

31/08/2004

Lectores OnLine : 799

[Almería](#)[Cádiz](#)[Córdoba](#)[Granada](#)[Huelva](#)[Jaén](#)[Málaga](#)[Sevilla](#)**SECCIONES**[Política](#)[Ayuntamientos](#)[Internet](#)[Tecnología](#)[Agricultura y Pesca](#)[Economía y Empresa](#)[Laboral](#)[Medio Ambiente](#)[Cultura](#)[Sociedad](#)[Sucesos y Tribunales](#)[Educación](#)[Sanidad](#)[Deportes](#)[Comunicación](#)[Opinión](#)[Tal día como hoy...](#)[Cartas de los lectores](#)**SUPLEMENTOS**[Buscador Web](#)[Hemeroteca](#)[Carnaval 2004](#)[Nuestras Calles](#)[Fotos de Feria](#)[Pie de Foto](#)[Frases célebres](#)[Salud al día](#)[Revista AVA](#)[ANDALUNOVA](#)**Reciba toda la información de su localidad en su correo electrónico. Suscríbese.****CONTRATACIÓN  
ON LINE**

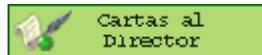
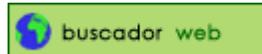
## El Curso de la UAL "La música en el Renacimiento" aspira a convertirse en un referente en España

Los Cursos de Verano de la Universidad de Almería empiezan este lunes su última semana de seminarios con el que se celebra en Vélez Blanco sobre 'La Música en el Renacimiento'. "Queremos que aquellos que son músicos conozcan el periodo donde se realizó esa música, el contexto histórico donde se compuso y se interpretó", ha señalado Fernando Martínez, profesor de Historia de la UAL y codirector del curso junto al profesor del Conservatorio de Música Leopoldo Pérez Torrecillas. A su vez, ha especificado que la actividad "pretende ser un referente a escala de España para todos aquellas personas con sensibilidad con la música renacentista".



De igual forma, el codirector ha explicado que "el Renacimiento es una etapa de transición donde van desapareciendo algunas músicas antiguas y va apareciendo la música profana. La música de los clérigos pierde relevancia y la profana es la que la gana". Así, el programa del seminario ahonda en el conocimiento de la obra de grandes maestros de la música renacentista como Tomás de Vitoria, Antonio Cabezón, Cristóbal Morales y Juan de la Encina, además de hacer hincapié en el papel social y cultural del mujer en esa época.

De hecho, el seminario está especialmente dedicado a estudiar la figura de la mujer en la época renacentista, su peso en el arte, la cultura y la vida social del momento, con una mirada detenida en la influencia del reinado de Isabel La Católica. Los tres ejes fundamentales que vertebran el programa son: el componente práctico instrumental se concreta en talleres de órgano y clave, cuerda pulsada, canto y coro, la clara orientación humanista se recoge en conferencias diarias sobre la época y se concluye diariamente con conciertos renacentistas, de profesores y alumnos.

**Zona Verde****Por Palabras**

**Sala de Prensa**

Email:

Clave:

**Conferencias, talleres y conciertos**

Para el primer día, además del taller matutino, la conferencia de la tarde echará 'La mirada atrás. Música antigua en las composiciones de hoy'. Estará a cargo de Álvaro Guibert (Madrid, 1959), que es crítico musical de 'El Cultural' desde su fundación y que hablará de las influencias antiguas en las composiciones actuales. Para el martes, Mónica Bolufer, experta en Historia Sociocultural e Historia de las Mujeres de la Época Moderna, en particular del siglo XVIII, analizará 'Las mujeres del Renacimiento. Humanistas y damas de la Corte'. Para el miércoles, Rafael Sánchez Mantero, catedrático y director del Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Sevilla, disertará sobre 'La Sevilla del descubrimiento y su música'.

El doctor en Historia del Arte y licenciado en Derecho Alfonso Ruiz García dedicará su conferencia al 'Palacio fortaleza de Vélez Blanco y la arquitectura española del primer Renacimiento'. Será el jueves, mientras que el viernes, el catedrático de Musicología del Real Conservatorio de Madrid y director de los Servicios Culturales de la Fundación Juan March, Antonio Gallego, hablará sobre 'El punto y la letra. Reflexiones sobre la unión de la música y la poesía en el siglo XVI'. Ese mismo día, los directores del curso junto al profesor de la UAL Juan Muñoz Muñoz intervendrán en una mesa redonda sobre el 'Impacto de la música renacentista en el panorama musical contemporáneo'.

