.

En cuanto al segundo cuatrimestre, aún se está estudiando las materias que utilizarán este

## Las asignaturas semipresenciales del segundo cuatrimestre están siendo analizadas

nuevo sistema de enseñanza. Veinte son las candidatas, de las que al menos nueve se aprobarán, ya que fueron pioneras el curso pasado en la implantación de la educación virtual.

El Departamento de Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales de la UAL impartió dos de estas materias: Educación Medioambiental y Nuevas Tecnologías en la Enseñanza de las Matemáticas.

Desde este departamento destacan las ventajas de la nueva modalidad de docencia: "La utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la enseñanza virtual aporta grandes posibilidades de mejora e innovación docente y posibilita cambios importantes en los procesos de enseñanza-aprendizaje, como la mayor universalización de la información, la posibilidad de emplear metodologías y enfoques críticos para el autoaprendizaje, actualización de los programas, trabajo colaborativo, construcción personalizada de aprendizajes significativos, de acuerdo con los planteamientos constructivistas, entre otras posibilidades. Por otra parte, los estudiantes disponen de una atención y tutorización personalizada y permanente".

## Apoyo docente

Por otra parte, el Aula Virtual sirve de apoyo a la enseñanza presencial. En este caso, el profesor sigue impartiendo el 100% de sus clases y usa el Aula Virtual como un complemento a través del cual los alumnos tienen acceso a recursos relacionados con la asignatura. Para esta modalidad se han solicitado alrededor de 180 asignaturas, frente a las 56 del curso anterior, por lo que se han desbordado las previsiones. Además, como novedad, este año se ha



OFERTA. La UAL acerca a sus alumnos a las nuevas tecnologías. / UAL



AMENO. El ambiente que se vive en estas salas es distendido. / UAL

señalado una estructura de contenidos que deben seguir las asignaturas adheridas a este plan con el fin de unificar criterios. Información general, recursos, calendario o herramientas de comunicación son algunos de los apartados.

## Ahorro de tiempo

Nicolás Padilla, director de la Unidad de Tecnologías de Apoyo a la Docencia y a la Docen-

cia Virtual, además de profesor de la asignatura Sistemas Operativos y de la semipresencial Entornos del Usuario, señala como ventajas del uso del Aula Virtual: la ganancia de tiempo, un seguimiento del curso más uniforme por parte del alumnado, una notable participación y, en definitiva, un planteamiento docente diferente, mucho más práctico al modelo antiguo.

¿DÓNDE DEBE IR COLOCADO EL 'PINGURUCHO'?  
¿CREES QUE HAY SUFICIENTES PRÁCTICAS EN EMPRESAS?

# Aula Magna.net

Discútelos en nuestro FOROS con la comunidad de AULAMAGNA.NET

¡PARTICIPA!



## CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES

## Almería acoge el congreso Euro Working

**Sé trata de uno de los congresos financieros de más relevancia internacional**

REDACCIÓN. El Hotel NH de la capital almeriense ha acogido los días 14 y 15 de octubre el 35º Congreso del Euro Working Group of Financial Modelling. Se trata de un congreso internacional de primer nivel científico que se realiza dos veces al año para exponer las últimas investigaciones relacionadas con el sector de las finanzas. Su celebración desde hace diecisiete años avanza su prestigio.

La Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la universidad de Almería y, más en concreto, el grupo de investigación "Finanzas empresariales" han sido los artífices de que Almería haya acogido esta reunión, cuya edición anterior se celebró en París. Los investigadores

almerienses forman parte del grupo Euro Working desde hace aproximadamente unos cuatro años. Además han aprovechado la celebración de este congreso para dar a conocer el proyecto que llevan a cabo: la aplicación de modelos econométricos para explicar el funcionamiento de la bolsa española, el IBEX 35.

Juan Evangelista Trinidad, presidente del comité organizador de este encuentro, ha destacado que el Euroworking es uno de los congresos más relevantes en el ámbito internacional y ha explicado que la diferencia con respecto a otros eventos similares es que es muy dinámico, pues se han expuesto trabajos ya iniciados y otros que se encuentran en vías de desarrollo.

## UNIVERSIDAD A DISTANCIA

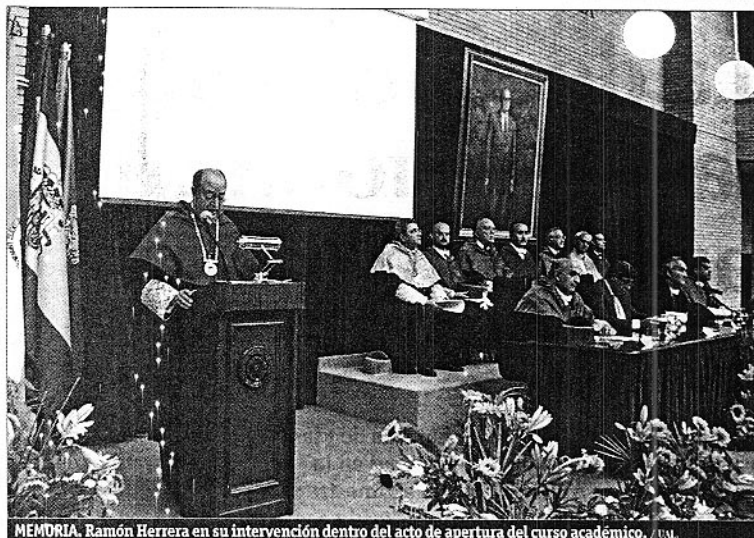
## Inauguración del curso académico de la UNED

AZAHARA RODRÍGUEZ. La ceremonia de apertura del curso 2004/05 de la Universidad Nacional de Educación a Distancia fue el 13 de octubre. El acto tuvo lugar en el Salón de Actos del Centro Asociado que la UNED tiene en la capital almeriense.

La lectura de la memoria del curso anterior por parte de la secretaria del Centro, Manuela Sánchez, abrió la ceremonia. 1.397 fueron los alumnos matriculados en el curso 2003/04, un 17% más que en el anterior periodo.

Juan Antonio Gimeno, Catedrático de Economía Aplicada de la UNED, fue el encargado de pronunciar la lección inaugural, que versó sobre "El futuro del Estado de Bienestar". La entrega del escudo del centro a los quince nuevos licenciados del curso anterior continuó el acto, que clausuró el discurso del Presidente de la Diputación de Almería, José Añez. En éste destacó la importancia de la UNED para que muchas personas puedan estudiar sin necesidad de abandonar su localidad.

## CURSO 2004-2005



MEMORIA. Ramón Herrera en su intervención dentro del acto de apertura del curso académico. / UAL

## Apertura oficial del curso académico 2004-2005

Aunque hacía unas semanas que las clases ya habían comenzado, la ceremonia de inauguración oficial de este nuevo curso tuvo lugar el ocho de octubre en el Auditorio de la universidad de Almería.

♦ AZAHARA RODRÍGUEZ

El acto académico comenzó a las 12:00 horas en el Auditorio de la UAL. Siguiendo un riguroso protocolo, el Secretario General de la Institución, Ramón Herrera Campos, procedió en primer lugar a la lectura del resumen de la memoria del curso 2003/2004.

Tras ésta, fueron investidos los diecisiete nuevos doctores de la universidad. A continuación, el Catedrático de Economía Aplicada Manuel Jaén pronunció la conferencia inaugural, que versó sobre: "El papel del sector público en la actividad económica".

Posteriormente se hizo entrega de la Medalla de Oro de

la UAL que ha sido concedida a Juan del Águila Molina, Presidente de Cajamar, por el compromiso de esta entidad con las investigaciones que desarrolla

**El presidente de Cajamar, medalla de Oro de la UAL, por su compromiso con la Universidad**

la universidad de Almería. También se otorgaron las medallas al Personal de Administración y Servicios.

El Rector de la UAL, Alfredo Martínez Alméjica, clausuró co-

mo es tradición la jornada inaugural con la lectura del discurso de apertura. En él, el Rector destacó la calidad de la Universidad de Almería tanto en lo que se refiere a la docencia como a la investigación, reflejada en los resultados positivos de la evaluación realizada a las titulaciones y profesorado de la UAL.

Asimismo, Martínez Alméjica señaló los logros en investigación, situándose la UAL entre las primeras universidades andaluzas en captación de recursos externos y productividad científica. Del mismo modo, alabó el trabajo del Personal de Administración y Servicios, que ha conseguido la certificación AENOR en los Servicios de Registro, Unidad de Fomento al Empleo y Préstamo Interbibliotecario. Los agradecimientos a las instituciones que han prestado apoyo a la UAL para llevar a cabo proyectos, como la guardería y la finca experimental, cerraron su discurso.

## EVALUACIÓN DEL PROFESORADO DE LA UAL



POSITIVO. Representantes del comité de evaluación junto al rector en la rueda de prensa. J.A.R.

## Los profesores de la UAL aprueban con notable

7.46 es la nota media que obtiene el profesorado en el estudio realizado por el Centro Andaluz de Prospectiva a los alumnos de la universidad almeriense el pasado curso. En general, la UAL aprueba con buena nota.

AZAHARA RODRÍGUEZ

El Centro Andaluz de Prospectiva ha presentado los resultados de la evaluación llevada a cabo el curso anterior en la universidad de Almería a través de una encuesta hecha a su alumnado. En total, más de 11.600 alumnos respondieron a 24.818 cuestionarios orientados a conocer su opinión sobre la labor docente de esta institución y obtener información sobre sus servicios generales.

Antonio Pascual, director del centro, ha destacado el notable que en general dan los estudiantes de la UAL a sus profesores, así como que el 24% de éstos consigan un sobresaliente frente a un único 4% de docen-

tes suspensos. De entre sus cualidades lo más valorado es el alto conocimiento de la materia que imparten. En el extremo opuesto, los alumnos señalan sus

### La Biblioteca y la Atención al Estudiante son los servicios más valorados por este estudio

debilidades en el manejo de las nuevas tecnologías y su aplicación a la docencia.

Asimismo, el informe presentado recoge la valoración de las titulaciones, departamentos y centros. La licenciatura de Hu-

manidades, así como la facultad de esta especialidad y Ciencias de la Educación es la mejor puntuada por los estudiantes. En cuanto a los departamentos, Edafología y Química Agrícola se sitúa a la cabeza.

Otra parte de este cuestionario son las preguntas relacionadas con los servicios y equipamientos de la universidad, en las que se obtienen en general altas notas. El servicio de Biblioteca es el mejor valorado, seguido de la Atención al Estudiante. Las mayores carencias se han detectado en las actividades de Extensión Universitaria y en el servicio de secretaría de las facultades.

Al comprobar la fiabilidad de los cuestionarios, la universidad almeriense ha recibido un toque de atención; a pesar de que el 97% de los encuestados opina que es necesaria esta consulta, baja hasta el 70% los que creen que ayudará a mejorar la calidad de la docencia.

## CIENCIAS AMBIENTALES

## IV Congreso nacional de Ciencias Ambientales

Promueven Posidonia, ALCA Almería y la Federación Andaluza de C.C. Ambientales

AZAHARA RODRÍGUEZ. Desde hoy hasta el sábado 23 tiene lugar en la capital almeriense el IV Congreso Nacional de Estudiantes y Licenciados en Ciencias Ambientales.