Las formaciones que ofrecerán conciertos en este curso, que cuenta con la colaboración de la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía y con la Empresa Pública Turismo Andaluz, además de la de la Iglesia Parroquial de Vélez Blanco y el Ayuntamiento de esta localidad, son: 'Mediævum', 'Cinco siglos', 'Intavolatura', Miguel Bernal Ripoll, 'Grupo de ministriles de la Escuela Superior de Música de Barcelona' y los alumnos del curso.

02/08/2004

**Más noticias del 31/08/2004**

- El Ayuntamiento de Alhaurín de la Torre inaugurará en septiembre la guardería
- Más de una veintena de niños inician el nuevo curso en la Guardería Municipal de Gádor
- La UPO imparte un taller sobre maquillaje de carnaval en el curso "Carnaval en Andalucía"
- 5.000 alumnos estudiaron inglés el pasado curso con el programa "That"s English"
- La oferta formativa del Centro de Lenguas almeriense comprende más de diez modalidades de actividades

**▪ Enlaces recomendados**

## Anuncios Google

**Ayudas y Subvenciones**

Conozca las subvenciones para su actividad y gestione sus trámites  
[www.e-informa.com](http://www.e-informa.com)

**Iberley**

Información legal para asesorías Pruebe gratis nuestro servicio  
[www.iberley.es](http://www.iberley.es)

**Ayudas al Diseño Web**

Subvenciones al desarrollo web. Páginas y desarrollos profesionales  
[www.idnt.org/](http://www.idnt.org/)

**Subvenciones C. Autónomas**

ISO 9001 e ISO 14001 Información y consultoría empresas  
[www.sinergiasempresariales.com](http://www.sinergiasempresariales.com)

**InfoAyudas.com**

Subvenciones a su alcance. Pruebe gratis durante 15 días.  
[www.infoayudas.com](http://www.infoayudas.com)

- **Suscríbese a nuestro nuevo servicio de alertas..** Le enviamos un correo electrónico cuando aparecen noticias que coincidan con los pueblos, ciudades o temas que has especificado.
- **bauksar.** Red Casas Rurales en la Sierra de Huelva y el río Guadiana. Auténtica integración entre tradición y modernidad.
- **Buscador Andalucía 24Horas.** Dé de alta su página web en el Buscador de Andalucía 24Horas
- **¿Está libre su dominio?.** En este enlace podrán comprobar si el dominio que le gustaría registrar se encuentra libre. El registro de un nombre de dominio genérico (.com, .net, .org, .info, .biz y .name) tiene tan solo un coste de 25 €. Un precio razonable para registrar y tener su dirección en Internet.
- **Incluya automáticamente en su web titulares de Andalucía.** 150 noticias a su disposición diariamenteIntegración total con su página Actualización automática
- **Enlaces recomendados.** ¿Desea que incluyamos su página en nuestros enlaces recomendados? Haga clic para obtener mas información, podemos garantizarles las visitas a su pagina
- **BANCOTEL.** Los mejores precios en hoteles de calidad.Gracias a una política comercial clara y definida, Bancotel consigue los mejores precios de sus Hoteles afiliados para que los usuarios del Talonario se beneficien siempre de la mejor oferta hotelera al mejor precio en su categoría.
- **Ofertas de Viajes.** 1,2 millones de vuelos a precio rebajado a destinos de todo el mundo en más de 50 líneas aéreas Reserva de hoteles, alquiler de automóviles y seguro de viaje en todo el mundo. Vacaciones programadas, destinos de interés especial y otras muchas posibilidades

[Ir a Portada](#)[Imprimir](#)**Andalucía24Horas**[| el tiempo](#) | [poner como página de inicio](#) | [añadir a favoritos](#) |

Andalucía24Horas S.L. C/Virgen del Monte, 17 - 41011 Sevilla Teléfono - 902 24 10 24 - @webmaster - @ redacción