La Federación Andaluza de Ciencias Ambientales (FACCAA), la Asociación de Licenciados en Ciencias Ambientales (ALCA) de Almería y Posidonia, la agrupación de estudiantes de esta carrera de la UAL, son las responsables de que este congreso se celebre aquí. Este curso se han atrevido con el nacional, tras la positiva experiencia de organizar el año pasado el encuentro andaluz de Ciencias Ambientales.

Como novedad de esta edición se ha modificado la fecha para que coincida con el décimo

aniversario del nacimiento de la titulación. Además, es la primera vez que tiene lugar fuera de Elche, sede de los tres anteriores años, con el fin de conocer la diversidad de ecosistemas del territorio nacional, así como las diferentes particularidades de cada universidad.

A grandes rasgos, tres días conforman el programa. La inauguración y celebración del décimo aniversario de Ciencias Ambientales dominarán los actos del primero. En el segundo serán protagonistas los talleres participativos y divulgativos. Y en el tercero y último, las visitas de campo a distintas comarcas de la provincia ocuparán el día, que finalizará con la cena de clausura.

## CENTRO DE LENGUAS DE LA UAL

## Curso de inglés dirigido a los enfermeros

REDACCIÓN. El Centro de Lenguas de la Universidad de Almería organiza un curso de inglés para los estudiantes y diplomados de Enfermería, con el objetivo de ofrecer la posibilidad de dominar un idioma de gran utilidad para buscar un puesto de trabajo como enfermero en Gran Bretaña.

El curso será convalidable por cuatro créditos de libre configuración y el horario será de 18:30 a 21 horas, dos días a la semana.

El plazo de inscripción para este curso permanecerá

abierto hasta cubrir el cupo de matrículas, establecido en 50.

Entre los contenidos del curso se encuentra el aprendizaje de un léxico común y de otro específico para el área en la que se va a trabajar.

El temario incluye un total de 10 módulos, durante los cuales se tratarán temas de anatomía humana, el personal enfermero, las especialidades médicas, la enfermedad, sus síntomas y tratamiento, y el paciente, admisión, entre otras.

# Alfredo Martínez Almécija

RECTOR MAGNÍFICO DE LA  
UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

## "La UAL ejemplifica muy bien la imagen de una universidad viva"

*AULA MAGNA ha querido acercarse en su primer número a los aspectos más interesantes de la UAL. Para ello hemos hablado con Alfredo Martínez Almécija, Rector de esta universidad quien nos ha dado a conocer los retos más importantes que se tiene previsto abordar.*

**JUAN ANDRÉS HERREDIA**

**Por qué debe un estudiante elegir la Universidad de Almería para recibir su formación?**

Por muchos motivos. En primer lugar por la calidad tanto en la docencia como en la investigación, y esto no son palabras solamente, sino que cuando uno tiene los datos de los expertos lo puede decir con la boca llena. Además hay que tener en cuenta los servicios, el lugar de indicación de la Universidad, las infraestructuras... Yo creo que es una universidad muy acogedora, que atesora una calidad y, sobre todo, que ofrece unas posibilidades de inserción laboral que hoy por hoy alcanza una rapidez que algunas universidades centenarias ya quisieran.

**¿Ha superado la UAL la imagen de universidad "nueva" para alcanzar ya el rol de universidad "joven"?**

Yo creo que las universidades requieren su tiempo. En los 10 primeros años es difícil porque, a parte de que se está construyendo la propia universidad, los profesionales que van invadiendo el mercado no son todavía los suficientes para que el propio empresariado note que eso se está produciendo. Nosotros

dábamos un dato hace poco en el que se reflejaba que antes de la construcción de la UAL el número de titulados superiores en Almería era cercano al 5% y ahora estamos sobrepasando el 11%, eso lo nota la sociedad. Ya va siendo hora de poder hablar de una universidad de reciente creación que ha superado en poco tiempo lo que otras hacen en más.

**¿Qué retos le quedan a la UAL por cumplir a corto y medio plazo?**

Muchísimos. Las ideas no se acaban nunca tanto en el plano de mejora de la docencia como en el de investigación, infraestructuras... Ahora tenemos la idea de tener en nuestro campus a todos los investigadores de Almería; es decir, vamos a hacer un edificio con la Central Solar, queremos también traernos a los investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, para poder hacer un núcleo importante de investigación conjuntamente con nuestro profesorado. Por otro lado vamos inaugurar la Finca Experimental de 14 hectáreas para ponerla al servicio de los ingenieros agrónomos, totalmente dedicado a la investigación y a las prácticas de los alumnos; y colaboraremos en la medida de nuestras

posibilidades con el Parque Tecnológico. Proyectos hay muchos por el bien del progreso de nuestros ciudadanos. La Universidad tiene que estar viva y por eso siempre tiene que tener inquietudes y creo que la nuestra ejemplifica muy bien el tener siempre proyectos pendientes de realizar.

Durante el pasado verano se dio a conocer el proyecto de crear un puerto deportivo, una propuesta que sorprendió mucho.

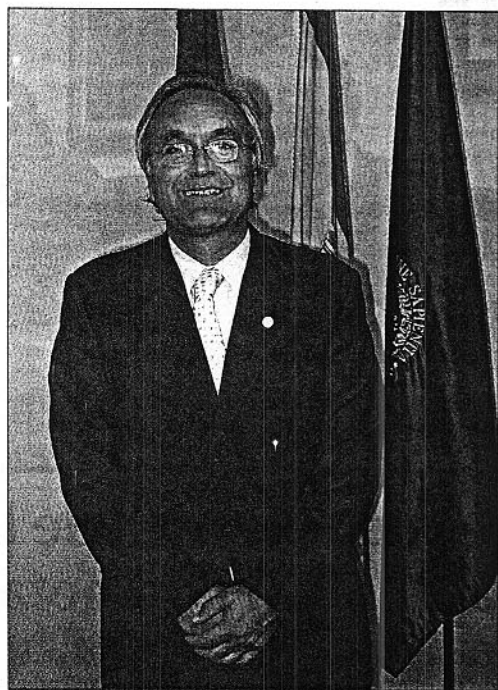
Yo creo que ha llamado mucho la atención la idea del puerto deportivo. Si hubiese otra universidad en el mundo, incluso en España, con esta ubicación lo veríamos más normal que además de buenos laboratorios, buenos pabellones deportivos, campos de deportes, ¿por qué nosotros que estamos en la orilla de la playa no podemos pensar en un puerto para actividades deportivas de nuestros estudiantes? Yo no he hablado de un puerto deportivo

**"Ya estamos confeccionando los primeros cursos de otoño y hay ayuntamientos que están interesados en organizarlos y albergarlos"**

como el de Aguadulce sino que estoy hablando de darle un servicio a la comunidad.

**¿Cómo va el proyecto?**

Es un proyecto a medio plazo. Primero es culminar los accesos, segundo regenerar la playa mediante dos espigones que



**"La mejora en la docencia y en la investigación buscando la excelencia es uno de los objetivos prioritarios que nos hemos marcado desde el principio"**

el Ministerio de Fomento ya tiene en sus perspectivas, y una vez que esté la playa regenerada es cuando nos podemos plantear una infraestructura de deportes náuticos para nuestros estudiantes. Yo no sé donde estará... pero si esto depende de mí que no te quede la menor duda de que se hará porque es bueno para la universidad y para Almería.

**¿En qué punto se encuentran las obras para la ampliación del campus?**

La ampliación del campus está pendiente de que culminen los accesos. Ahora se están llevando a cabo tres actuaciones conjuntas. Por un lado se está haciendo la guardería, por otro vamos a empezar el edificio de la Central de Energía Solar y por último el cuarto alulario, todo ello independientemente de los accesos. Cuando éstos se terminen los planteamientos son de más largo alcance. Tenemos que hacer un edificio para el Pabellón de Gobierno, con un parainfo que pueda albergar a mil personas estando conectado con el Rectorado, hay que hacer un pabellón de Ciencias de la Salud para acoger nuevas

titulaciones y así sucesivamente. El plan de inversiones tenemos que seguir completándolo para que la universidad siga progresando adecuadamente.

**Para todas esas obras es necesaria financiación ¿Qué se espera de la nueva Dirección General de Universidades?**

Las expectativas que tenemos es que al menos lo que se planteó en el modelo de financiación y en el plan de infraestructuras siga actualizándose y siga el curso normal de lo que el Parlamento aprobó en su día y, por tanto, ascienda al 0,96% del PIB de Andalucía. Hay que renovar un plan de inversiones que culmina en 2005 y espero que todo esto se haga. ¿Expectativas? Muchas, porque la innovación y la tecnología cae de lleno en lo que tiene que hacer una universidad y ésta y la Consejería de Innovación tendrán que prestarse ayuda mutua para que la simbiosis sea la más adecuada.

**La UAL contará en breve con cuatro nuevas carreras.**

Así es, están aprobadas ya con la anterior Consejería. Ya los



planes de estudio se han confeccionado, próximamente los pasaremos al Consejo de Gobierno para enviarlos a Madrid puesto que la autorización de salida ya la tenemos y, por lo tanto, estamos hablando de cuatro nuevas carreras que son Fisioterapia, Ingeniería Industrial Mecánica, Relaciones Laborales y una titulación que viene muy bien para Almería como es Marketing, Comercialización y Técnicas de Mercado.

Este año se vuelve a presentar el reto en esta universidad de cumplir con los indicadores marcados por el Gobierno por el que ya se recibió en el pasado ejercicio la financiación complementaria, es decir, una bonificación en la aportación presupuestaria.

La idea que tiene el Equipo de Gobierno es seguir de una forma seria cumpliendo con esos indicadores que en su día marcó la Consejería. Para ello es necesario el Plan Estratégico, por eso estamos fomentando su puesta en marcha ya que supondrá una facilidad para volver a cumplir con esos indicadores y volver a conseguir la financiación complementaria.

**Hace escasos días se celebraba la apertura del curso académico. ¿Hay un primer balance de los datos obtenidos en este ejercicio?**

En cuanto al número de matriculados, aunque son datos aún de una fecha en la que está abierto el plazo de matrícula para los alumnos que hicieron su selectividad en septiembre, se puede decir que se ha contenido el receso que se registró en años anteriores. Es muy importante este año poder hablar de estancamiento de matriculados, incluso de un cierto repunte, ya que han sido menos los que se han presentado a las pruebas de selectividad. Eso denota una confianza hacia la Universidad de Almería que se ha conseguido gracias a los actos programados para la celebración de su 10º Aniversario, en los que se

invitaron a todos los institutos de la provincia a conocer su universidad. Esta fidelidad a la universidad de su tierra tiene mucho que ver con el prestigio adquirido en cuanto a la inserción laboral que ya se le reconoce.

**“En la Universidad de Almería las ideas no se acaban nunca tanto en el plano de mejora de la docencia como en el de investigación o infraestructuras”**

**¿Marcha por buen camino la labor de hacer una Universidad de Almería ‘a la europea’?**

Si. Nosotros vamos a seguir potenciando la creación de nuevas carreras dentro de los parámetros de la Declaración de Bolonia. Se está trabajando en la adaptación de titulaciones ya existentes y no vamos a esperar al 2010 para adaptarlas. Derecho ha superado su número

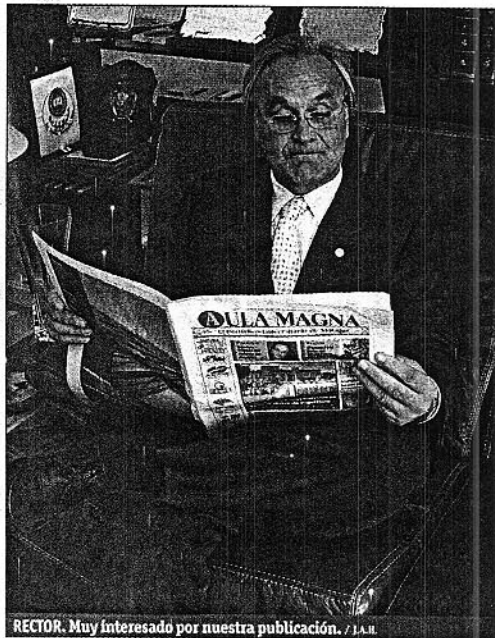
de matriculaciones y puede ser porque es una de las tres carreras, junto a Psicología y Enfermería que han visto adaptados sus planes de estudios.

**Los cursos de verano fueron todo un éxito y en este marco se anunció la creación de unos cursos de otoño. ¿Se sigue madurando esa idea?**

Por supuesto, se está trabajando en ella. Los cursos de verano se han consolidado a nivel nacional rápidamente y tenemos que aprovechar este clima para presentar otras ofertas. En principio serán modestos pero se irán potenciando para que vayan creciendo con el tiempo. Ya tenemos varias peticiones de ayuntamientos para organizar y acoger estos cursos. Ya se están confeccionando los primeros.

**¿Cómo se conjugan el interés por perseguir la excelencia académica con la falta, muchas veces, de financiación?**

La Universidad nunca puede olvidar su seña de identidad, y esa no es otra que perseguir en todo momento la excelencia, pero también tiene que hacer frente a los retos que le marca la sociedad. Se pueden conjugar ambas cuestiones. Hay que



RECTOR. Muy interesado por nuestra publicación. / J.A.H.

cuidar la excelencia en la formación y en clase para luego completarla con masters y cursos de postgrado en la que participen profesionales que aporten su experiencia en el mundo laboral. Nosotros estamos trabajando con la Cámara de Comercio y con Asempal para

poder ofrecer desde la universidad los profesionales que requiere el mercado. Nuestro objetivo en este sentido es conocer el mundo empresarial real y formar, mediante los cursos de postgrado, a nuestros alumnos acorde con las exigencias de mercado.



**“La Universidad nunca puede olvidar su seña de identidad, y esa no es otra que perseguir en todo momento la excelencia”**

- Un total de 55.000 ejemplares.
- Para una población universitaria de más de 100.000 personas.
- En 47 centros universitarios.



## CERTÁMENES DE ARTE Y CREACIÓN JOVEN

# El IAJ impulsa la creatividad a través de la fotografía

Dos premios de fotografía destacan este mes entre las diferentes modalidades artísticas promovidas por el Instituto Andaluz de la Juventud anualmente en sus Certámenes de Arte y Creación Joven. Las nuevas tecnologías se imponen con el concurso de fotografía móvil.

Bajo, Almería o a las demás direcciones provinciales del Instituto de la Juventud.

## Premios

El primer y segundo premio constarán de:

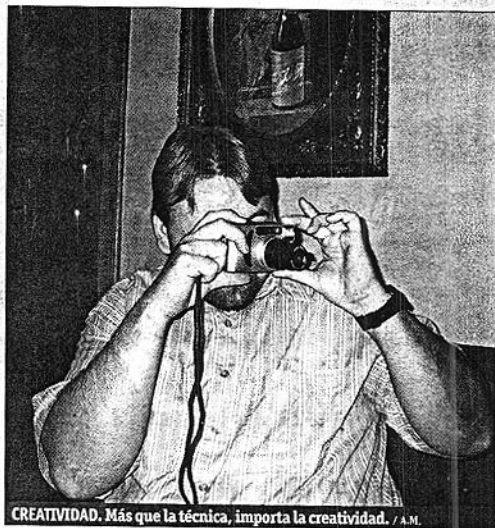
- Viaje a un evento europeo de fotografía, incluyendo transporte, alojamiento y desayuno.

- Inscripción para la participación en un curso, taller o seminario de fotografía

- Participación en una exposición colectiva organizada por el IAJ

- Publicación de las fotografías premiadas en un catálogo colectivo editado por el IAJ

Los finalistas de este concurso, autores de las siguientes cuatro mejores colecciones, podrán participar en una exposición colectiva organizada por el IAJ y publicar sus fotografías en un catálogo. El director del Ins-



CREATIVIDAD. Más que la técnica, importa la creatividad. / A.M.

MA JOSÉ CARMONA

La fotografía se convierte en la disciplina estrella del mes de octubre dentro del ciclo de certámenes artísticos promovidos por el Instituto Andaluz de la Juventud. La participación en esta modalidad exige la presentación de una colección de fotografías originales, inéditas, de tema libre y no premiadas en otro concurso. Dicha colección constará de un mínimo de tres fotografías y un máximo de seis. El formato estipulado de las obras es a elegir entre un mínimo de 18x24 cm y un

más pequeño cerrado titulado "Datos del Autor", incluyendo también el título de la colección. La información sobre el autor contenida en este último sobre constará de: nombre, apellidos, fecha de nacimiento, DNI, dirección, Código Postal, municipio, provincia, país, teléfono, móvil y e-mail.

El plazo límite de entrega es el 29 de octubre y la edad de los participantes debe oscilar entre 15 y 30 años a 31 de diciembre de 2004. Las obras se envían a la Dirección Provincial del Instituto Andaluz de la Juventud en C/ General Tamayo, 23,

titulo Andaluz de la Juventud, Joaquín Dobladez, ha presentado en Almería el catálogo con las cinco mejores colecciones premiadas en el certamen del año pasado.

Durante el evento manifestó su agrado por la buena acogida del concurso por parte de los jóvenes de nuestra comunidad autónoma, poniendo de relieve su deseo de impulsar la fotografía como cauce de expresión y vehículo de comunicación de nuevo en el certamen de este año.

## Documentación necesaria

Tanto en el Premio de fotografía ordinario, como en el concurso especial "Andalucía Foto Móvil" es necesario aportar:

- Fotocopia del DNI
- Declaración jurada de no ser fotógrafo profesional
- Documento que acredite ser andaluz o residente en Andalucía
- Declaración jurada en la que se exprese ser el autor de la fotografía enviada y haber sido realizada desde un teléfono móvil ( sólo en el caso del Premio Foto Móvil)
- Autorización del IAJ para la publicación, reproducción o divulgación de las fotografías presentadas, con renuncia expresa de cualquier tipo de reclamación
- En caso de participantes menores de edad, autorización del padre, madre o tutor.

## El premio principal para los dos primeros es un viaje a un evento europeo de fotografía

máximo de 30x40 cm, presentadas sin enmarcar y con el título en la parte posterior

La entrega se hará dentro de un sobre cerrado en cuyo exterior constará " Premio de Fotografía Andalucía Joven" y el título de la colección. En el mismo sobre se introducirá otro

## Premio de "fotografía móvil"

El auge experimentado por las nuevas tecnologías en materia de telefonía ha inspirado primer premio a la mejor fotografía realizada desde un teléfono móvil. Para participar se debe enviar una única fotografía a la dirección de correo electrónico del IAJ [artcreacion.iaj@juntadeandalucia.es](mailto:artcreacion.iaj@juntadeandalucia.es).

En el mensaje se incluye el título de la obra y un teléfono de contacto. El ganador deberá aportar en el plazo de cuatro días la documentación necesaria. La fecha límite para participar es el 29 de octubre. El premio consiste en una cámara de fotos digital valorada en un máximo de 650 euros.



El uso del móvil se convierte en arte. / A.M.

## ÁREA DE SERVICIOS SOCIALES DE LA DIPUTACIÓN DE ALMERÍA

# Vera acoge el Encuentro de las Culturas

Provocar la convivencia y el conocimiento mutuo es el objetivo de este evento que se celebra hasta el 23 de octubre.

AZAHARA RODRÍGUEZ

Una apuesta por la convivencia entre los ciudadanos de la zona, independientemente de su lugar de origen, es lo que se plantea con la celebración del Encuentro de las Culturas. Organizado por la unidad de Inmigración del Área de Servicios Sociales de la Diputación de Almería y el Ayuntamiento de Vera, este municipio acoge por primera vez el evento hasta el sábado 23 de octubre.

El Encuentro de las Culturas parte de la idea de que la gente se conozca un poco más para que los estereotipos vayan desapareciendo y se logre un verdadero acercamiento entre las personas que conviven diariamente, autóctonos e inmigrantes.

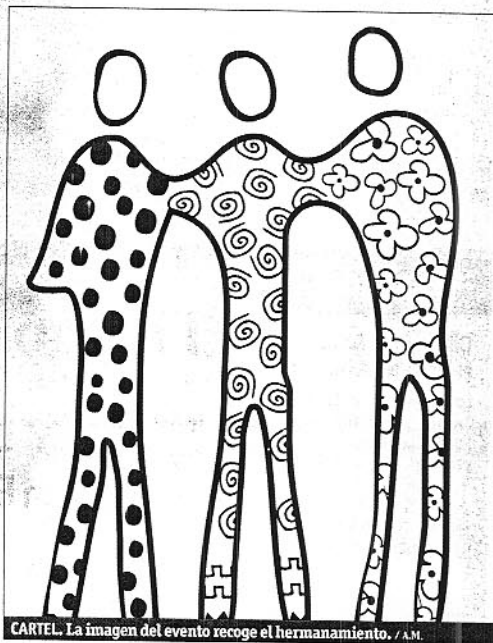
El fuerte desarrollo socioeconómico experimentado en los últimos años en el municipio de Vera y sus alrededores (la comarca del Levante almeriense) ha llevado a que la presencia de personas inmigradas aumente sen-

**Pretende un verdadero acercamiento entre la gente que convive diariamente, más allá de su nacionalidad**

siblemente. Este dato, unido al intenso programa cultural de la localidad durante todo el año, ha hecho que se elija Vera como sede de esta primera edición.

Hasta el sábado 23 se puede disfrutar de manera gratuita de todo tipo de actividades, tanto culturales como lúdico-deportivas, en un horario accesible para todos aquellos que quieran disfrutarlo. Pasacalles, exposiciones, mesas redondas, títeres, teatro infantil, conferencias, artesanía y talleres de gastronomía, graffiti, esparto, bisutería, percusión e interculturalidad para niños son sólo algunas de las actividades más llamativas de este intenso encuentro. Sin olvidar los deportes, con la mini-maratón y el campeonato de futbito, organizado por la asociación Ecuatoriano-Bolivariana Huanacavilca del Amazonas, donde participan equipos totalmente étnicos formados por personas procedentes de varios continentes.

Además de mucha música, de diferentes estilos y rincones del planeta: flamenco, lí-



CARTEL. La imagen del evento recoge el hermanamiento. / A.M.

rica a cargo de sopranos bielorrusas, latina, boliviana, de cantautor o baile colombiano. El sábado será la protagonista de la fiesta de clausura, en la que actuarán tres grupos de

gran diversidad cultural. "La Cooperativa", "Supervivientes" y "Al-caraván" serán los encargados de poner el broche a este primer Encuentro de las Culturas.

## LA UE DESTINA 1,5 MILLONES DE EUROS PARA A LOS JUEGOS MEDITERRÁNEOS ALMERÍA 2005

# Almería lo merece

RAMÓN HERRERA DE LAS HERAS

Director de la Oficina de Asuntos Europeos de la Diputación Provincial de Almería

La batalla capital hacia la consecución de financiación europea para los XXV Juegos Mediterráneos Almería 2005, ha llegado a buen puerto. Finalmente, tras un sin fin de entrevistas con representantes de la Comisión Europea, reuniones con Europarlamentarios y de muchos informes positivos de los JJ.MM presentados; hemos conseguido no sólo un dinero, sino también un reconocimiento que Almería se ha estado ganando desde hace muchos años, y que se hace patente por el indiscutible apoyo institucional conquistado.

A partir de que el D. Mario Puliado abriese la Oficina de Asuntos Europeos en el año 2000, se sabía que esta iba a ser una línea de trabajo en la que había que apostar fuertemente; yo mismo asumí el cargo de la Oficina de la mano de nuestro presidente D. José Añez. Sabedores del grado de importancia que representaba para la ciudad

un evento de tales características, iniciamos una estrecha colaboración con el COJMA y asiduas maniobras de acercamiento con diferentes cargos comunitarios para conseguir un beneficio que, sin duda alguna, perdurará en la retina de los Almerienses y, trascenderá hacia todos aquellos que nos visiten.

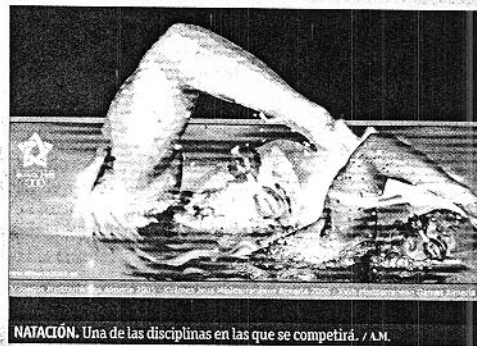
**El deporte es considerado por las instituciones europeas como un soporte unificador**

Esa es la cifra que imprimían las rotativas de los periódicos locales en la madrugada del pasado miércoles, 6 de octubre. Una cifra que se pierde entre la maraña de ceros que poseen los colosales presupuestos de la Comunidad Europea; pero que sin embargo, podríamos descri-

bir como la corona de laureles que le faltaba a un evento como son unos Juegos Mediterráneos. Justamente, en lo que nos concierne dicta así: "La suma de EUR 1,5 millones se dirigirá a financiar la 15 edición de los Juegos del Mediterráneo. Esta asignación está también dirigida a financiar a las actividades del Comité Organizador que extiendan los lazos culturales y que promuevan los beneficios sociales y educativos de la práctica de cualquier deporte, junto con proyectos de trabajo de voluntariado con vistas a una mejor integración entre la UE y los regiones mediterráneas a través del deporte".

### Movimiento integrador

El deporte es considerado por las Instituciones Europeas como soporte unificador que puede ayudar a desarrollar la educación y pavimentar el camino hacia la integración. Por ello, los JJ.MM 2005 no son sólo con-



NATACIÓN. Una de las disciplinas en las que se competirá. / A.M.

siderados como un gran evento deportivo, sino también como una excepcional ocasión para aumentar el papel de la UE en la región Mediterránea y su dimensión Europea a través del deporte. Tanto es el gran impacto del que goza, que ha sido reconocido por la UE como un evento que forma parte del Movimiento Olímpico por derecho propio, y constituyen un punto de referencia para acoger, en el Mediterráneo, los valores positivos del deporte como instrumento de paz y armonía.

Esta noticia supone, y quiero reiterar, un reconocimiento al trabajo y al esfuerzo que está realizando la provincia de Almería para acoger a los depor-

tistas y visitantes de tan diversa procedencia. Así, los Juegos Mediterráneos 2005 darán la bienvenida a gentes de una amplia variedad de culturas y religiones, haciendo de ellos una celebración de integración, compañerismo y tolerancia que perdurará más allá de los cimientos de la Villa Mediterránea una vez concluidos los Juegos. El dinero será gestionado por el Comité Organizador de los JJ.MM (COJMA) quien, antes y durante de la conclusión de los Juegos destinará fondos a actividades que prolonguen los lazos culturales establecidos y promuevan los ingentes beneficios sociales que se derivan de la práctica del deporte.

## ● Concha Velasco en Almería con *Inés Desabrochada*

Entre el 28 y el 30 de octubre se representará en el Auditorio Maestro Padilla la obra de Antonio Gala *Inés Desabrochada*, con la participación estelar de Concha Velasco, a quien acompañan en el reparto Nati Mistral y Francisco Valladares.



## ● *Semana de Grandes Conciertos*

Hoy, 21 de octubre se clausura el ciclo de *Grandes Conciertos* en el Auditorio Maestro Padilla con la actuación de la "Royal Philharmonic Orchestra".

## ● Ana Belén y Víctor Manuel en *Roquetas de Mar*

El próximo sábado 23 de octubre a las 22:00 horas llegará al Teatro Auditorio de Roquetas de Mar la nueva gira 2004 de Ana Belén y Víctor Manuel, una consolidada pareja artística, tanto dentro como fuera de los escenarios.



## :: Agenda

### Centro de Arte Museo de Almería

La exposición titulada "Arquitectura, Diseño, Luz y Color para un Proyecto Educativo" se inaugura mañana y podrá visitarse hasta el 28 de noviembre. **Horario:** lunes a viernes de 11 a 14 horas y 18 a 21, sábados 11 a 14, domingos 11 a 14. **Teléfono:** 950266125. Plaza de Barcelona, s/n.

### Cine Club Universitario

**Hoy día 21**, se proyectará *Ararat* (2002) del director Atom Egoyan. Para el **día 28**, está programada la película española *Fuera del Cuerpo* (2004) de Vicente Peñarocha. Este nuevo curso, el teatro Cervantes vuelve a ser sede de esta iniciativa que pretende dar a conocer cine alejado de los circuitos comerciales. Será los jueves a las 20:00 y 22:30 h.

### Teatro Aficionado

*La Tía de Carlos* es la obra de teatro que el grupo Federación Almeriense de Asociaciones de Minusválidos Eduardo Fajardo (FAAM) representará este fin de semana en el Auditorio Maestro Padilla. **Días 23 y 24** de octubre a las 21:00 horas.

### Sala de exposiciones de Unicaja

Hasta el 28 de octubre se puede visitar la exposición de Carmen María Martínez, una colección de obras realizadas con la técnica de la acuarela de variada temática y con una gran fuerza de color. **Horario:** de 19:30 a 21:30, de lunes a viernes (excepto festivos). Paseo de Almería, 11.

## EXPOSICIÓN COLECTIVA

# El juego de la provocación

Sujeto y provocado es el título de la exposición colectiva que acoge la sala del Instituto Andaluz de la Juventud hasta el 7 de noviembre.

AZAHARA RODRÍGUEZ

La provocación es la protagonista de la muestra que podemos visitar actualmente en la sala del Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ). Pero no se trata de una provocación efectista y facilona, sino sutil, intimista y sugerente, que pretende jugar con el público y hacerle reflexionar más allá de la obra. El tema fue elegido por consenso por los quince artistas almerienses que aceptaron el reto de organizar y coordinar por sí mismos una exposición, para la cual el IAJ le daba total libertad.

El resultado: Sujeto y provocado, una exhibición multidisciplinar, donde encontramos fotografías, pinturas, esculturas, instalaciones e, incluso, un juego interactivo. José Víctor Segura, Alejandro Ortega, Aurora



MULTISCIPLINAR. Obras compuestas por distintos materiales. / A.M.

Rumí, Pepa Cobo, Nico Rodríguez, Toñi Carmona, Elena González, José Ruiz Mateo, Jacqueline Toon, Manuel Muñoz, José A. Salvador, Patricia Martínez Milán, Rafael Ebrero, Lucas Gómez y Reyex Alférez han sido los participantes de este desafío. No sólo se trataba de realizar una obra y colgarla de la pared,

sino que iba más allá: debían construir un espacio único para ella.

Tras cinco meses de trabajo ya podemos visitar el resultado, que ha transformado totalmente la sala que el Instituto Andaluz de la Juventud tiene en la calle General Tamayo de Almería.

## FLAMENCO

# El Circuito de divulgación del cante flamenco

A.R. El viernes 22 de octubre comienza la segunda edición del Circuito Municipal de Divulgación del Cante Flamenco, que el Área de Cultura del Ayuntamiento de Almería organiza durante la temporada de otoño.

Los Aljibes Árabes han sido el escenario elegido para el primer concierto de esta temporada. A partir de las 21:30 horas, bajo el título "Almería", José Sorroche y Sonia Miranda al cante protagonizarán la noche inaugural, acompañados al toque por el Niño de las Cuevas y el Niño de la Manola. La entrada es libre hasta completar el aforo.

El circuito está compuesto por tres citas más: el 16 de noviembre en la Peña El Morato, el 2 de diciembre en los Aljibes Árabes y el cierre, el 22 del mismo mes, en el teatro Apolo.

## MÚSICA EN VIVO Y EN DIRECTO

# "Freak Show", la nueva gira de Bunbury llega a Almería

Una enorme carpa de circo es el escenario en el que tendrá lugar el concierto



A.R. El próximo sábado 23 de octubre Enrique Bunbury transformará el recinto de verano del Auditorio Maestro Padilla con motivo de su nuevo espectáculo: "Freak Show". Una gran carpa circense servirá para acoger la presentación en vivo de su nuevo disco *El Viaje a Ninguna Parte*.

"Freak show" es el reflejo en formato directo del apego por parte de Bunbury hacia el mundo del circo, el cabaret y la bohemia con un punto canalla, pero, aún más, de los artistas ambulantes y

aquellos que renuncian a una vida "standard" para dedicarse a llevar su arte y habilidad de un lugar a otro.

Además para llevar a la práctica este experimento, Enrique Bunbury ha querido contar con varios artistas que están muy cerca de él tanto en el terreno musical como en el personal. Adriá Puntí, Nacho Vegas, Carlos Ann, Iván Ferreiro y Mercedes Ferrer lo acompañarán en toda la gira.

### Cinco únicos conciertos

Almería tiene el privilegio de ser una de las cinco ciudades españolas en la que se podrá disfrutar el "Freak Show", junto a Valencia, Bilbao, Barcelona y Madrid.